

**Estilos de aprendizaje y logros académicos en estudiantes universitarios de ciencias de la educación**

**Learning styles and academic achievements in university students of educational sciences**

**Estilos de aprendizagem e realizações acadêmicas em estudantes universitários de ciências da educação**

*Artículo de investigación*

Teófilo Félix Valentín Melgarejo<sup>1</sup>  
[tvalentinm@undac.edu.pe](mailto:tvalentinm@undac.edu.pe)

Pablo Lolo Valentín Melgarejo<sup>2</sup>  
[pvalentinm@undac.edu.pe](mailto:pvalentinm@undac.edu.pe)

Pablo Lenin La Madrid Vivar<sup>3</sup>  
[plamadridv@undac.edu.pe](mailto:plamadridv@undac.edu.pe)

Juana Toribia González Chávez<sup>4</sup>  
[jgonzalesc@undac.edu.pe](mailto:jgonzalesc@undac.edu.pe)

*Recibido: 12 de mayo de 2021*

*Evaluado: 19 de junio de 2021*

*Aceptado para su publicación: 17 de julio de 2021*

**Cómo citar el artículo:** Valentín-Melgarejo, T. F., Valentín-Melgarejo, P. L., La Madrid-Vivar, P. L. y González-Chávez, J. T. (2021). Estilos de aprendizaje y logros académicos en estudiantes universitarios de ciencias de la educación. *Atenas*, Vol. 1 (57), 95-110.

<sup>1</sup> Doctor en Ciencias de la Educación. Docente de Comunicación y Literatura en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión – Perú. ID ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4063-5516>

<sup>2</sup> Magister en Educación. Docente de Educación Primaria en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión – Perú. ID ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3431-588X>

<sup>3</sup> Magister en Educación. Docente de Comunicación y Literatura en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión – Perú. ID ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0330-0220>

<sup>4</sup> Doctora en Ciencias de la Educación. Docente de Educación Inicial en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión – Perú. ID ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8191-4845>

## **Resumen**

La investigación fundamenta la relación entre los estilos de aprendizaje y logros académicos en estudiantes universitarios de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Perú. La investigación tuvo como objetivo determinar el grado de relación entre los estilos de aprendizaje con los logros académicos, asimismo; conocer los estilos de mayor predominio, verificar los logros académicos y analizar la relación que existe entre las variables de estudio. El método científico y los métodos lógicos, permitió desarrollar el proceso de la investigación en una muestra de 54 estudiantes donde se utilizó la técnica de la observación y la encuesta para la aplicación del cuestionario estandarizado de Blander y Grinder de 24 preguntas, obteniendo como resultado 0.820 según la prueba de chi-cuadrado, lo que demuestra que no existe grado de dependencia, pero sí una relación baja entre estilos de aprendizaje y logros académicos; siendo de mayor predominancia el estilo visual y encontrándose la mayoría de los estudiantes como suficiente en sus logros académicos.

**Palabras clave:** estilos de aprendizaje, estrategias, logros académicos.

## **Abstract**

The research establishes the relationship between learning styles and academic achievements in university students of the Faculty of Education Sciences of the National University Daniel Alcides Carrión, Perú. The research aimed to determine the degree of relationship between learning styles and academic achievement, likewise; know the most prevalent styles, verify academic achievements and analyze the relationship between the study variables. The scientific method and logical methods allowed the research process to be developed in a sample of 54 students where the observation and survey technique was used to apply the standardized Blander and Grinder questionnaire of 24 questions, obtaining 0.820 as a result. according to the chi-square test, which shows that there is no degree of dependence, but there is a low relationship between learning styles and academic achievement; the visual style being more predominant and the majority of the students found themselves to be sufficient in their academic achievements.

