

# EL JUEGO COMO METODOLOGIA DEL APRENDIZAJE DEL VOLEIBOL EN CLASES DE EDUCACION FISICA UNIVERISTARIA

## THE GAME AS METHODOLOGY OF VOLLEYBALL LEARNING IN UNIVERSITY PHYSICAL EDUCATION CLASSES

Lic. Jorge Luis González Prado<sup>1</sup> (0000-0001-2345-6789) Universidad de Matanzas

jorge.gonzalez@umcc.cu.

M.Sc. Maribel Ortega Fernández<sup>2</sup> (0000-0002-6555-5926) Universidad de Matanzas.

### Resumen

La temática abordada está dirigida al perfeccionamiento de la enseñanza donde exista un mayor acercamiento a las realidades que el alumno quiere lograr en el Voleibol como un medio de la Educación Física. El objetivo es demostrar la efectividad del proyecto metodológico a partir de las experiencias adquiridas en clases de Educación Física. Se proyecta una metodología donde los alumnos en las clases puedan recrearse, desarrollar habilidades y lograr su desarrollo físico. Estamos poniendo al servicio del proceso una vía para desarrollar valores en los educandos, pues los alumnos se sentirán siempre apoyados por el colectivo para resolver sus problemas y cuando exista un éxito o un fracaso será de todos. Se logra la integración del colectivo, aumento la motivación y se desarrolló el pensamiento creador que son las premisas de dirección a la cual se aspira.

**Palabras claves:** *educación física; enseñanza; voleibol*

### Summary:

The theme addressed is aimed at improving teaching where there is a greater approach to the realities that the student wants to achieve in Volleyball as a means of Physical Education. The objective is to demonstrate the effectiveness of the methodological project based on the experiences acquired in physical education classes. A methodology is projected where the students in the classes can recreate themselves, develop skills and achieve their physical development. We are putting at

the service of the process a way to develop values in the students, since the students will always feel supported by the group to solve their problems and when there is success or failure it will belong to everyone. The integration of the collective is achieved, motivation increases and creative thinking is developed, which are the premises of the direction *to which one aspires*.

**Keywords:** *physical*; education; teaching; volleyball

---

El Voleibol como deporte está considerado como uno de los más participativos a nivel mundial. Su desarrollo y perfeccionamiento engrandecen cada vez más a sus atletas y sus campeonatos se conviertan en uno de los principales espectáculos deportivos de estos tiempos. La proyección de la enseñanza actual conspira con la esencia y la lógica estructura del juego, pues se centra en los fundamentos técnicos, donde predominan las acciones aisladas, porque hace que merme el desarrollo del colectivo como grupo en un deporte donde el éxito táctico lo garantiza el nivel y perfeccionamiento de las acciones entre varios jugadores o alumnos.

El deporte como motivo de clase, está bien definido que para jugarlo tiene que haber la acción de varios compañeros, por lo tanto, el primer planteamiento sería que todos los ejercicios sean sobre la base de tantos jugadores como sean necesarios para lograr la acción final. Cada deporte tiene sus propias características y estructuras internas.

Esta actividad en la clase de Educación Física constituye el medio fundamental en que los alumnos desarrollan físicamente su organismo y alcanzan habilidades deportivas, pero también es importante la forma en que los alumnos desarrollan sus actividades, dando lugar al encargo educativo del proceso, la formación de valores que será siempre algo decisivo en la clase. Como actividad, hay que lograr conjugar factores motivacionales y de desempeño donde la misma transcurra en el mejor ambiente posible cumpliendo las expectativas de los alumnos. Todo esto será posible cuando el alumno juegue Voleibol en la clase, de esta manera podrá tener una mayor percepción del deporte como un medio.

La clase de Educación Física es el medio ideal para desarrollar la comunicación entre los grupos de alumnos y la enseñanza del Voleibol como deporte de equipo debe romper el esquematismo y la

rigidez en la impartición de sus contenidos. La esencia del Voleibol en la clase de Educación Física es verlo como un medio no como un fin, por lo tanto, hay que acercar lo más posible la enseñanza de este deporte a los objetivos de la clase de Educación Física, dicho de otra forma, la estructura de realización de juego no puede constituir un freno para que el adolescente no se sienta recreado, no se desarrolle físicamente y no emplee el Voleibol en función del juego.

Se puede entender por enseñar, como lo que hace una persona para ayudar a otra a aprender. Es reunirse dos o más personas cuando la intención de, por lo menos una de ellas, como resultado del encuentro, es que hagan más, sepan más o sean más. Para la RAE (2015) es la acción y efecto de enseñar, el sistema y método de dar instrucción, ejemplo, acción o suceso que sirve de experiencia, enseñando o advirtiendo cómo se debe obrar en casos análogos. Y, por último, el conjunto de conocimientos, principios, ideas, etc., que se enseñan a alguien.

