

LA COMPRENSIÓN DE TEXTO, PILAR FUNDAMENTAL DEL ESCOLAR

PRIMARIO

THE UNDERSTANDING OF TEXT, FUNDAMENTAL PILLAR OF THE PRIMARY

SCHOLAR

M Sc. Odalis Belén Díaz Calvo, 0000-0002-5285-4070, Universidad de Matanzas, centro universitario municipal Enrique Rodríguez – Loeches, calle 54#904 e/ 9 y 11 Jagüey Grande, Matanzas

odalis.diaz@umcc.cu

M Sc Lidia Caridad Padrón Arteaga, 0000-0002-4049-6405

Matanzas

M Sc. Yumi Díaz Romillo, 0000-0001-5837-4564

Resumen

En la Educación Primaria se parte de propiciar al escolar, los elementos lingüísticos establecidos por la norma y la ampliación de su mapa conceptual del mundo, que se amplía en forma de espiral en cada grado con la comprensión de textos elemento importante para el tratamiento al programa de lengua materna. El trabajo constituye una herramienta bibliográfica para los estudiantes en formación inicial de la carrera Licenciatura en Educación Primaria, para su desempeño laboral y desarrollar potencialidades y saberes que aplican en la práctica pedagógica.

Palabras claves: *escolar primario, comprensión de texto, formación inicial*

Summary

In the Primary Education he/she leaves of propitiating the scholar, the linguistic elements settled down by the norm and the amplification of their conceptual map of the world that it is enlarged in hairspring form in each grade with the understanding of texts important element for the treatment to the program of maternal language. The work constitutes a bibliographical tool for the students in formation initial of the career Degree in Primary Education, for its labor acting and to develop potentialities and knowledge that apply in the pedagogic practice.

Key words: *scholar prim ary, text understanding, formation initial*



Monografías 2021

Universidad de Matanzas © 2021

ISBN: 978 - 959 - 16 - 4681 - 1

La educación asume en la actualidad importantes posiciones atendiendo a las complejidades del proceso social existente, el siglo XXI tiene ante sí los retos de una revolución científico técnica sin precedentes en la historia como resultado de la transmisión y apropiación de la herencia cultural atesorada por el ser humano, ello lleva implícito que los contenidos de la cultura son cada vez más diversos y complicados, por lo que deben cambiar las formas de enseñar y aprender. En la Educación Primaria se parte de propiciar al escolar, en primer lugar, los elementos lingüísticos establecidos por la norma y, en segundo lugar, la ampliación de su mapa conceptual del mundo, que se amplía en forma de espiral en cada grado con la comprensión de textos de mayor complejidad y las relaciones con la diversidad textual; sin olvidar que, si bien la Lengua Española como asignatura tiene un papel rector, el resto de ellas debe contribuir al logro de la competencia comunicativa.

En este contexto se le brinda una especial atención al desarrollo del futuro profesional de la Educación Primaria, por tal motivo se debe dotar al estudiante en formación inicial de todos los conocimientos necesarios que propicien la adquisición de estrategias cognitivas, comunicativas y socioculturales, según las exigencias del Modelo del Profesional que se sustenta en la concepción dialéctico-materialista referente al lenguaje, como capacidad humana que se adquiere en el proceso de socialización del individuo. En el plan de estudio E el estudiante en formación inicial reciben las asignaturas de: Lenguaje y Comunicación, Redacción y Composición, Estudios Literarios, Didáctica de la Lengua Española, entre otras, que les permiten apropiarse de conocimientos y estrategias para darle un mejor tratamiento a la comprensión de texto en las diferentes asignaturas y tiene como objetivo general que sean capaces de demostrar modos de actuación comunicativos para la defensa de la lengua materna como elemento de identidad nacional y cultural.



Monografías 2021

Universidad de Matanzas © 2021

ISBN: 978 - 959 - 16 - 4681 - 1

Las ciencias pedagógicas exigen cada vez más un desempeño docente que priorice el aprendizaje consciente, activo y reflexivo de los estudiantes que se forman en los centros universitarios municipales (CUM) en las carreras de perfil pedagógico. No se trata solo de enseñar, sino, de situar al estudiante en el centro de nuestra labor educacional, para de esta manera facilitarle un aprendizaje que conduzcan al desarrollo integral de su personalidad. El presente trabajo constituye una herramienta bibliográfica para los estudiantes en formación de la carrera Licenciatura en educación primaria para su desempeño laboral.