**Keywords:** learning styles, strategies, academic achievements.

## **Resumo**

A pesquisa apóia a relação entre estilos de aprendizagem e realizações acadêmicas em estudantes universitários da Faculdade de Ciências da Educação da Universidade Nacional Daniel Alcides Carrión, Perú. A pesquisa teve como objetivo determinar o grau de relação entre estilos de aprendizagem e desempenho acadêmico, da mesma forma; conhecer os estilos mais prevalentes, verificar o aproveitamento acadêmico e analisar a relação entre as variáveis de estudo. O método científico e os métodos lógicos permitiram que o processo de pesquisa fosse desenvolvido em uma amostra de 54 alunos onde se utilizou a técnica de observação e levantamento para aplicação do questionário padronizado de Blander e Grinder de 24 questões, obtivemos como resultado 0,820 teste

do cuadrado, que mostra que não há grau de dependência, mas há baixa relação entre estilos de aprendizagem e desempenho acadêmico; o estilo visual é mais predominante e a maioria dos alunos considera-se suficiente em suas realizações acadêmicas.

**Palavras-chave:** estilos de aprendizagem, estratégias, realizações acadêmicas.

## Introducción

Los seres humanos son parecidos en muchos aspectos, sin embargo; existe numerosas diferencias y estas parten de como interactuamos con el contexto y los espacios socioculturales; en tal sentido la educación juega un papel preponderante para explorar todas las dimensiones innatas que posee el ser humano.

Es necesario recordar que para alcanzar un éxito académico el estudiante debe contar con procedimientos adecuados y pertinentes en su proceso de aprender, porque las personas son diferentes en su forma de pensar, estudiar, aprender y enseñar.

Por ello una tarea pendiente es cambiar el modelo de desarrollo de las clases universitarias, por lo mismo es necesario entender los estilos de los estudiantes para iniciar de manera urgente nuevas formas de interacciones pedagógicas, que respondan a estos tiempos de manera práctica y no solo como retórica.

Es de preocupación; que en educación superior aún persiste la resistencia al cambio por los esquemas mentales cimentados y la misma práctica desarrollada en el tiempo, donde aparentemente para muchos docentes de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión consideran como única estrategia de aprendizaje la exposición oral, el discurso, el diálogo y pocas veces se tiene en cuenta otras estrategias, con respecto a los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, por lo que desarrollar este tema relacionado al campo pedagógico, didáctico y universitario, permite formalizar la investigación sobre los estilos de aprendizaje y logros académicos en estudiantes universitarios de ciencias de educación, por lo que es necesario conocerlos para su aplicación en las aulas universitarias, tal es el propósito de nuestra investigación.

Reyes & Yñigo (2019), en el trabajo de investigación “Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 2084 Trompeteros del distrito de Carabayllo - UGEL 04, consideran:

Estilos de aprendizaje nos hace referencia sobre cómo las personas tienden a aprender mejor según su método de enseñanza – aprendizaje para adquirir conocimientos. Es fundamental porque cada estudiante o persona aprende de manera individual de diferente forma, ya sea a su estilo o ritmo de aprendizaje. El estilo de aprendizaje nos ayudará a obtener mayor éxito en la enseñanza de los educandos. (p. 14)

Los autores Carrasco y González (2018), hacen mención:

Para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes, se cree que, en primera instancia, los docentes deberían realizar un autodiagnóstico de sus estilos de aprendizaje predominantes, ya que a partir de su propia experiencia podrían ayudar a los alumnos a entender mejor sus estilos de aprendizaje, permitiendo así una mejor y más acertada utilización de recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (p. 129)

En la actualidad, es significativo reorientar el trabajo educativo con un cambio de paradigma que da mayor énfasis a los aprendizajes por ello las diferentes instituciones educativas están pasando de la "transmisión de conocimientos" a la "construcción de conocimiento"; de una educación centrada en la actuación del profesor a una información centrada en el aprendizaje del alumno.

