

LOS MÉTODOS DIDÁCTICOS UTILIZADOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE. EL MÉTODO EXPLICATIVO-ILUSTRATIVO

THE DIDACTIC METHODS USED IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS. THE EXPLANATORY-ILLUSTRATIVE METHOD

Ing. Christopher Alvarez Almendariz¹ (0000-0003-3108-2603), Universidad de Matanzas,
christofer.almenda@umcc.cu

Resumen

El presente trabajo está relacionado con la Didáctica, la misma se define como la ciencia que tiene como objeto de estudio, el proceso de enseñanza-aprendizaje. Puede decirse, además que es el conjunto de técnicas destinada a dirigir la enseñanza mediante principios y procedimientos aplicables a todas las disciplinas, para que el aprendizaje de las mismas se lleve a cabo con mayor eficiencia, está centrada en el estudiante, exige la utilización de estrategias y métodos adecuados en los que el aprendizaje se conciba como resultado del vínculo entre lo afectivo, lo cognitivo, las interacciones sociales y la comunicación. Los métodos de enseñanza que son los componentes más dinámicos del proceso, están basados en las acciones que realizan los profesores y estudiantes, las que a su vez comprende una serie de operaciones dirigidas a lograr objetivos propuestos, encaminado al desarrollo de la personalidad del educando para su preparación para la vida.

Palabras Claves: *enseñanza-aprendizaje; métodos; didáctica*

Summary

The present work is related to Didactics, it is defined as the science whose object of study is the teaching-learning process. It can also be said that it is the set of techniques aimed at directing teaching through principles and procedures applicable to all disciplines, so that their learning is carried out with greater efficiency, it is centered on the student, it requires the use of Appropriate strategies and methods in which learning is conceived as a result of the link between the affective,

the cognitive, social interactions and communication. The teaching methods that are the most dynamic components of the process, are based on the actions carried out by teachers and students, which in turn comprise a series of operations aimed at achieving proposed objectives, aimed at developing the personality of the student to your preparation for life.

Keywords: *teaching-learning; methods; didactic*

El maestro tradicional crea un ambiente de pasividad, se limita a explicar la clase y el alumno solo funciona como un receptor pasivo, que no está dispuesto a realizar sus propias investigaciones para reforzar los pocos o muchos conocimientos que el docente le proporciona. Desde esta perspectiva, los sistemas educativos del mundo entero requieren un giro radical en la formación y el desempeño docente, transformar las prácticas pedagógicas caducas en innovadoras enfoques constructivistas. El maestro constructivista aprende de sus alumnos, acepta cualquier opinión por parte ellos, vive a la vanguardia de la educación, y está dispuesto a innovar. En los últimos años el papel del maestro se ha ido modificando con el fin de adaptarse a las necesidades educativas promovidas por las transformaciones sociales, actualmente su labor es más complicada y exigente, lejos de simplificar su acción educativa, se sitúa como gestores de los procesos de enseñanza-aprendizaje, lo que implica que todas las dimensiones y factores que se incluyen en las escuelas eficaces, pasan necesariamente por la praxis docente. De ahí, la relevancia que tiene el desempeño docente en la organización y funcionamiento del centro, pero especialmente en la gestión eficaz del aula(Defaz Taipe, 2020).

El estudio de la didáctica es necesario para que la enseñanza sea más eficiente, más ajustada a la naturaleza y las posibilidades del educando, se interesa no tanto por lo que va a ser enseñado, sino de qué manera va a ser enseñado. En el lenguaje filosófico, el método es un “sistema de reglas que determina las clases de los posibles sistemas de operaciones que, partiendo de ciertas condiciones iniciales, conducen a un objetivo determinado. Los métodos de enseñanza es el medio que utiliza la Didáctica para la orientación del proceso enseñanza–aprendizaje. La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigida a un objetivo, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro de este, como son: la planificación y sistematización adecuada. El éxito del proceso

de enseñanza - aprendizaje depende tanto de la correcta definición y determinación de sus objetivos y contenidos, como de los métodos que se aplican para alcanzarlos a través de la vía, el camino, acciones u operaciones sistemáticas que escoge el sujeto para desarrollarlo. (Herrera Fuentes).

En concordancia con Navarro Lores (2017) donde afirma que el método de enseñanza supone la interrelación indispensable de maestro y alumno, durante cuyo proceso el maestro organiza la actividad del alumno sobre el objeto de estudio, y como resultado de esta actividad, se produce por parte del alumno el proceso de asimilación del contenido de la enseñanza.