La Lengua Española tiene implicación en el aprendizaje, es muy importante y significativo que esta asignatura posibilite el desarrollo de habilidades para la comprensión de los textos que se leen. El interés por hablar, leer y escribir mejor tiende a satisfacer las expectativas del escolar en el aprendizaje, es necesario desarrollar la expresión oral y escrita siendo un objetivo fundamental, constituyendo una premisa del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollar actividades que promuevan la motivación del escolar para que disfrute la lectura y se nutran de diferentes saberes teniendo un significado esencial la comprensión de texto.

La educación del hombre para la comunicación se convierte en un reto en el contexto pedagógico actual por la importancia que esta adquiere en la sociedad moderna. Sin embargo, la enseñanza de la lectura y la literatura han recorrido un camino más asociado a la obligación y a la imposición, que vinculado al placer y al deleite del encuentro con el libro.

Leer es, ante todo, poner a prueba un proceso de planteamiento de hipótesis e interpretación, entendido este último término como ponerse entre las partes de un texto y aventurarse a explorar diversos caminos de búsqueda (inferencias, hipótesis, corroboración y evaluación de sentidos). Cuando enfrentamos el proceso de lectura y comprensión de un texto estamos constantemente anticipando posibles interpretaciones, resultados de saberes y operaciones cognitivas de diversa índole: los saberes que arrastra el lector (resultado de su experiencia vital) y los que contiene el texto; ambos establecen un complejo proceso de relación para que quien lee pueda elaborar el tejido de significaciones que constituye la comprensión.

El buen lector aspira a comprender, sirvan estas palabras para explicar que en la mayoría de los países los escolares están aprendiendo más a leer de forma mecánica que a entender el significado del texto escrito y a realizar sus interpretaciones. Realizan procesos de lectura en los

que predomina una comprensión fragmentaria y logran identificar partes específicas de la información, pero tienen dificultades para establecer por qué se dice lo que se dice, para qué se dice y qué formas lingüísticas se utilizan en esa codificación, por lo tanto, presentan insuficiencias para decodificar o procesar la información que se transmite en los textos. Las autoras consideran que lo planteado anteriormente se manifiesta en las diferentes educaciones.

La comprensión de texto en la Educación Primaria.

La comprensión de textos en la asignatura Lengua Española (1ro -6to grados) se entrena desde los primeros años, fundamentalmente a partir de textos literarios, aunque en el resto de las asignaturas y en su propia vida, el escolar interactúa con otros tipos de textos.

Cuando no se promueven iniciativas, no se facilita la comprensión del texto leído a través del tránsito por los diferentes niveles, no se posibilita la reflexión crítica y autocrítica durante el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje, la inclusión consciente de los escolares en él, se ve limitada y se inclinan a aprender de forma reproductiva.

En Cuba, el Sistema Nacional de Educación cuenta con varias fortalezas que permiten dar tratamiento a la comprensión de textos como son: el Modelo de la Escuela Primaria, el empleo de los softwares educativos, colección del Programa Editorial Libertad y otros medios audiovisuales y la utilización de Programas, Orientaciones Metodológicas y libro de texto de la asignatura Lengua Española. Las transformaciones educacionales que se dan en este sistema, exigen el desarrollo de una cultura general integral en los escolares, proceso en el cual la comprensión de textos adquiere importancia vital.

La comprensión de textos ha suscitado en los últimos años interés de investigadores y pedagogos en diferentes latitudes lo que revela en magnitud: "Samuels y Kamil (1984), Gough (1985), Lampe (1989) que ejemplifican la preocupación, que, a nivel internacional, se concede a este componente y hacen referencia en sus obras a la necesidad de proporcionar a los escolares los conocimientos y las habilidades que les permite la interpretación de diferentes tipos de textos.

En el ámbito nacional la comprensión de textos ha sido objeto de investigación por personalidades como Juan Marinello, (1970), Delfina García Pers, (1976), Mirta Aguirre (1976), Ernesto García Alzola (1978) Isabel Paraíso (1979) Antonio Quilis (1980), Beatriz Maggi (1980, 1992, 1994, 1997),

Miguel García Posada (1982) y Raquel González Núñez (1982), Migdalia Porro Rodríguez (1983), entre otros.