Desde este enfoque se considera que una comunidad de aprendizaje infunde una cultura de aprendizaje, donde el aprendizaje y la creatividad sean apoyados y estimulados a través de estrategias, para desarrollar modelos apropiados y útiles para diseñar ambientes o escenarios de aprendizaje adecuados y facilitar que los estudiantes desarrollen sus peculiares estilos, que ayudan a la construcción de los aprendizajes, al rendimiento y logro académico.

Es trascendental que en el proceso de enseñanza - aprendizaje, se trabaje una educación centrada en el enfoque de aprender a aprender; esto requiere que el docente se involucre más a sus estudiantes en el proceso de aprendizaje; por ello

se hace imprescindible conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para ser más eficaces en el proceso y logro de la calidad académica.

El trabajo es de suma importancia porque permite determinar el sustento teórico y metodológico a la relación existente entre los estilos de aprendizaje y los logros académicos, además; por su implicancia en el proceso de aprendizajes durante su formación profesional de los estudiantes del nivel superior, a partir de ello verificar y plantear propuestas de estrategias de enseñanza - aprendizaje de manera coherente y reflexiva que favorezcan al logro de la calidad académica. De ahí su valor teórico y metodológico.

Según el argumento de Keefe (1988, citado en Freiberg & Fernández, 2015) “Los estilos se describen como una serie de cualidades cognitivas, afectivas y fisiológicas que al permanecer relativamente invariables en el tiempo posibilitan conocer la forma en que las personas perciben, responden e interactúan en situaciones de aprendizaje” (p. 72). Estas cualidades se evidencian en la manera como los sujetos formalizan los esquemas de interpretación y su relación con los contenidos e información (Gómez et al., 2017). Por tanto; es un conjunto de aptitudes, preferencias, tendencias, actitudes y destrezas de una persona en lo que piense, enseñe y aprenda, que lo diferencia de las demás.

Con respecto a los estilos de aprendizaje (Gil et al., 2007), “se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo, cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias” (p. 5). Estos estilos de aprendizaje se hacen presentes en todos los individuos, pero; no se encuentran necesariamente desarrollados de modo parejo, y el predominio de un estilo sobre otros facilita el aprendizaje de un tipo de información específica (Freiberg et al., 2017). “Esto explica, en parte, las diferencias del cómo, cuándo y por qué aprenden. Cada estudiante responde a un estilo particular y predominante de aprendizaje que le permite interactuar con el escenario educativo” (Juárez et al., 2016, p. 270).

Asimismo, (Altamirano-Droguett et al., 2019), al referirse a los estilos de aprendizaje lo define “como el conjunto de mecanismos por medio de los cuales el individuo

procesa y asimila información (mediada por la percepción), frente a una situación de aprendizaje” (p. 278). Además, (Chambi-Choque et al., 2020), menciona que: estilos de aprendizaje son formas, mecanismos o estrategias que con o sin inducción docente, suelen traer los estudiantes la vida universitaria y es en este espacio donde lo utilizan para adquirir, utilizar y/o generar información a partir de experiencias vividas en las aulas. (p. 44)

Teniendo como referencia las distintas apreciaciones que los investigadores han dado con respecto a los estilos de aprendizaje, parte del hecho de las diferencias individuales: las personas piensan, sienten, aprenden y se comportan de manera diferente, estas diferencias individuales plantean un problema importante para la acción didáctica. Por esta razón, resulta útil conocer las formas particulares de aprender de los alumnos ya que de esta manera el docente podrá diseñar estrategias de enseñanza que respondan a esos estilos, que estimulen otros y que refuercen el aprendizaje desde una perspectiva cognitiva.

