

EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ESCRITAS: UN PROBLEMA DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA UNIVERSIDAD DE MATANZAS

MSc. Mabelín Del Sol Moreno¹

*1. Universidad de Matanzas – Sede “Camilo Cienfuegos”, Vía
Blanca Km.3, Matanzas, Cuba.*

Resumen

Los jóvenes universitarios, con habilidades creadas para redactar, pueden desarrollar las formas del pensamiento lógico y la capacidad de razonamiento y abstracción necesaria para el análisis, interpretación y elaboración de textos escritos. Además, podrían adquirir habilidades de comprensión de textos encaminados a la consolidación de vocabulario, estructuras y funciones comunicativas conocidas, y a la complementación y motivación de la lectura. Elementos que los habilitan de herramientas para su desempeño profesional. Esta investigación pretende demostrar cómo una mayor calidad en la enseñanza aprendizaje de la construcción de textos escritos contribuye a que los estudiantes y futuros egresados puedan incorporar de manera consciente las diferencias de códigos entre la lengua oral y la lengua escrita; analizar de modo riguroso e integral textos escritos de diversa índole, así como interpretarlos y evaluarlos satisfactoriamente; incorporar conscientemente los procedimientos que garantizan la producción de textos cohesivos, coherentes, empleando los procedimientos y recursos gramaticales estudiados.

Palabras claves: habilidades comunicativas, proceso enseñanza aprendizaje, alternativa didáctica.

Introducción

La universidad de este siglo tiene como encargo en la sociedad dar respuestas a las exigencias sociales de la época; egresar profesionales que conozcan la realidad que viven y que - por supuesto- contribuyan con mejorarla, darle solución a los problemas, sus desafíos y hacerla progresar. En los últimos años se ha producido un desarrollo acelerado de la metodología de la enseñanza de la lengua materna. Este desarrollo es particularmente evidente en las áreas de comunicación oral y lectura, no así en la comunicación escrita propiamente dicha. Por otra parte, luego del énfasis en los métodos de enseñanza y en las características del profesor, sin haber logrado superar las expectativas, los círculos asociados a la enseñanza y al aprendizaje de la lengua materna han centrado su atención en aquellos factores individuales que se dan en el aprendiz y que pueden determinar su éxito.

El empleo adecuado de la lengua materna es un reto a alcanzar en la formación integral de cualquier profesional. Con la formación y desarrollo de habilidades comunicativas escritas, se favorece la apropiación de un saber específico. La construcción o producción de textos escritos de los estudiantes es un problema permanente en cada curso escolar. No obstante, en ocasiones la tarea de los profesores de escritura se limita a chequear los trabajos escritos en términos de gramática y puntuación, estructura de las oraciones, párrafos y textos, considerando los trabajos como productos terminados. A pesar de la gran cantidad de tiempo que emplean los profesores en revisar los textos, estos presentan, de modo general, un bajo nivel lingüístico y una estructura inadecuada; y los tópicos en muchas clases están fuera del área motivacional de los estudiantes.

A lo largo de la historia de la enseñanza de la lengua española, la gramática ha constituido la piedra angular del sistema; en el conocimiento lingüístico fue priorizado reconocer las partes de la oración; la utilización de estas significaba un vasto dominio de la lengua. (Pulgarón, 2011). Por tanto, a partir de la década de los setenta se rompe con el enfoque tradicional, esquemático, en el proceso de enseñanza aprendizaje y comienza a dar sus primeros pasos el enfoque comunicativo.

El estudiante universitario debe estar preparado para el desempeño en un mundo profesional competitivo y en una sociedad científica y tecnológica, que le demandará una permanente interrelación con la comunicación científica y el lenguaje escrito, por lo que se hace necesario – durante su formación académica – desarrollar las competencias comunicativas, para que pueda participar en el intercambio con los colegas y en la difusión de la cultura en general. (Dugareva, 2014)

En la sociedad cubana, la teoría del conocimiento del marxismo leninismo es la base del proceso de enseñanza aprendizaje. Esta teoría revela la esencia del conocimiento y su proceso de adquisición; por esta razón sirve como punto de partida a la metodología para determinar el contenido y los métodos a emplear en la enseñanza.

La construcción de textos constituye un quehacer académico y social y es la habilidad en la que menos idóneos se muestran profesores y estudiantes.

Buscar solución a estos y otros problemas que en la práctica educativa actual se presentan, es una tarea priorizada cuyo propósito fundamental debe estar centrado en la gran resignificación que debe alcanzar el proceso de enseñanza aprendizaje para que sea desarrollador, y por tanto promover el cambio educativo.

De acuerdo con los objetivos prioritarios del proyecto social cubano, la enseñanza universitaria resulta primordial para la formación de profesionales integrales que puedan dar respuestas positivas a los acuciantes problemas de la sociedad.

Su tratamiento puede ser diverso a partir del acertado diagnóstico con la identificación de las principales insuficiencias.