En la provincia de Matanzas se citan investigadores del tema tales como: Idolidia Espinosa, Felicitá Puerta Cruz (1999), Manuel G Pino Batista, María Amor Pérez Rodríguez, José I Aguaded Gómez (2000), Marisol Millo, Yurisandry Pellicer (2001), Maribel Hernández (2001), Isa Iris Menéndez Hernández (2002) y Mirta Silvia Aise Sotolongo (2005). Estos especialistas se refieren al trabajo con los niveles de comprensión, la captación de los significados, desarrollo de habilidades y trabajo correctivo, en fin, presentan sus concepciones para el tratamiento de la comprensión lectora que conservan total validez.

Las autoras coinciden con el criterio de las investigadoras Felicitá Puerta (1999), Ana M Velásquez (2001) las cuales reconocen que, para garantizar el desarrollo de una de las habilidades lectoras, la comprensión, necesita que el escolar la haga extensiva a todos los textos que lea; pues todas las asignaturas demandan de una buena comprensión de textos, ayudando a entender, valorar y reflexionar sobre lo leído, teniendo en cuenta, que este contenido comprende el desarrollo de habilidades encaminadas a la corrección, fluidez, expresividad y a la comprensión.

El trabajo con la expresión oral y escrita garantiza que los escolares aprendan a comprender textos en los que manifestarán la acertada comprensión del mundo que los rodea. El trabajo con la comprensión de textos comienza a desarrollarse durante el aprendizaje inicial de la lectura.

Niveles de comprensión: El primer nivel está asociado a la comprensión literal, implícita y complementaria del texto. En este nivel el escolar debe recorrer todo el sentido y significado explícito e implícito del texto, es decir transita desde lo literal hacia lo inferencial complementario. El segundo nivel se relaciona con la lectura crítica donde el escolar, al asumir una posición crítica y reflexiva ante el texto, analiza, enjuicia, valora el contenido, la forma del texto, emite criterios de valor, los argumenta, reconoce el sentido profundo del texto. En el tercer nivel, el escolar establece relaciones entre el texto leído y otros verbales y no verbales (láminas, ilustraciones, gráficas) donde en el propio texto se pueden encontrar evocaciones a otras lecturas ya estudiadas, se relaciona el contenido con el título o con esquemas, tablas que lo resuman. El alumno debe extrapolar la realidad que se representa en el texto hacia otras situaciones nuevas donde pone en práctica sus experiencias y estrategias de aprendizaje.

¿Qué es leer? Leer es comprender, reaccionar inteligentemente ante lo leído, y para que este proceso se desarrolle con eficacia y logre su fin es necesaria la participación activa e interesada de los escolares, de ahí la importancia que tiene hallar las estrategias adecuadas.

Leer es, básicamente, saber comprender y, sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. Existen innumerables definiciones acerca de lo que se entiende por leer:

En el diccionario de la Lengua Española Edición Electrónica (1995): Leer es Pasar la vista por lo escrito o impreso, haciéndose cargo del valor y significación de los caracteres empleados, y pronunciando o no las palabras representadas por estos caracteres, en el diccionario de Sinónimos y Antónimos (1998): Leer es discrepar, deletrear, interpretar, repasar, hojear, descubrir y en el diccionario Grijalbo (1819): Leer es reproducir mentalmente o por medio del sonido el contenido de un escrito. Interpretar cualquier tipo de signos, textos o composición.

Otros autores han dado sus propias definiciones acerca del tema cuando expresan que "Leer es informarse y formarse, es desarrollar el lenguaje y con él la hondura y las perspectivas de horizonte del pensamiento, es ampliar la capacidad de la raza y del juicio, del conocimiento teórico y el aumento de posibilidades de la aplicación de esto a la práctica. (Barrios,1981), Marina Parra (1992), considera que "es más un acto de pensamiento que de lenguaje aunque ambos intervienen en el proceso", María Dubois (1986) plantea que "...es un proceso de interacción entre pensamiento y lenguaje en que la comprensión es la construcción del significado del texto por parte del lector" y (Artola, 1989) resume que "leer es participar en un proceso activo de recepción y que saber leer es avanzar junto al texto, saber detectar pautas, indicios o pistas, ser capaz de establecer relaciones, de integrar saberes, vivencias y sentimientos, experiencias de comprensión y finalmente elaborar una Interpretación.

La escuela, y en ella el maestro juega un papel fundamental, tiene la tarea de proveer a los escolares de conocimientos y habilidades suficientes para leer con un grado apropiado de comprensión de manera que puedan obtener, evaluar y utilizar la información que les brindan los textos de diversa naturaleza, con los que se ponen en contacto.