Con todo lo anterior, en relación al estilo de aprendizaje de Bandler y Grinder, del modelo teórico de la PNL (programación neurolingüística) o también llamado VAK (visual-auditivo-kinestésico) tiene en cuenta tres sistemas para representar mentalmente la información. Romo, López, y López (2006), citado en Soto & Zuñiga, 2020) “considera que las personas tenemos tres sistemas para reproducir la información en la mente, de ahí que nosotros utilizamos predominantemente alguno de los tres” (p. 79). El sistema de representación visual es utilizado siempre que son recordadas imágenes abstractas y concretas; la auditiva es el que permite oír sonidos, música y voces en la mente, y por último, cuando se recuerda un sabor de algún alimento, o lo sentido al escuchar una canción, se emplea el sistema de representación kinestésico (Silva, 2018).

Asimismo, (Marambio et al., 2019) con respecto al Modelo de Bandler y Grinder, programación neurolingüística o VAK:

Este modelo de estilo de aprendizaje se basa en que todas las personas utilizan de forma desigual los distintos sistemas, por lo que presentan un desarrollo diferente de estas vías sensoriales, promoviendo la recepción de información entregada en una modalidad por sobre las otras. (p. 405)

Cada persona tiene sus estilos y características de aprendizaje y esto lo demuestra en las diversas actividades que realiza, según Secretaría de Educación Pública (2004, pp. 32-33), considera:

Tabla 1: Estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder

Estilos, actividades y características	
Estilo	Actividades y características
Visual	<b>Actividades:</b> Ver, mirar, imaginar, leer, películas, dibujos, videos, mapas, carteles, diagramas, fotos, caricaturas, diapositivas, pinturas, exposiciones, tarjetas, telescopios, microscopios, bocetos.
	<b>Características:</b> Entiende el mundo tal como lo ve; el aspecto de las cosas es lo más importante. Cuando recuerda algo lo hace en forma de imágenes; transforma las palabras en imágenes y cuando imagina algo del futuro lo visualiza. Son muy organizados, les encanta ver el mundo ordenado y limpio, siempre están controlando las cosas para asegurarse de que están bien ubicadas. La gente visual suele ser esbelta. Su postura es algo rígida, con la cabeza inclinada hacia delante y los hombros en alto. Se presenta bien vestida y siempre se le ve arreglada y limpia. La apariencia le es muy importante, combina bien su ropa y la elige con cuidado.
Auditivo	<b>Actividades:</b> Escuchar, oír, cantar, ritmo, debates, discusiones, cintas audio, lecturas, hablar en público, telefonar, grupos pequeños, entrevistas.
	<b>Características:</b> Tiende a ser más sedentaria que la visual. Es más cerebral que otros y tiene mucha vida interior. Estará muy interesado en escuchar. La persona auditiva es excelente conversadora. Tiene una gran capacidad de organizar mentalmente sus ideas. A veces parece estar de mal humor debido a su sensibilidad a ciertos tipos de ruidos. Normalmente son muy serios y no sonríen mucho. Su forma de vestir nunca va a ser tan importante como sus ideas. Su estilo tiende a ser conservador y elegante.
Kinestésico	<b>Actividades:</b> Tocar, mover, sentir, trabajo de campo, pintar, dibujar, bailar, laboratorio, hacer cosas, mostrar, reparar cosas.
	<b>Características:</b> Es muy sentimental, sensitiva y emocional. Lleva el "corazón a flor de piel". Demuestran su sensibilidad y expresan espontáneamente sus sentimientos. Se relacionan muy fácilmente con otras personas. La apariencia no les interesa mucho, algunas veces su forma de vestir tiende a ser descuidada y puede no combinar. Lo que a ellos les importa es sentirse cómodos. Se mueven mucho pero con soltura y facilidad. Sus posturas son muy relajadas, con los hombros bajos y caídos. Sus movimientos son lentos y calmados. Gesticulan mucho, se tocan y tocan constantemente a los demás.
Se estima que un 40% de las personas es visual, un 30% auditiva y un 30% kinestésica.	

Fuente: adaptado por los investigadores.

La persona acostumbrada a seleccionar un tipo de información absorberá con mayor facilidad la información de ese tipo, al utilizar más un sistema, implica distinto grado de desarrollo, lo que permitirá realizar determinados procesos mentales con facilidad.

