

# EDUCACIÓN VIAL. PROPUESTA DE GENERALIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA.

Dra y MSc. Miriam Gloria Elizalde Gómez<sup>1</sup>, MSc. Eva Hernández Herrera<sup>2</sup>, MSc. Adela Varona<sup>3</sup>

1. *Universidad de Matanzas – CUM “Cmdte Luis Crespo Castro”, calle 12 e/9ª y 9b, Jovellanos, Matanzas, Cuba.*

2. *Universidad de Matanzas – CUM “Cmdte Luis Crespo Castro”, calle 12 e/9ª y 9b, Jovellanos, Matanzas, Cuba.*

3. *Dirección Municipal de Educación, Calle 11e/11y 15 Jovellanos, Matanzas, Cuba*

## Resumen

Teniendo como motivación el criterio de que los accidentes de tránsito son potencialmente evitables y conociendo que constituyen un problema de salud en Cuba y en el mundo, se ideó una forma amena de llevar a la práctica el contenido del Programa de Educación Vial vigente en Cuba para los distintos niveles de enseñanza cuya aplicación comenzó en el año 1994 con el objetivo de aumentar los recursos pedagógicos de forma que tuviera una mayor trascendencia la familia y la comunidad apoyando el reforzamiento de valores, así como las normas de comportamiento y actitudes en el contexto escolar y en el ámbito comunitario. Se ha utilizado para apoyar la enseñanza de la Educación vial, desde la óptica de la promoción de salud y la prevención de enfermedades, en la labor de los Círculos de Interés y las Sociedades Científicas referentes al tema, como un recurso más independientemente de los existentes. También desde hace tres años, se ha empleado en el municipio Jovellanos, en la preparación docente de los maestros en formación y la de los cursantes de las carreras de Licenciatura en Educación Primaria y Licenciatura en Educación Pre-escolar, en la asignatura Educación ambiental para la salud y la sexualidad. Por la aceptación lograda, su factibilidad y eficacia demostrada se ha considerado pertinente mantener su aplicación y generalización.

**Palabras claves:** *Educación vial, accidentes, prevención, poesía.*

## INTRODUCCIÓN

Teniendo como motivación el criterio de que los accidentes de tránsito son potencialmente evitables y conociendo que constituye un problema de salud en Cuba y en el mundo, se ideó una forma amena de llevar a la práctica el contenido del Programa de Educación Vial vigente en Cuba para los distintos niveles de enseñanza, con el objetivo de aumentar los recursos pedagógicos y a la vez, influir en la cultura integral de educadores, maestros en formación y educandos con el uso de un recurso capaz de trascender a la familia y la comunidad apoyando el reforzamiento de valores, las normas de comportamiento y actitudes, no solo en el contexto escolar sino también en el ámbito comunitario.

La metodología es parte de un proyecto que está en correspondencia con el Programa de Educación Vial puesto en vigor en el año 1995 y con el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud que tiene como uno de sus ejes temáticos la Prevención de accidentes y la Educación Vial y está vigente desde el año 1997.

Los componentes de la propuesta fueron aplicados en su totalidad durante nueve años, posteriormente hubo un enlentecimiento de su aplicación por la ausencia de la coordinadora autora del proyecto y a partir del año 2011 se retoma su aplicación, lográndose paulatinamente su puesta en marcha en diferentes instituciones escolares utilizándose los textos en los Círculos de Interés y en las Sociedades Científicas del sector educacional. Durante el curso escolar 2018-2019 se aplicó en 15 Círculos de Interés y en una Sociedad Científica de Educación Vial. En el curso escolar 2019-2020 ya se encuentra instituido en la totalidad de escuelas primarias, las siete Secundarias Básicas, los dos Pre-universitarios y en los dos centros de Educación de Adultos.

La experiencia inicial se desarrolló en la Escuela Primaria Miguel Torres de Jovellanos y sus resultados fueron presentados en el Octavo Fórum de Ciencia y Técnica y posteriormente generalizado a todas las escuelas primarias de ese municipio.