Para el logro de esa comprensión lectora es necesario el uso de estrategias de manera que el escolar domine el proceso mediante el cual reconstruye los significados, es decir, que se convierta

en sujeto de su propio aprendizaje. Hacia allí va dirigida la concepción actual del proceso de enseñanza - aprendizaje de la comprensión lectora cuyos fundamentos hay que encontrarlos en la psicología cognitiva y la teoría del procesamiento de la información que sirven de base al enfoque comunicativo.

¿Qué es la lectura? La lectura enciende, aviva, y es como soplo de aire fresco sobre la hoguera resguardada, que se lleva las cenizas, y deja al aire el fuego. (Martí, 1990)

La lectura es un proceso variable que tiene como fin la comprensión y el disfrute de lo leído; a través de este proceso, el lector recibe e interpreta el mensaje que ha sido codificado por el autor y reflexiona sobre él, incorporándolo o no según lo valore. El mensaje que el texto lleva en sí no llega a alguien "puro", sin ninguna información ni condicionamiento; todo lo contrario, llega a una persona que tiene entrenamiento comprensivo y determinada información (distinta en cada uno) además de sentimientos, gustos, prejuicios.

Toda lectura responde a determinadas necesidades y a particulares intenciones. Se lee para informarse, documentarse, entretenerse. Se lee por indicación de otros, por sugerencia o recomendación. Se lee también por iniciativa propia.

La lectura es un acto de crear y recrear ideas, no de consumirlas o recibirlas pasivamente como en un depósito. (Lamus, 1990). La lectura es un instrumento de capital importancia para el ser humano, ya que ella permite el acceso al conocimiento, por ello ocupa un papel importante en todos los grados de la Educación Primaria, pero es válido para todos los niveles educativos. La lectura es una materia escolar que contribuye al desarrollo de la personalidad, pero solo cuando el escolar participa activamente en la reconstrucción.

Varias han sido las definiciones sobre este término: Lectura es acción de leer. Obra o cosa leída. Variante de una o más palabras de un texto. Disertación o exposición sobre un tema sorteado en concurso de opciones. (Diccionario Oceano, 1996), Lectura es acción de leer. Cada una de las posibles interpretaciones que ofrece un texto y estudio que se hace de ellos. (D. Enciclopédico, 1819). Teniendo en cuenta estas concepciones las autoras consideran la lectura como un proceso que permite llegar a un fin: la comprensión de lo leído. Lectura y comprensión marchan muy unidas. No hay lectura si no se comprende lo que se lee.

Cuando el escolar se enfrenta al texto, no solo debe reproducir lo que en él aparece literalmente expresado, sino que debe hacer inferencias, emitir juicios, destacar lo esencial, interpretar lo leído, precisar el mensaje. Todo esto hay que tenerlo en cuenta con los escolares primarios pues ellos se interesan por los trabajos que permiten la activación del pensamiento, por el contrario, pierden el interés y ese aprendizaje no tendría ningún significado. La misma será, gracias a la intervención inteligente del maestro, una actividad satisfactoria y útil para el escolar, quien comenzará el aprendizaje de la metodología que incluye comprensión de texto. La comprensión del sentido de una frase es un proceso mental que supone la facultad de recordar, aceptar, rechazar y organizar a medida que se busca el significado exacto de un texto.

Entonces, ¿qué es comprender? Teniendo en cuenta que el sujeto lector es un receptor activo de la información, se toma como referencia el concepto de comprensión dado por la Dra. Angelina Roméu Escobar (2005) que expresa: "Comprender significa entender, penetrar, concebir, discernir, descifrar. Como proceso intelectual, la comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos". Si importante resulta el desarrollo del lenguaje hablado en el escolar y su capacidad de expresarse por escrito, también lo es la capacidad de comprender y apropiarse de lo que atesoran los libros.

La comprensión es un término ampliamente utilizado en el ámbito del aprendizaje y de la solución de problemas para referirse, en esencia, al descubrimiento; se ha empleado por algunos para equiparlo a la acción exitosa, otros, lo identifican con todo lo que se conoce y, sobre todo, con el ser conscientes de eso que se conoce. Al hablar de comprensión se debe tener presente que comprensión es: Acción de comprender. // Capacidad o facilidad para entender, facultad, acto o proceso de comprender (entender) las cosas, actitud comprensiva o tolerante. Conjunto de caracteres que integran un concepto.

En el ámbito de la lectura y su enseñanza nos remite al proceso mediante el cual el sujeto logra descubrir y usar la información contenida en el texto y a la representación que ese sujeto elabora de la información. En esencia es el proceso de elaboración de significados en la interacción con el texto. Se destaca la comprensión como proceso y además se hace sentir otra idea a la que ya se hizo referencia: la comprensión de toda la realidad que nos rodea.