Concerniente a logro académico, que en algunos casos es considerado como rendimiento académico por los autores, Jiménez (2000), citado en (Serna et al., 2014) ostenta que “El logro académico es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparada con la norma de edad y nivel académico” (p. 48). Lo cual, se da “de forma inmediata, medido por notas, o de forma mediata vista en el desempeño profesional (...). Entre los factores que inciden para lograr un buen rendimiento están la motivación, conocimientos previos, actitudes, creencias, personalidad y estilos de aprendizaje” (Vivas, Vásconez & Vivas, 2019, citado en (Cervantes et al., 2020, pp. 588-589).

De ahí, conocer los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes y su relación con el logro académico, supondría una estrategia fundamental en la adecuación de los procesos curriculares en educación superior (Serra-Olivares et al., 2017). Por lo que, “identificar los estilos de aprendizaje del estudiantado permite al docente aplicar diversas estrategias de enseñanza, favoreciendo el desarrollo de un clima acogedor en el aula, promoviendo la participación de los estudiantes y mejorando el rendimiento académico” (Román & Ruiz, 2018, p. 174).

Es necesario que las instituciones educativas del nivel superior y otros, quienes tienen que ver con la educación, realicen un balance de lo que significa los estilos de aprendizaje de los estudiantes, reconocer las estrategias de enseñanza para reorientar su aplicación de las mismas para elevar el nivel del trabajo académico y los logros de aprendizaje de sus estudiantes; lógicamente en el nivel superior con mayor énfasis; debido a que en el desarrollo de la cátedra muchas veces se ha hecho uso y abuso de la retórica, esto generalmente reflejarán en sus resultados.

La investigación tuvo como objetivo determinar el grado de relación entre los estilos de aprendizaje con los logros académicos de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

Asimismo; conocer los estilos de aprendizaje de mayor predominio, verificar cuales son los logros académicos en relación a las asignaturas y finalmente analizar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y sus logros académicos de los estudiantes.

### **Metodología y métodos**

La presente investigación de acuerdo al objeto de estudio fue de tipo básica o fundamental, con ciertos rasgos y/o característica de analítica porque se pretendió demostrar una hipótesis en el presente estudio. El mismo que se desarrolló bajo el uso del diseño descriptivo correlacional. “Describen relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado” (Hernández et al., 2014, p. 157). Este tipo de investigación permite la búsqueda de nuevos conocimientos recogiendo información de la realidad desde la descripción, explicación y la correlación de las variables.

La población estuvo representada por 154 estudiantes matriculados en el V Semestre del periodo académico 2020 A, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión; dado a que muchos de estas están familiarizados con el trabajo institucional y de igual forma existe una coherencia en función a los logros académicos, de la que se extrajo una muestra representativa de 54 estudiantes de tipo no probabilístico, “que se basa en el criterio del investigador, ya que las unidades del muestreo no se seleccionan por procedimientos al azar. Pueden ser intencionado, sin normas o circunstancial” (Sánchez, et al., 2018, p. 94), considerando para este proceso el criterio de inclusión: estudiantes que se encuentran matriculados regularmente, estudiantes asistentes el día de aplicación de los instrumentos, estudiantes de la asignatura de Didáctica General.

En la investigación se utilizó el método científico, caracterizado por “una general (formular el problema, elaborar la hipótesis, instrumentarla para su comprobación y analizar los resultados) y otra, específica, vinculada a la forma de obtener los datos (instrumentar la comprobación de hipótesis)” (Hernández et al., 2018, p. 93). El

método lógico deductivo, porque a través de las diversas fuentes de información se encontró definiciones precisas respecto al tema y de estudio; método lógico inductivo, porque a partir de las situaciones particulares de cada uno de los casos que se presentaron en el objeto de estudio se arribó a las conclusiones pertinentes; método analítico – sintético, permitió el discernimiento de los aspectos del marco teórico.