Se consideró pertinente por la autora utilizar los textos elaborados como medio auxiliar de enseñanza para apoyar la enseñanza de la Educación vial, desde la óptica de la promoción de salud y la prevención de enfermedades, en la labor de los Círculos de Interés y las Sociedades Científicas referentes al tema, al usarlo como un recurso más independientemente de los existentes a disposición de educandos y educadores. También para la preparación docente de los maestros en formación y la de los cursantes de las carreras de Licenciatura en Educación Primaria y Licenciatura en Educación Pre-escolar, en la asignatura Educación ambiental para la salud y la sexualidad.

## DESARROLLO

Por sus objetivos y por los resultados esperados y obtenidos en la aplicación de su contenido, este proyecto cumplimenta y amplía los conocimientos que los alumnos están recibiendo en la actualidad a través de las diferentes asignaturas y niveles de educación.

Mediante un conjunto de poemas, se desarrollan capacidades y habilidades en niños y adolescentes permitiéndoles la ejecución y consolidación progresiva de los conocimientos adquiridos.

Objetivo general de Contribuir a la formación de una cultura vial de mayor calidad en niños y adolescentes para reducir la morbimortalidad por accidentes del tránsito evitables desde edades tempranas de la vida hasta las más avanzadas.

Objetivos específicos:

- Transmitir conocimientos básicos de la Educación Vial a los niños.
- Aportar elementos novedosos al desarrollo didáctico de maestros en formación.
- Crear estado de conciencia individual y colectiva de responsabilidad y seguridad frente a elementos activos del tránsito que generan conductas inapropiadas.
- Fomentar comportamientos adecuados en nuestros niños para que se preparen integralmente y enfrenten su conducta de peatón y de futuro ciclista.
- Ofrecer conocimientos mínimos sobre el tránsito a los niños no institucionalizados.
- Poner en funcionamiento un Plan de Acción que motive a los estudiantes de nivel secundario a aumentar sus conocimientos sobre el tránsito.
- Convertir a los escolares en Promotores de Salud y divulgadores del adecuado comportamiento en la vía pública para que transmitan los mensajes de Educación Vial a la familia y la comunidad.
- Incentivar la formación de promotores pares en las instituciones escolares.
- Preparar a las Bibliotecarias como promotoras de salud activistas de la Educación vial en sus respectivos centros educacionales.

Forma de aplicación.

-Educación preescolar, Vías no formales y quinto año de vida de los Círculos Infantiles.

Contempla los siguientes temas: La calle, la acera, el peatón, la policía de tránsito, los colores básicos: rojo, amarillo y verde, los sentidos de dirección: delante, detrás, derecha e izquierda. Se utilizarán juegos de roles y poemas.

Educación Primaria:

Primer Grado:



1-¿Quiénes transitan por las aceras y quiénes por las calles? Se utilizará en este primer aspecto la Poesía La calle y la acera.

a-Las personas cómo se llaman al transitar por las aceras. Poesía El Peatón.

b - Los transportes: Automóvil, camiones, ómnibus, motocicletas, bicicletas, tractores, etc. Se usarán .Juegos de roles.

c-¿Por qué es peligroso bajarse de la acera sin mirar primero? -Poesías La calle y la acera y Para cruzar la calle.

2-¿Cómo voy para la escuela? El camino para ir y regresar. Poesía el camino de mi escuela.

-Que debo hacer para ir y regresar. En el sector urbano. Poesía El peatón en la ciudad.

b-En el Sector rural. Poesía El peatón en el campo.

3-Señales importantes.-Del semáforo y sus colores. Poesía Los colores del semáforo. Juego de roles usando colores. Poesía El semáforo de los peatones.

La Cebra. Poesía y juego de roles.

4- Nuestro amigo el policía de tránsito. a-¿Por qué es mi amigo?-Poesía. Mi amigo el policía.

b-¿Cómo y por qué debo cumplir con lo que ordena?-Poesía Las órdenes del policía.

### Segundo grado:

1-¿Qué debo hacer cuando salgo a la calle?

a-¿Por dónde caminar? Poesía La calle y la acera.