A su vez, Bernate, Guataquira, Rodríguez, Fonseca, Rodríguez & Betancourt (2020) proponen que la Educación Física debe potenciar y desarrollar procesos de sensibilización, empoderamiento y autorregulación en torno a la calidad de vida del individuo y la comunidad, con el simple objeto de interiorizar la práctica de la actividad física como elemento complementario de su vida.

Es imperativo mencionar y traer a colación la pedagogía, como garantía de que todos los accionares pedagógicos se lleve a cabalidad en las comunidades y entornos escolares. En este contexto, se desarrollan los educandos no solo el ámbito motriz sino al nutrir mucho más las habilidades comunicacionales y sociales, tal como lo recomiendan. Bernate, Fonseca, Betancourt & Romero (2020)

El hombre desde el punto de vista genético, viene dotado para poseer capacidades físicas que le permiten llevar a cabo los diferentes movimientos en dependencia de los requerimientos imperantes en su medio, la Educación Física propicia que estas capacidades se vayan desarrollando de forma que cada sujeto pueda realizar de la manera más exitosa posible las acciones tendientes a satisfacer su amplia gama de necesidades, lo que condiciona en alguna medida una mayor calidad de vida. Del mismo modo que la Educación Física tributa al perfeccionamiento de las capacidades y habilidades físicas, la propia actividad que esto implica contribuye al desarrollo de la psiquis del practicante. En este sentido es acertado reconocer el papel de esta asignatura en el desarrollo

psicológico de la personalidad, no sólo enfocándose éste en la esfera cognoscitiva, sino también desde el punto de vista afectivo.

A través de la Educación Física y como aporte muy importante de la misma, se puede ejercer una influencia considerable en la formación de valores en los alumnos. Como proceso pedagógico, esta asignatura responde a los intereses de la sociedad, lo que se proyecta en la intención formativa y desarrolladora que en ella se lleva a cabo.

Se logra sistematizar desde la teoría científica la importancia de la utilización de las Nuevas Tecnologías de la Información y de las actividades lúdicas en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Educación Física, coincidiéndose con los aportes de Carrasco et al., (2021); Alfonzo et al., (2020) y Barahona, (2012), al señalar que los docentes de Educación Física requieren hoy más que nunca tener competencias profesionales que les permitan dominar las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, resultando fundamental su aplicabilidad en los contextos actuales.

A partir de los múltiples beneficios que ofrece la práctica de ejercicios físicos para el hombre, la Educación Física debe dotar a los alumnos de los conocimientos necesarios para que puedan incorporar la ejercitación de sus cuerpos como un hábito de vida, lo que tributa al desarrollo personal garantizando una mayor calidad de vida en todos los sentidos.

Resulta un reto para todo profesor de Educación Física, no sólo encaminar las acciones de las clases al desarrollo propiamente dicho de los educandos desde el punto de vista físico y psicológico, sino también a crear en ellos la toma de conciencia sobre la necesidad de incorporar la práctica de ejercicios físicos como parte del estilo de vida en una sociedad que se hace cada vez más exigente. Las particularidades del juego de Voleibol en la clase de Educación Física no deben conducir a la necesidad de tratar este deporte por elementos aislados. Debemos concebir los ejercicios donde uno sea la consecuencia del otro y podremos también exigir en los momentos que más puedan definir el objetivo final de la situación de juego. Somos del criterio que en las pocas horas clases el alumno no puede desarrollar habilidades aisladas y ponerlos en función del juego, más aún si tenemos en cuenta lo riguroso de su reglamento.

Consideramos que aquí su dinámica es jugar, realizar ejercicios que den respuesta a una situación del juego, que lo más importante sea como tributar de conjunto al objetivo final, donde las relaciones de cooperación y oposición prevalezcan y se puedan hacer pausas para reflexionar en los aspectos que están incidiendo de manera negativa.

Criterios similares aportaran un grupo de alumnos seleccionados con la intención de asistir de manera sistemática a la clase de Educación Física. Enseñar mejor significa conseguir que tanto el entrenador como los alumnos estén más satisfechos, se divierten más y logren un rendimiento mayor, las clases de Educación Física tiene que ser una opción de recreo, de desarrollo físico y donde el colectivo manifieste sus aptitudes físicas e intelectuales. La clase de Educación Física y la enseñanza del voleibol constituye un escenario apropiado para que los alumnos se estén redescubriendo, es este un espacio que el maestro no puede perder de vista. Las clases que observamos a estos grupos de alumnos permiten que ellos estén en presencia de un juego complejo, pero que el profesor tiene que hacerlo fácil y divertido.