Según lo expresado por Seijo Echevarría (2015) los métodos de enseñanza-aprendizaje responden a las interrogantes: ¿Cómo desarrollar el proceso?, ¿cómo enseñar? y ¿cómo aprender? Están en estrecha relación con los restantes componentes del proceso y responden estrechamente a los objetivos y al tipo de contenido. Los métodos de enseñanza tienen múltiples clasificaciones, pero en esencia todos se relacionan, pues depende del punto de vista con que se enfocan.

En las diferentes acciones formativas se podrá hacer uso de la combinación de distintos métodos, adaptando siempre el método al contexto de aprendizaje. Para ello, podemos tener en cuenta algunos criterios planteados por Gómez-Ávila (2018) que pueden facilitar la elección del método:

- La adecuación del método a los objetivos que se pretenden conseguir.
- La población a la que se dirige la acción formativa
- La compatibilidad del método con los recursos materiales y humanos de los que se dispone.
- El valor del método como facilitador de aprendizaje
- Dominio del contenido a tratar por parte del profesor.
- Relación objetivo – contenido - método.
- Experiencias del profesor, para poder bajo determinadas circunstancias dadas en el proceso, cambiar y ajustar el método a las características reinante en el auditorio.
- Condiciones del aula: sillas, mesas, recursos disponibles, tiempo, talleres, laboratorio, iluminación.
- Condiciones materiales, del contexto laboral (productivo) en donde se desarrolle el proceso de prácticas profesionales.

- Particularidades y características de la personalidad de los estudiantes del grupo.
- La dinámica del grupo: número de alumnos, experiencias previas del grupo, grado de la integración, comunicación interpersonal.
- Creatividad e iniciativa del profesor. Influencias en el grupo, rasgos de su carácter.

Narváez Campana (2020) expresa que La clasificación de los métodos de enseñanza es un problema aún no resuelto en la Ciencia Pedagógica, pues existen diversos criterios al respecto y no hay uno que sea aceptado por todos. Por lo tanto, no existe un método de enseñanza universal y muchas son las posibilidades de combinarlo, en dependencia de diversos factores, como las particularidades de los estudiantes y la etapa del proceso de aprendizaje que se desarrolla, los objetivos y contenidos de enseñanza, los medios disponibles, la forma organizativa de la actividad docente y, por supuesto, el trabajo creador del profesor.

En la actualidad existe diversidad de métodos y clasificaciones de esos métodos, lo cual complejiza su estudio, a continuación, se mencionan algunos de los más frecuentes en su uso pedagógico a los menos frecuentes. Los profesores pueden combinar armónicamente los métodos de los diferentes ejes de clasificación ya que son mutuamente incluyentes.

Por la forma de razonamiento.

1. Método Deductivo: cuando el asunto estudiado procede o va de lo general a lo particular.
2. Método Inductivo: cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige, es decir de lo particular a lo general.
3. Método Analógico (o Comparativo): Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una conclusión por semejanza.

Por el grado de dominio o nivel de asimilación del contenido:

1. Método Pasivo (reproductivo): cuando se acentúa la actividad del profesor, permaneciendo los estudiantes en actitud pasiva y recibiendo los conocimientos y el saber suministrado por aquél. Por ejemplo, los dictados; lecciones marcadas en el libro de texto, que son después reproducidas de memoria; preguntas y respuestas con obligación de aprenderlas de memoria; la exposición dogmática.
2. Método Activo (productivo): Es cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase contando con la

participación activa del alumno. La clase se desenvuelve por parte del alumno, convirtiéndose el profesor en un orientador, un guía, un incentivador y no en un transmisor de saber, un enseñante. Por ejemplo, los métodos problémicos basados en la enseñanza problémica. Según el grado de participación de los sujetos o de interrelación profesor-alumno

Método expositivo: predomina la participación del profesor, mientras que la participación de los alumnos es eminentemente receptiva. Su importancia radica en las potencialidades instructivas y educativas que se derivan de la palabra y la actuación del profesor, cuya tarea no es decir todo lo que sabe acerca del tema de estudio, sino escoger aquello que es esencial y necesario para su comprensión. Por ejemplo: la conferencia orientadora dogmática en la que no se presentan situaciones problémicas.

Método basados en el trabajo independiente: la actividad del alumno pasa a un primer plano, quien trabaja intensamente para solucionar la tarea que el profesor le encomendó, se sustenta en el principio de que la práctica es la base del conocimiento. Ejemplo: en las clases prácticas y la educación en el trabajo.