Se tuvo en cuenta las técnicas, según Ander-Egg (1974, citado en Baena, 2017): “prácticas conscientes y reflexivas dirigidas al apoyo del método” (p. 68). De la observación; permitió de manera indirecta llevar a cabo las observaciones de los participantes, en cuanto se refiere a los estilos de aprendizajes y de igual forma los resultados obtenidos, la encuesta; que permitió recoger las apreciaciones de los estudiantes. El instrumento fue seleccionado, teniendo en cuenta que es un instrumento estandarizado de Blander y Grinder (Secretaría de Educación Pública, 2004, pp. 99-104), de 24 ítems, sin embargo; éste fue adaptado al contexto de los estudiantes para lo cual se ha llevado a cabo pequeñas adecuaciones, básicamente en cuanto al nivel del lenguaje, tratando en lo posible que se encuentre en un nivel coloquial y amigable. Por estas razones se tuvo que realizar un proceso de validación de contenido, mediante juicio de expertos, llevándose a cabo el análisis de ítem por dimensión, para concluir con la validez del instrumento.

Para evaluar la confiabilidad del instrumento se ha utilizado el test de Alfa de Cronbach. Lo que permitió verificar la fiabilidad interna de los datos. El coeficiente varía de 0 a 1, siendo los valores superiores a 0,6 indicativos de alta fiabilidad de la consistencia interna.

**Tabla 2: Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
,759	24

Fuente: resultado de la investigación.

En esta investigación es de 0,759; con el que se demuestra que el instrumentos es confiable o tiene un adecuada consistencia interna. Además; se utilizó el fichaje al construir los resúmenes y anotaciones de los diferentes contenidos relacionados al tema de investigación.

Para la obtención de los datos se recurrió a los registros académicos de los docentes que desarrollan la asignatura de Didáctica General en el semestre académico 2020 A. Para el procesamiento y análisis de datos, se tabuló los resultados en cuadros de doble entrada, aquellos relacionados a los resultados de los estilos de aprendizaje y de igual modo los logros académicos de cada unidad de análisis objeto de estudio, realizado de manera manual; y electrónicamente se utilizó el programa Excel 2016, el cual permitió organizar los datos y llevar a cabo presentación de datos preliminares.

Para el tratamiento estadístico se usó el programa Office Excel 2016, el cual nos permitió ordenar la base de datos en relación a las variables, y de igual modo presentar resultados básicos relacionados a cálculos de frecuencia, porcentajes, presentación de la tablas y otros parte de la estadística descriptiva, asimismo; se utilizó el software estadístico SPSS versión 20 en español, que permitió realizar los cálculos de correlación de la chi cuadrada que permitió probar la hipótesis de investigación, mediante la estadística inferencial.

### **Resultados y discusión**

Luego del tratamiento de datos llevados a cabo, los resultados respecto a los estilos de aprendizaje y logros académicos, se reflejan de la siguiente manera:

**Tabla 3. Resultado de los estilos de aprendizaje**

<b>Datos según muestra total</b>		
<b>Preferencia</b>	<b>f<sub>i</sub> = N</b>	<b>%</b>
Visual	26	48.15
Auditivo	12	22.22
Kinestésico	10	18.52
No definido	6	11.11
Total	54	100

Realizado por los investigadores.

Al observar la tabla de los puntajes obtenidos para determinar las preferencias, se encuentra que los estudiantes de la muestra son mayoritariamente visuales (48.15%), luego auditivos (22.22%), Kinestésicos (18.52%) y no definidos (11.11%), en este sentido existen diferencias significativas en los estudiantes del V Semestre, con una certeza del 95%. Es decir, que los estudiantes en su mayoría tienden a desarrollar el estilo de aprendizaje visual, seguido del auditivo.

Considerando las características de nuestras variables de estilos de aprendizaje y logros académicos, para la investigación se hizo uso de la prueba de Chi cuadrado.