Los resultados que muestran las mediciones en el grupo control no tienen variaciones significativas, los subgrupos no dan una diferencia en lo que hicieron en la semana # 3 y al final, cualitativamente en el grupo hubo alumnos que se destacaron de forma individual donde se aprecia por momentos que discriminaban a los de menos posibilidades y que el colectivo no funcionaba al faltar comunicación.

A partir de este diagnóstico inicial, como se enfatizará más adelante, cada clase constituye un mecanismo de control y evaluación del proceso, por ello no es necesario controles periódicos, porque el propio resultado de cada clase debe manifestar un incremento mínimo al anterior. Como resultado de este proceso la convivencia de los alumnos en la escuela, en la vida familiar, en la comunidad, en las competiciones programadas, representan los mejores escenarios para valorar la influencia de este proceso. Es este el reto al cual convocamos a los pedagogos de la Educación Física. Este sería el ideal para la verdadera evaluación del cumplimiento de los objetivos previstos. Cuando se analizan los objetivos de los programas vigentes, es una realidad que todos los alumnos de un grupo clase no pueden alcanzar los objetivos propuestos. Pero es apreciable el tipo de

evaluación, orientada preferentemente al modelo técnico de los atletas élite, como elemento de referencia y es lógico que sea así.

El enunciado de los ejercicios, en algunos casos como en el de Voleibol, es un poco amplio, pero en lo sucesivo y desviado su identificación se puede modificar y solo referir el tercer pase, después del pase del balón lanzado o solo el tercer pase. Lo significativo de este enfoque sugerido, es situar el inicio, la acción principal que se debe lograr el tercer contacto al balón. Entonces en el aprendizaje inicial, donde se van incorporando paulatinamente diferentes elementos de las técnicas que identifican este juego, se expresará como enunciado del ejercicio en situación simplificada de juego, primero el conocimiento o contenido esencial del tercer pase o remate y después de el o los elementos técnicos que intervienen en la situación o el elemento técnico que se incorpora, como nuevo. Estos ejercicios siempre se inician desde un punto donde se realizan en estos deportes y de acuerdo al reglamento el saque de inicio de una situación de juego. En el caso de Voleibol comienza con el balón enviado del terreno contrario para la recepción o la defensa y teniendo en cuenta las Reglamentación que rige el Voleibol

En la etapa de desarrollo o perfeccionamiento, donde no es necesario identificar elementos técnicos se definen de manera integral a partir siempre del conocimiento. En Voleibol las situaciones simplificadas del juego fundamentales son el primer ataque, después de la recepción y el contraataque, después de la defensa con 1-2 o 3 jugadores o simplemente contra ataque (KII) o (KI) que se efectúa con los 6 jugadores. En el diseño tradicional de la evaluación, las pruebas se reducen a medir la expresión externa de las “habilidades motrices” demostrada por los alumnos individualmente a lo largo del período escolar. Consecuencias. Casi todos los alumnos aprueban los ejercicios propuestos, pero solo unos pocos pueden participar como integrantes de uno de los deportes en los juegos deportivos. Se refleja en este tipo de evaluación convencional, en los términos de éxitos y fracasos, la demostración del poder del profesor ante sus alumnos. En este proceder de organización de una didáctica especial para los juegos deportivos, en la cual su concepción parte de la formación de grupos heterogéneo, los ejercicios en situaciones simplificadas de los juegos responden a relaciones grupales, es adecuado la transformación de la evaluación individual por un nuevo enfoque.

La evaluación es contemplada como un proceso dinámico, continuo y sistemático enfocado hacia los cambios de la conducta del alumno, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos. En la evaluación que se propone, se parte del indicador mecánico expresado en el objetivo, ejemplo. El remate, después del recibo serie (5) de 20 repeticiones al 70 % de efectividad.

Claro está que la utilización del diagnóstico por parte de los escolares no impide la clásica utilización por parte del profesor. En este proceso evaluativo se incluye las observaciones de los propios integrantes de los equipos. Además de las reflexiones de los alumnos de su propio proceder, se debe propiciar el diálogo de los participantes respecto al resultado del equipo. Por ejemplo, se pudiera preguntar ¿cuáles fueron los factores que influyen en este bajo rendimiento?, ¿cómo pudiéramos mejorar este resultado? Los alumnos deberán referirse a esta interrogante del pedagogo, proponiendo elementos, formas de ayuda o criticando actuaciones de sus compañeros. Se trata de desarrollar su experiencia, de buscar incursionar en aspectos de su personalidad para propiciar actitudes positivas, el respeto, la honradez, la valentía, con ello también los alumnos aprenden a expresar sus ideas, aprendan a discutir, aceptar ideas de los demás y modificar sus posiciones, en definitiva, que aprendan a trabajar en equipo y desarrollar un alto espíritu de colaboración y participación.