Métodos de elaboración conjunta o dialogados: una forma intermedia entre las dos anteriores, pues en este método hay una participación activa de ambos sujetos, o sea, del profesor y el alumno. Por ejemplo: en los seminarios interactivos y en las conferencias con exposición problémica.

Los métodos en cuanto a la aceptación de lo enseñado

1. Método Dogmático: Se le llama así al método que impone al estudiante observar sin discusión lo que el profesor enseña, en la suposición de que eso es la verdad y solamente le cabe absorberla toda vez que la misma está siéndole ofrecida por el docente.

2. Método Heurístico: (del griego heurístico “yo encuentro”). Consiste en que el profesor incite al estudiante a comprender antes de fiar, implicando justificaciones o fundamentaciones lógicas y teóricas que pueden ser presentadas por el profesor o investigadas por el alumno. Por ejemplo: La enseñanza problémica, el método de conversación heurística. Los métodos en cuanto a la relación entre el profesor y el alumno.

1. Método Individual: es el destinado a la educación de un solo alumno. Es recomendable en estudiantes que por algún motivo se hayan atrasado en sus clases.

2. Método Recíproco: se llama así al método en virtud del cual el profesor encamina a sus estudiantes para que enseñen a sus condiscípulos.

3. Método Colectivo: el método es colectivo cuando tenemos un profesor para muchos alumnos. Este método no sólo es más económico, sino también más democrático y aplicado en la práctica.

En los métodos reproductivos, como su nombre lo indica, el estudiante se limita a reproducir el contenido asimilado como un ente pasivo, pues la mayor parte de la actividad la realiza el docente. El método reproductivo por excelencia es la exposición, es decir la transmisión de una gran cantidad de contenidos, fundamentalmente cognitivos de manera oral. Aquí el docente ilustra, ejemplifica, demuestra o problematiza, con un papel activo, mientras que el estudiante tiene solo un rol pasivo. Entre las principales ventajas de este método están permitir la trasmisión de gran cantidad de conocimientos en un breve periodo de tiempo y a gran cantidad de estudiantes, favorece un aprendizaje de recepción En tanto que sus principales desventajas son: Pasividad del estudiante, peligro de orientar un aprendizaje exclusivamente memorístico, no es útil para la enseñanza de actitudes. Las ventajas y desventajas anteriormente referidas indican la necesidad de que, antes de usar ese método, se haga una planificación adecuada. Es importante utilizar recursos que garanticen la comprensión de lo expuesto, ser motivador y no ofrecer excesiva información para evitar el atiborramiento pedagógico en el estudiante (Cano de la Cruz).

Los métodos desempeñan un papel esencial en su interacción con el resto de los componentes, para garantizar el logro de la finalidad que se proponen; las formas de organización son el componente integrador del proceso en que están presentes y se concretan tanto los métodos como el resto de los elementos de dicho proceso. Se puede afirmar que el trabajo docente es de calidad cuando se logra el cumplimiento de los objetivos propuestos, mediante la utilización de métodos correctos que optimicen tiempo y recursos, entre otros aspectos, con la participación active y consciente de los estudiantes. Según Reyes-Cedeño (2017) el explicativo-ilustrativo permite que los estudiantes aprendan saberes ya elaborados, además posibilita reproducir los modos de actuación ya conocidos.

El explicativo-ilustrativo, presupone, la utilización de fuentes y medios de información, como la palabra del profesor, lectura y grabaciones; la exposición de objetos naturales. Señala el autor que la

lectura ayuda a desarrollar de forma explicativa los contenidos a través de este método, pero el uso de las ilustraciones permite la aplicación es la dicha aplicación, ya que no es lo mismo un libro lleno de texto de pies a cabeza y de principio a fin a uno que contenga imágenes ilustradas de forma oportuna y de fácil comprensión para el estudiante(Orellana Romero, 2019).

Si se tiene en cuenta la actividad del profesor y la independencia de los alumnos el método explicativo-ilustrativo permite la vinculación oral del profesor (explicación, narración, descripción, los ejercicios, la lectura de textos y todo tipo de recursos para el aprendizaje) que ofrece una información que el alumno recepciona, combinado con el uso de láminas, diapositivas, películas relacionadas con los hechos estudiados. Promueve el interés de los alumnos y garantiza un contenido científico mientras se obliga a que ellos comprendan la información. Es posible vincularlo con la reproducción de lo comprendido. En este caso se combina el trabajo docente de la explicación del profesor con la repetición oral del alumno, garantizando que se observe, reproduzca, copie y conteste oralmente lo aprendido(Burgos García, 2019).