**Tabla 4: Prueba de análisis de estilos de aprendizaje y logros académico**

		Logros Académico			Total
		No logró	Suficiente	Destacado	
Estilos de Aprendizaje	No definido	1	3	2	6
	Kinestésico	0	4	6	10
	Auditivo	1	8	3	12
	Visual	0	18	8	26
Total		2	33	19	54
%		3.7	61.1	35.2	100

Realizado por los investigadores.

Al observar la tabla de los resultados obtenidos, con respecto a los logros académicos de los estudiantes, se encuentran: el (3,7%) no logro, el (61,1%) en el nivel suficiente y el (35,2%) en el nivel destacado; en este sentido la mayor parte de los estudiantes se ubican en el grupo de suficientes teniendo en cuenta sus estilos de aprendizaje.

**Tabla 5: Prueba de chi-cuadrado**

	Valor	Gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	3,231 <sup>a</sup>	6	,820
N de casos válidos	54		

Fuente: resultado de la investigación.

Observando los resultados de las tablas, se puede llegar a establecer que los estilos de aprendizaje tienen independencia de 0,820; en relación a los logros académicos en los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

Considerando los resultados:

$\alpha = 0,05$  (5%)

Si p-value es  $< \alpha$

p-value es 0,820

gl = 6

Entonces, como p-value es 0,820 esta es mayor que 0,05; que el logro académico depende del estilo de aprendizaje de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Perú, en el año 2020 A; existiendo niveles de independencia entre ambas variables con un 5% de nivel de significación y una probabilidad de confianza del 95%

Como objetivo de estudio fue determinar el grado de relación entre los estilos de aprendizaje con los logros académicos, que coinciden con los que menciona (Vivas, Vásconez & Vivas, 2019, citado en Cervantes, et al. 2020, pp. 588, 589) y (Serra-Olivares, et al., 2017), que los estilos es una estrategia fundamenta e incide en el logro académico, apreciaciones que corroboran con los resultados de la investigación, aunque no es significativo en esta ocasión.

Con respecto a los resultados de la investigación, se observa que la mayoría de los estudiantes hacen uso como estrategia de aprendizaje el estilo visual (48.15%) y auditivo (22.22%), situación que no refleja al mismo nivel con respecto al logro académico, siendo el estilo kinestésico que resalta en el nivel logro destacado, con respecto a la cantidad de estudiantes que hacen uso.

Por lo tanto, los logros académicos de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Perú, en el año 2020 A; no está relacionada o depende significativamente de los estilos de aprendizaje, existiendo niveles de independencia entre ambas variables de estudio.

## Conclusiones

El estilo de aprendizaje que tiene mayor predominancia en los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación, es el visual el cual representa el 48,15% de la muestra, los mismos que varían relativamente en los otros estilos.

Los logros académicos de los estudiantes en un 61,1% se ubican en el grupo intermedio, lo mismo que se puede decir en el nivel suficiente y solo el 35,2% se encuentra en el grupo o nivel de destacado.

La relación entre logros académicos y estilos de aprendizaje, es baja, en forma general no es significativa, lo cual indica que se comportan en forma independiente, el mismo que se demostró con la prueba de Chi Cuadrada a un nivel de significación de 5%.

El tipo de estilo de aprendizaje que influye sobre el logro académico; es el kinestésico, lo cual debe ser materia de investigación en lo sucesivo por la comunidad académica.