-Poesía. La Cebra. Juego de roles.

b-¿Qué debo hacer antes de cruzar la calle?-Para cruzar la calle. Poesía.

c-¿Por dónde cruzar la calle?-Poesía La Cebra. Poesía. Para cruzar la calle.

d-¿Qué debo hacer antes de cruzar la calle?-Poesía Para cruzar la calle.

e-¿Qué debo hacer si hay semáforo?-Poesía .El semáforo y el peatón.

2-De mi escuela a la casa.

a-¿Quién me enseña el camino y cómo lo encuentro?-Poesía. El camino de mi escuela.

b-¿ Qué debo hacer para ir y regresar? ¿Cuántas calles debo cruzar? ¿Por dónde doblar a la derecha o a la izquierda?-Juegos de roles.

c-¿Dónde tomo el transporte si vivo lejos y dónde me bajo? ¿Cómo llegar a la escuela?  
Poesía La guagua.

3-Conociendo otras señales del tránsito. a-El semáforo de los peatones. Qué significa.-  
Poesía. El semáforo del peatón.

-En el poema Relato: La señal de “Pare” y la señal de “Ceda el paso.”, Señales de peligro y precaución.

4-Nuestro amigo el policía de tránsito.

a-¿Qué hace el policía de tránsito?-Poesías: Mi amigo el policía; Cómo avisa el policía; Las órdenes del policía;

-¿Qué utiliza para hacer las señales: - de día; de noche?-Poesía. ¿Cómo avisa el policía?

### Tercer Grado.

1-El tránsito.

a- Choferes y vehículos.-Juego de roles.

b- Peatones.-Poema .El peatón.

c- Diferentes tipos de vías. En el sector urbano. En el sector rural.

-Clase demostrativas basándose en varios ejemplos de lugares cercanos.

2-¿Qué quiere decir regulación del tránsito?

a-Algunas reglas elementales-¿Quién regula el tránsito?

-Recordatorio de la poesía. Mi amigo el policía y Cómo avisa el policía.

3-¿Dónde debo jugar?-Poesía. La calle y la acera...

### Cuarto y Quinto Grado.

1-El semáforo como medio que regula el movimiento de vehículos y peatones.

-Significado de las luces de los semáforos .Poemas: Los colores del semáforo; El semáforo del peatón;

b-Las luces intermitentes. Poemas: La luz roja intermitente; La luz verde intermitente; la luz amarilla intermitente.

2-El comportamiento en y con los medios de transporte.

a-¿Cómo subir y bajar de los autos y ómnibus? Poesía La guagua.

B-¿Cómo comportarse durante el viaje? Poesía La guagua.

c-¿Dónde y cómo pueden viajar los menores en los diferentes vehículos? Poesía La guagua.

3-Otras señales del tránsito.

a-Las señales en el pavimento. Diferentes tipos.

b-Las señales de información.-Poesía Relato)

c- Violaciones de la Ley 60. Los peatones.

#### Sexto Grado.

1-El Sistema Internacional de señales del tránsito.

a-Antecedentes.

b- Aplicación en la actividad del Código de Tránsito.-Poesía” Relato”.

2-Normas que regulan la regulación del tránsito en las zonas urbanas y rurales.

a- Para el peatón. Poesías: El peatón en la ciudad y El peatón en el campo.

b-Para los vehículos automotores

Para los incisos a-b y c se empleará el contenido de la poesía Relato, dramatización de la Poesía relato y demostración de las señales con dicha poesía

.c-Para los ciclistas. Poesías: Cómo doblar a la derecha; Cómo doblar a la izquierda; Cómo frenar...

3-Los agentes de la seguridad del tránsito. Su función.

-Memorización de las Poesías: Mi amigo el policía. Las órdenes del policía y Cómo avisa el policía.

#### Educación Media.

-Ley No 109 y el Código de Vialidad y Tránsito.

Infracciones del tránsito:

Muy peligrosas, Peligrosas y Menos peligrosas.

-Importancia de la señalización.

-Señales que realiza el agente de la autoridad.

-Señal de Atención alto. Poesía.