Sin tener la intención de decidir sobre el empleo de una de las clasificaciones existentes, se le da gran importancia al carácter de la actividad cognoscitiva de los estudiantes, porque atiende los niveles de asimilación con que los estudiantes se apropian del contenido (reproductivo y productivo). Esta clasificación reconoce los siguientes métodos: el explicativo-ilustrativo, el reproductivo, parcial o heurística y el investigativo. Los métodos reproductivos permiten a los estudiantes la apropiación de conocimientos elaborados y la reproducción de los modos de actuación que ya conocen, además de añadirle solidez, fomentar hábitos y habilidades al contenido aprendido.

La diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que en el proceso real de enseñanza aprendizaje se encuentren aislados unos de otros. Los métodos de enseñanza-aprendizaje se ponen en práctica combinados entre si y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible sin la actividad reproductiva.

Para el desarrollo armónico de dicho proceso es imprescindible la selección adecuada de los métodos apropiados, en correspondencia con los objetivos a cumplir y el tipo de actividad docente a

desarrollar, así como para el aprovechamiento de las inmensas potencialidades educativas que cada componente. Solo se logra el empleo exitoso de los métodos del proceso de enseñanza-aprendizaje si se realiza una buena selección, acorde a los objetivos y los contenidos determinados para las actividades docentes, según la forma de organización que les corresponda. Para un mejor cumplimiento de su función, los profesores deben considerar determinadas exigencias sobre la estructuración y la ejecución de la actividad docente, así como acciones de carácter educativo de los componentes no personales del proceso de enseñanza-aprendizaje, sin que esto se oponga a la creatividad. Los métodos deben tener un carácter productivo, participativo y creativo, en los que prevalezca la actividad grupal, se manifieste la unidad entre lo instructivo-educativo y lo afectivo-cognitivo. Las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje deben propiciar la participación activa y la actividad independiente de los estudiantes; ser flexibles, dinámicas, significativas y estar relacionadas con el trabajo grupal, acorde a las exigencias actuales para un proceso que instruye, educa y desarrolla. En general, todos los medios de enseñanza pueden incluirse en el grupo de transmisión de la información y a su vez, cualquier medio puede ser concebido en el grupo de entrenamiento, según las funciones que realicen.

Referencias bibliográficas

- Burgos García, A. M. S., Cristina; Ortega Carrillo, José Antonio (2019). Didáctica: Teoría y práctica de la enseñanza Disponible en. *Revista Electronica EduSol, Volumen 10*.
<https://directorio.ugr.es/>
- Cano de la Cruz, Y. (2018). Didáctica General.Una aproximación a su estudio Disponible en. *Centro de Publicaciones de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 17*.
- Defaz Taipe, M. (2020). Metodologías activas en el proceso enseñanza - aprendizaje Disponible en. *ROCA Revista científico - educacional de la provincia Granma., Volumen 16*.
- Gómez-Ávila, P. M. (2018). Criterios de conceptualización, clasificación, selección y caracterización de los métodos de enseñanza Disponible en. *OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma, Vol.15*.

- Herrera Fuentes, J. (2010). Métodos de enseñanza - aprendizaje Disponible en. *Universidad de Ciencias Pedagógicas Rafael María de Mendive.*, Vol 8.
<https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/issue/view/34/showToc>
- Narváez Campana, W. P. Z., Cruz Victoria; Vera Velázquez, Raquel; Maldonado Zúñiga, Kirenia. (2020). Métodos y metodologías utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje Disponible en. *UNESUM-Ciencias: Revista Científica Multidisciplinaria*, 4.
- Navarro Lores, D. S. M., Marynoris. (2017). Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje Disponible en. *EduSol*, 17.
- Orellana Romero, C. d. L. M. F., Telmo Fabian. (2019). *Recursos didácticos en el desarrollo del aprendizaje significativo del subnivel básico medio. Guía de recursos didácticos.* UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL,
- Reyes-Cedeño, C. C. C.-P., Sonia Elizabeth; Caamaño-Zambrano, Rosa Mirian. (2017). Métodos problémicos e independencia cognoscitiva Disponible en. *Roca: Revista Científico Educaciones de la provincia de Granma*, Vol. 13, N° 2 (abril-junio), 2017, págs. 93-108.
- Seijo Echevarría, B. M. I. M., Norma; Hernández González, Mercedes. (2015). *Métodos y formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje. Sus potencialidades educativas* Universidad de Ciencias Médicas de Camagüey,