Si se entiende que la comprensión de textos es un proceso mediante el cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto y el escolar debe implicarse como sujeto de su propio aprendizaje, entonces él es el que tiene que reconstruir significados al interactuar con el texto. Como resultado de esa interacción, el escolar debe atribuirle significado a lo que lee lo cual exige entender, asimilar e internalizar el mensaje del autor de tal forma que le sirva para resolver los problemas de la sociedad y formarse integralmente, pues construye sus conocimientos, sus destrezas, sus capacidades, desarrolla la inteligencia, forma sus sentimientos, valores, convicciones e ideales, en fin, se desarrolla como persona, y algo muy importante, siente la satisfacción de haber comprendido y esto mueve a nuevas experiencias. Una lectura así entendida se caracteriza por un lector que no se deja invadir por el texto, sino que se comunica con él.

En los procesos de comprensión el lector transita por diferentes niveles de desempeño como el reproductivo, aplicativo y creativo, que van desde la lectura inteligente, pasando por la lectura crítica y culmina con la lectura creadora. El dominio de estas habilidades conduce a que los lectores logren los niveles de comprensión. Pero esto no es suficiente porque no solo se debe atender al nivel alcanzado; hay que atender también al proceso que se sigue en la construcción de los significados. Sin embargo, tradicionalmente el maestro ha centrado la atención en el nivel de comprensión alcanzado por los escolares, es decir, en el resultado obtenido, entendido éste en el sentido de captar la significación de manera general. De esta forma se considera la lectura sólo como producto y no como proceso, cuestión esta que ha sido criticada. La didáctica en el campo de la enseñanza de la comprensión de textos deviene del presupuesto central de la lectura como un proceso complejo en el que interactúan el lector y el texto. Para alcanzar esa comprensión lectora, resulta necesario que el escolar sea portador de un conjunto de procedimientos y estrategias específicas y generales que le permitan actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje y realizar el control valorativo de su actividad. Es decir, cuando el escolar se enfrenta a la lectura y comprensión de un texto, debe reflexionar acerca de las condiciones con que cuenta, con qué propósito va a leer, qué acciones debe ejecutar, cómo proceder en correspondencia con el tipo de texto y desde el primer momento debe realizar acciones de control y valoración que lo conduzcan a la realización de los ajustes requeridos.

En resumen, la comprensión es la operación más importante en el proceso de la lectura que necesita que el receptor sea un sujeto activo de la información que le brinda el texto, un constructor de significados a partir de la experiencia previa, del propósito con que lee y del contexto social. ¿Qué elementos son necesarios tener en cuenta para desarrollar adecuadamente la comprensión lectora?

El proceso de lectura debe asegurar que el lector comprenda el texto y que pueda construir ideas sobre su contenido, lo cual se produce mediante una lectura individual durante la cual se avanza, se detiene, retrocede, se relacionan informaciones nuevas con conocimientos previos, se formulan preguntas, se determina lo esencial y lo secundario.

Si se considera que aprender más significa alcanzar niveles de desempeño superiores, es decir, cuando los escolares son capaces de aplicar sus conocimientos en situaciones ligeramente conocidas o nuevas para ellos, con lo cual el énfasis de lo que es aprender se pone no en el volumen de las ideas a asimilar, sino en los niveles en que estas ideas operan; entonces un mismo conocimiento puede ser utilizado en diferentes niveles: desde un nivel reproductivo hasta un nivel de aplicación o creación. En este caso pudiera medirse un mismo contenido en diferentes niveles. Lo importante es reconocer que una lectura verdaderamente provechosa supone operar con tres preguntas básicas que se insertan en un complejo proceso de trabajo: ¿qué dice el texto?, ¿qué opino del texto?, ¿para qué me sirve el texto? La primera se asocia con las relaciones del lector con el significado literal, implícito y complementario; la segunda tiene que ver con la lectura crítica, de valoración y emisión de criterios personales, que apuntan al reconocimiento del sentido profundo del texto. La tercera, con las relaciones del texto con la realidad, la experiencia y con otros textos; se relacionan también con la vigencia del contenido y con su mensaje.