-Señal de Alto. Poesía.

-Señal de detención de ciclos o vehículos. Poesía.

-Señales verticales. (Recursos que aporta el poema Relato).

-Juego de Tránsito para hacer énfasis en las violaciones, imprudencias e infracciones de ciclistas, peatones y choferes.

-Reglas generales de circulación.

-Derecho de vía.

### EVALUACIÓN.

De seguimiento.

- ✓ El aumento de los conocimientos sobre la materia impartida.
- ✓ La receptividad que muestran los escolares hacia el tema, así como los profesores, bibliotecarias y maestros en formación.

De impacto.

- Concurso sobre Educación Vial al final de cada curso escolar.

Los concursos serían según año escolar y tipo de escuela.

El impacto mayor se mediría a más largo plazo por la reducción de la morbilidad por accidente de tránsito donde los integrantes del universo utilizado en esta estrategia trabajo no estuvieran como protagonistas causantes de los accidentes. Esto reforzaría el criterio de eficacia del proyecto.

Participación activa y destacada en Círculos de Interés de Tránsito y en Sociedades Científicas según corresponda.

### ALGORITMO DE EJECUCIÓN.

#### En vía curricular.

Docentes, maestros en formación y escolares.

En asignaturas afines como: Educación ambiental para la salud y la sexualidad., El mundo en que vivimos, Matemática, Lengua española, Dibujo, Ciencias naturales, Cívica. Mediante ejercicios y mensajes en actividades docentes.

-Desarrollo de talleres en turnos de debate y reflexión.

-Desarrollo de tareas propias del desempeño a través de la práctica educativa.

-En exposiciones, concursos y encuentros de conocimientos.

Vía extracurricular. En matutinos, vespertinos. Sesiones de Escuelas de capacitación familiar.

Vía extraescolar: En actividades comunitarias.

### **CONCLUSIÓN**

Se propone el desarrollo de la generalización de una estrategia de intervención educativa donde se espera como resultados, aumento de elementos novedosos a la Educación Vial que reciban los escolares e incentivada su creatividad, utilizada la poesía y la dramatización en función del desarrollo didáctico de maestros en formación, aumentado el estado de conciencia individual y colectiva de responsabilidad y seguridad frente a elementos activos del tránsito que generan conductas inapropiadas así como el fomento de comportamientos adecuados en nuestros niños, niñas y adolescentes para que se preparen integralmente desde edad temprana en el enfrentamiento con conducta como peatón o como ciclista, ofrecer además conocimientos mínimos sobre el tránsito a los niños no institucionalizados. En la enseñanza Secundaria en el funcionamiento un Plan de Acción que motive a los estudiantes a aumentar sus conocimientos sobre el tránsito, Permite capacitar a las Bibliotecarias como promotoras de salud activistas de la Educación vial en sus respectivos centros educacionales, donde utilicen diversas formas creativas en la Educación Vial hacia una conducta responsable.

### **BIBLIOGRAFÍA**



---

*CD Monografías 2019*  
(c) 2019, Universidad de Matanzas  
ISBN: 978-959-16-4317-9



-ALBENTOSA, RODRÍGUEZ. TERESA ECHEIDA, CASTRO GONZALEZ LUIS. *Vía a la vida. Una oportunidad para reflexionar*. UNICEF, Dirección Nacional de Tránsito. Ministerio del Interior, 2006.

-COLECTIVO DE AUTORES. *Algunas consideraciones sobre la formación de promotores de salud en el ámbito escolar*. Ministerio de Educación. Cuba. 2007.

-*Carpeta Metodológica del Ministerio de Salud Pública de Cuba*.1995.

.-*Datos de archivo del Instituto de Medicina Legal*. Ciudad de La Habana.1995. -

-FERREIRO GARVIER, SICILIA GONZÁLEZ, P.L, O. *Anatomía y Fisiología del Desarrollo e Higiene Escolar*. Editorial Pueblo Nuevo y Educación. 1983.t.1;p.280/281.