## Referencias bibliográficas

- Altamirano-Droguett, J.E., Araya-Crisóstomo, S. P., Contreras, M. P. (2019). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de la carrera de obstetricia. *Revista Ciencias de la Salud*, 17(2), 276-92. <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/revsalud/a.7937>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la Investigación*. Grupo Editorial Patria, S.A. de C.V.
- Carrasco, F. & González, M. A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios de Psicología en Talca. *UCMaule - Revista Académica* N°54. <http://doi.org/10.29035/ucmaule.54.107>
- Chambi-Choque, A. M., Manrique-Cienfuegos, J. & Espinoza-Moreno, T. M. (2020). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en internos de enfermería de una universidad pública peruana. *Revista de la Facultad de Medicina Humana*, 20(1), 43-50. <https://doi.org/10.25176/RFMH.v20i1.2546>
- Cervantes, M. J., Llanes, A., Peña, A. A. & Cruz, J. (2020). Estrategias para potenciar el aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Venezolana De Gerencia*, 25(90), 579-594. <https://produccioncientificaluz.org/index.php/rvq/article/view/32402>

- Freiberg, A. & Fernández, M. M. (2015). Estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios ingresantes y avanzados de Buenos Aires. *LIBERABIT. Revista Peruana De Psicología*, 21(1), 71-79.  
<http://www.revistaliberabit.com/index.php/Liberabit/article/view/287>
- Freiberg, A., Ledesma, R. & Fernández, M. (2017). Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios de Buenos Aires. *Revista de Psicología*, 35 (2), 511-550.  
<https://doi.org/10.18800/psico.201702.006>
- Gil, P., Contreras, O. R., Pastor, J. C., Gómez, I., González, S., García L. M., Moya, M. & López, A. (2007). Estilos de aprendizaje de los estudiantes de magisterio: Especial consideración de los alumnos de educación física. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 11, (2), 1-19.  
<https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/43425>
- Gómez, E., Jaimes, J. & Severiche, C. (2017). Estilos de aprendizaje en universitarios, modalidad de educación a distancia. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 50, 383-393.  
<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/829/1347>
- Hernández, R. Fernández, C., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill
- Hernández, A.A., Ramos, M.P., Placencia, B.M., Indacochea, B., Quimis, A.J. & Moreno, L.A. (2018). *Metodología de la investigación científica*. Editorial: Área de innovación y desarrollo, S.L.
- Juárez, C.S., Rodríguez, G., Escoto, M.C. & Luna, E. (2016). Relación de los estilos y estrategias de aprendizaje con el rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 9 (17), 268-288.  
<http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1054>
- Marambio, J., Becerra, D., Cardemil, F., & Carrasco, L. (2019). Estilo de aprendizaje según vía de ingreso de información en residentes de programas de postítulo en otorrinolaringología. *Revista de otorrinolaringología y cirugía de cabeza y cuello*, 79 (4), 404-413. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48162019000400404>
- Román, E. V., & Ruiz, V. H. (2018). Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de estudiantes de segundo año de educación general básica. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 11(22), 166-177.  
<http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1084>
- Reyes, M.C. & Yñigo, Y.V. (2019). *Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 2084 Trompeteros del distrito de Carabaylo - UGEL 04*. [Tesis, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].  
<http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/3467>

Sánchez, H.H., Reyes, C. & Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Universidad Ricardo Palma.

Secretaría de Educación Pública (2004). *Manual de estilos de aprendizaje*.  
<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/1002>

Serra-Olivares, J., Muñoz, C. L., Cejudo, C. & Gil, P. (2017). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de universitarios de Educación Física chilenos (Learning styles and academic performance of Chilean Physical Education university students). *Retos*, 32, 62-67. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i32.51919>

Serna, E., Durán, V.H. & Pedraza, A. (2014). Estilos de aprendizaje y logro académico de estudiantes de licenciatura en deporte. *Revista Horizontes Pedagógicos* 16(1), 42-54. <https://horizontespedagogicos.iberu.edu.co/article/view/16104>

Silva, A. (2018). Conceptualización de los Modelos de Estilos de Aprendizaje. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 11(21), 35-66.  
<http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1088>

Soto, I. & Zuñiga, A. (2020). Estilos de aprendizaje bajo un modelo de programación neurolingüística y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Espiritu Emprendedor TES*, 4(3), 77-91.  
<https://doi.org/10.33970/eetes.v4.n3.2020.217>