Estos procesos constituyen una de las principales vías para desarrollar en el individuo el hábito por la lectura, en sus diversos lenguajes, por tanto, tiene una influencia decisiva en el desarrollo humano y social. Las autoras precisan que en la actualidad el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información posibilita que los escolares utilicen esta vía para la lectura de diversos textos e informaciones que se publican: libros, noticias, mensajes, actividades de estudio independiente, entre otras que deben leer y comprender lo que significa que deben tener presente los referentes teóricos que se plantean para lograr una verdadera comprensión de los textos y un modo de

actuación consecuente. Incidir en la educación de los escolares, hace que se fortalezca la función educativa de la escuela al incluir en el sistema de trabajo acciones que posibilitan proveer conocimientos necesarios en esta dirección y propiciar la formación de actitudes y comportamientos humanos responsables

La comprensión de texto constituye un elemento importante para elevar la cultura general integral de los escolares y su correcta aplicación en las esferas de actuación. El trabajo constituye una herramienta bibliográfica para los estudiantes en formación inicial de la carrera Licenciatura en educación primaria que enriquece la calidad de su desempeño laboral y propicia el desarrollo de potencialidades y saberes que aplican en la práctica pedagógica.

Referencias Bibliográficas

Aise Sotolongo, M S. (1999). El análisis gramatical: Una vía para la comprensión de textos escritos. Tesis en opción al título académico de Máster. Instituto Superior Pedagógico." Juan Marinello". Matanza.

Arias Leyva, G. Et al. (2005). Asignatura Lengua Española. Orientaciones metodológicas para instrumentar los ajustes curriculares en la Educación Primaria. Curso escolar 2004-2005- La Habana: Pueblo y Educación.

Arias Leyva, G, et al. (2005). Español 6 Hablemos sobre la comunicación escrita. Cartas al maestro- La Habana, 2005. ICCP. Save the Children. Reino Unido.

Arias Leyva, G, et al. (2005). Hablemos de Comprensión de la lectura. Material en soporte digital.

Arias Leyva, G, et al. (2005). Hablemos de comprensión de la lectura. En Español para todos. La Habana: Pueblo y educación.

Argüelles Rodríguez, M. (2007). La comprensión de la lectura mediante la asignatura Lengua Española en los alumnos de sexto grado de la Educación Primaria. Tesis presentada en opción al título académico de Máster en ciencias de la educación. Instituto Superior Pedagógico. Juan Marinello. Matanzas.

Colectivo de Autores. (1998). Diccionario de Sinónimos y Antónimos. Barcelona. Ed. Océano.

Colectivo de Autores. Gran Diccionario Enciclopédico. Ed. S.A., Barcelona.

Díaz Socorro, M. (2008). La comprensión lectora mediante la asignatura Lengua Española en los alumnos de quinto grado de la Educación Primaria. Tesis presentada en opción al título académico de Máster en ciencias de la educación. Instituto Superior Pedagógico "Juan Marinello". Matanzas.

Documentos del PCC. (2017) Aceptación de algunos términos utilizados en la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista y en las Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030. La Habana.

Florín Gattorno, B. (1999). Algunas estrategias para el trabajo con la comprensión. En Taller de la Palabra. La Habana: Pueblo y Educación.

Jiménez Mahecha, H. (2005). Alternativa metodológica para desarrollar la comprensión global de la lectura: Español para todos. Nuevos temas y reflexiones. La Habana: Pueblo y Educación.

Lau, F y Díaz, A. (2013). El trabajo metodológico en las universidades de ciencias pedagógicas. La disciplina principal integradora y las estrategias curriculares. En XIII Seminario Nacional para Educadores, Ministerio de Educación, Curso escolar 2013-2014.

Mañalich Suárez, R. (2000). Taller de la palabra. La Habana: Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. (2014) Resolución 200/2014. En sd.

Ministerio de Educación Superior. (2013) Perfeccionamiento del sistema de gestión del proceso de formación integral de los estudiantes universitario en el eslabón de base.

Ministerio de Educación Superior. (2017) Plan del Proceso docente. Plan E. En sd.

Montalvo Calcine, J R. Reflexiones sobre los niveles de comprensión de textos. Material en soporte digital. s/a.

Montano Calcines, J R y Arias Leyva, G. (2004). La enseñanza de la lectura y comprensión de textos. En V Seminario Nacional para Educadores. MINED.

Pérez, A. (2005). Reflexiones Teórico - metodológicas acerca de la enseñanza de la Lengua Española en la escuela.

Quesada González, J. (2006). Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. En El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura.

Sales Garrido, L. M. (2000). Comprensión, análisis y construcción de texto- La Habana. Libro en soporte digital.