-GONZÁLEZ BERMÚDEZ JUANA MARÍA Y SCULL MENDARO. *Orientaciones Metodológicas para preescolar, primero y segundo grado*. Editorial Pueblo Nuevo y Educación. Cuba. 1984.

-*Guía del Conductor de ciclomotores*. Dirección General de Tránsito. Ministerio del Interior. Europa. Artes Gráficas.S.A . Salamanca. España 1993.

-*Guía del Peatón*. Dirección General de Tráfico. Ministerio del Interior. (Segunda Edición). Madrid. 1992.

-Guía de Prevención y comportamiento ante el accidente de tráfico. Dirección General de Tráfico. Ministerio del Interior. Madrid. 1993.

- Guía de Ciclista. Dirección general de Tráfico. Ministerio del Interior. Altamira. 1993.

HERNÁNDEZ SANCHEZ MARIELA Y GARCÍA ROCHE RENÉ. *Accidentes en la adolescencia. ¡Tú puedes evitarlos!*.UNICEF. Editorial Lazo Adentro, 2013

-*Indicaciones para la Constitución de los Círculos de Interés*. Decreto 63/80 del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros sobre la formación vocacional y orientación profesional.

-MAZOLA COLLAZO NELSON. *Tránsito y seguridad vial*. Ministerio de Educación, División Nacional la Tránsito, UNICEF-Cuba, 2002-2006.

- MAZOLA COLLAZO NELSON, LIZASO PÉREZ *Manual de Conducción y Educación Vial*. Capítulo II. *Señales de los agentes de la autoridad y de los conductores de vehículos*. Ciudad Habana. Editorial Pueblo Nuevo y Educación. 1984. p.19/22.

-Rafael Vázquez Bárbara.../et al /*Educación Cívica. Quinto grado*. Unidad VI. Las Leyes de Cuba Socialista. Otras leyes.

-*El Código de vialidad y tránsito*. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo Nuevo y Educación. 1989. p.78/81.

-ROMO ABASCAL DINORAH D...et al./*El mundo en que vivimos*. Segundo grado. Unidad VI. El tránsito en la carretera. Editorial Pueblo Nuevo y Educación.1989.p.44.

- ROMO ABASCAL DINORAH D...et al./*El mundo en que vivimos*. Tercer grado. Unidad VI. Mi provincia. Editorial Pueblo y Educación. 1990. p.114/119.

-SANTOS PALMA, EDICH M.../et al/. *El mundo en que vivimos*. Cuarto grado. Unidad VI. El transporte. Ciudad Habana. Editorial Pueblo Nuevo y Educación. 1991. p.124/129.

-SANTOS PALMA, EDICH MIRIAM; RICO MONTERO; MARÍA DEL PILAR; DE LA TEJERA DUBROC, JOSÉ. *Orientaciones Metodológicas. Primer grado*. Tomo I. Unidad VI. La ciudad y el campo. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.1988.p.166.

## Bibliografía (Ejemplo Norma ISO 690)

ALDAMA DEL PINO, M. Á. y CASAÑAS DÍAZ, M. *Filosofía de la educación de Fidel Castro (1945-1981)*. Matanzas: Editorial UM, 2018.

FERNÁNDEZ SALADRIGAS, Y. M. Propuesta piramidal para casas ecológicas. *Cimientos*. La Habana: CENCSUT, no. 8 vol. 17, 2014, pp. 27-30.

LAU, J. *Directrices internacionales para la alfabetización informativa* [en línea]. México: Universidad Veracruzana [fecha de consulta: 21 enero 2017]. Disponible en: <http://bivir.uacj.mx/dhi/DoctosNacioInter/Docs/Directrices.pdf>

TÁPANES, R. *Aplicación de la optimización multiobjetivo del proceso de torneado*, 83 h. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias Técnicas. Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”, Matanzas (Cuba). 2005.

Recuerde respetar el orden alfabético de entrada de autores.

Puede usar también en el documento electrónico la palabra **descargado** o **consultado**.

Un error muy frecuente en *Monografías* es el uso de las comillas en los títulos de los documentos que se reflejan en la bibliografía, lo cual no está establecido en la Norma ISO.