Dentro de este ambiente de organización y comunicación se pueden apreciar las tensiones y que florezcan soluciones para beneficio del grupo, se amplía la cohesión, se evidencia la autonomía, dado que las decisiones para bienestar del grupo salen de sus propias valoraciones. Los términos expuestos en este ejemplo del diagnóstico inicial que incluso constituirán más adelante los componentes esenciales para la formación de los objetivos en situaciones simplificadas de juego, representan la expresión cuantitativa de medición del resultado del proceso, tal cual fuese el resultado de un partido de ahí validez de relación.

Por eso este resultado también lo denominaremos rendimiento. De esta medición se desprende algo superior en la que se busca un aprendizaje más relevante, emancipados y con mayor grado de autonomía y de responsabilidad.

Se coincide con los autores precedentes en que en el contexto escolar la práctica del voleibol, ha sido garantía de un desarrollo continuo del voleibolista, en este nivel se adquieren las nociones básicas que sustentan la mantención de estos jóvenes en las canchas de juego (Morán-Pedroso, 2018)

Propuestas de algunos ejercicios, situaciones simplificadas de juego para la enseñanza del voleibol:

-el tercer contacto (pase) a un punto deseado del terreno contrario, después del pase en zona zaguera del balón lanzado y pase en 3.

-el tercer contacto (pase) a un punto deseado del terreno contrario, después de la recepción en 6 del balón lanzado y pase en 3.

-El tercer contacto (pase) en contraataque a un punto deseado del terreno contrario, después de la defensa en 5 del balón lanzado y pase en 3 A B.

#### RESULTADOS DE GRUPOS EXPERIMENTALES

GRUPO # 1 (28 Alumnos) Juego Medio después de Voleo por Arriba, Juego Medio Después de Voleo por Arriba y por Abajo, Control I, Control II, Control I Control II, Sub-A 20-4 20-9 20-11 20-16, Sub- B 20-6 20-10 20-14 20-19, Sub-C 20-7 20-10 20-18 20-+20.

GRUPO # 2 ( 30 Alumnos) Juego Medio después de Voleo por Arriba, Juego Medio Después de Voleo por Arriba y por Abajo Control I Control II Control I Control II Sub-A 20-6 20-12 20-17 20-20 Sub- B 20-7 20-12 20-15 20-20 Sub-C 20-7 20-14 20-18 20-20

GRUPO # 3 ( 29 Alumnos) Juego Medio después de Voleo por Arriba Juego Medio Después de Voleo por Arriba y por Abajo Control I Control II Control I Control II Sub-A 20-5 20-11 20-15 20-18 Sub- B 20-4 20-10 20-13 20-18 Sub-C 20-7 20-10 20-16 20-20.

Dentro de este diagnóstico se incluyen también otros rasgos, intereses y conocimientos de los alumnos para formar el grupo heterogéneo, se estructura un ejercicio en situación simplificada de juego para determinar el nivel real aproximado de posibilidades resolutiva del grupo. Las exigencias del ejercicio, a selección del pedagogo de acuerdo a su apreciación inicial.

Es en este sentido de retroalimentación, de análisis crítico que la medición realizada se revierte en autoevaluación de los alumnos. Como infiere G. Molina "Si la evaluación no es puente de aprendizaje, queda reducida a la aplicación elemental de técnicas, reduciendo su resultando a



procesos complejos que se dan en la enseñanza y en el aprendizaje. La evaluación educativa es aprendizaje. Y todo aprendizaje que no conlleve a autoevaluación de la actividad misma de aprender, no forma “De esta manera la evaluación de carácter grupal que se propone busca el proceso de la acción educativa en resolución con los objetivos que se persiguen apoyada en lo que también enuncia D. Blázquez en su obra *Evaluar en Educación Física en la concepción del nuevo modelo de evaluación*. Queda demostrado que el trabajo conjunto de profesores y alumnos llevan a un solo camino a la veracidad de los proyectos implementados en las clases de educación física y en este caso del deporte voleibol.

### **Referencias bibliográficas**

- Bernate, et al. (2020). Análisis de las competencias ciudadanas en estudiantes de Licenciatura en Educación Física. *PODIUM - Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 15(2), 202-220. <http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/918> [ Links ]
- Bernate, et al. (2020). Impacto académico y profesional de un programa de educación física a nivel universitario (*Academic and professional impact of university physical education program*). *Retos*, (39), 509-515. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.81087> [ Links ]
- Claxton, G. (1987). *Vivir y Aprender*. Ed. Alianza, Madrid.
- Colectivo de autores. (1979). *Teoría y Metodología de la enseñanza de la Educación Física*. Editorial Pueblo y Educación. 1979.
- Morán-Pedroso Lermay. (2018). *Batería de ejercicios para perfeccionamiento del trabajo técnico-táctico en voleibolistas escolares*