De manera particular en la Universidad de Matanzas, el desarrollo de la lengua materna, se ha sustentado de forma permanente, en un sólido trabajo docente metodológico progresivo, orientado al perfeccionamiento de su enseñanza aprendizaje en cada una de las carreras, aunque se percibe que para las asignaturas vinculadas al estudio de la lengua, resulta insuficiente la producción de textos escritos.

A partir de la importancia del estudio del tema y su repercusión en el ámbito docente educativo se propone como objetivo: evaluar la necesidad del trabajo de las habilidades comunicativas escritas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de en la Universidad de Matanzas.

Desarrollo

Epígrafe 1: Marco conceptual

Habilidades comunicativas

Según lo señalado por García (2015), el desarrollo de las habilidades comunicativas permite comprender y producir textos orales y escritos, de acuerdo con las diversas intenciones y situaciones comunicativas de la vida en sociedad y constituye un objetivo de la enseñanza de la lengua materna.

Fragoso (2013) define el proceso de construcción de un texto escrito como un proceso complejo de producción de ideas lógicas, coherentes, asociadas a un tema específico, expresadas en determinada sintaxis que tienen como fin significar algo de forma escrita con una intención dada, en un contexto comunicativo concreto. Y agrega que supone la necesidad de comunicación y el desarrollo del pensamiento.

Por ello, se asume que en la construcción de un texto escrito se necesita del conocimiento de la correspondencia entre el código oral y el escrito, y las relaciones entre las palabras. A su vez, se demandan acciones analíticas, premeditadas, porque implica pensar, leer, planificar, organizar, revisar, seleccionar los medios lingüísticos adecuados y aplicar el conjunto de normas ortográficas, léxicas, morfológicas, sintácticas y caligráficas, ajustándose a una determinada situación comunicativa, con intención y finalidad comunicativas dadas.

En la investigación de Reyna (2014), se plantea que las habilidades comunicativas se han considerado como el resultado de experiencias sistematizadas, que se han llegado a concretar en distintos niveles de destrezas para permitirle al ser humano expresarse y situarlo en una condición que regula sus encuentros o actividades comunicativas.

Por otro lado, Fragoso (2013), señala que la asignatura Lengua Española debe favorecer la adquisición de las habilidades idiomáticas: hablar, escuchar, leer y escribir. Por ello determina que se necesita como adquisición máxima lograr las habilidades comunicativas básicas que garanticen entre otras, la comprensión y la producción de textos, con el empleo de las estructuras lingüísticas y una adecuada escritura en la que se utilicen los conocimientos ortográficos.

La autora concuerda con esto, pues aunque los anteriores criterios ponen de manifiesto el carácter democrático y abierto a la reflexión, y recrea la belleza del lenguaje que esa clase debe tener, esta última es más profunda cuando nos permite aprehender discursivamente la realidad y penetrar en las honduras del conocimiento. Además, de acuerdo con Lomas (1999) se debe insistir en los aspectos ortográficos ya que quien domina la ortografía, acaba dominando la escritura.

El docente tiene que lograr en los estudiantes la solidez del sistema de conocimientos que le sirven de base, así como la reafirmación de los hábitos, que constituyan condiciones para el desarrollo de las habilidades. El desarrollo de habilidades constituye un componente esencial del contenido de enseñanza. La asimilación de habilidades está acompañada de procesos cognoscitivos que exigen de la atención voluntaria y consciente, la asimilación del sistema de acciones que conforman las habilidades, y a su vez el dominio del sistema de conocimientos al cual están asociadas estas habilidades. Entonces las habilidades implican el dominio de las formas de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa, es el “conocimiento en acción”, expresan el dominio, por la persona, de acciones psíquicas y prácticas, sistematizadas, necesarias y suficientes para su regulación racional desde su propia actuación. (Leiva, 2013)

Por tanto, las habilidades comunicativas se forman en el individuo a medida que se va asimilando las acciones, lo que sucede durante el proceso de realización de estas. Forman parte del contenido de una disciplina, y caracterizan en el plano didáctico, las acciones que el estudiante realiza al interactuar con su objeto de estudio con el fin de transformarlo, de humanizarlo.

Johanson (2013) expresa que para mejorar las habilidades de comunicación escrita es necesario seguir ciertos pasos que establezcan la diferencia para su desarrollo efectivo. Siguiendo esta línea Fragoso (2013) plantea, que la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción de textos escritos, se realiza de diferentes maneras y que una idea generalizada es el empleo de etapas: orientación, ejecución y control, las cuales tienen como aspecto distintivo el carácter recursivo y cíclico del proceso.

Hidalgo (2015) plantea, lo cual se comparte, que es necesario conducir (a los estudiantes) hacia el descubrimiento de los rasgos estilísticos y funcionales que tipifican a los textos académicos, así como también en la búsqueda de nexos intertextuales, interdisciplinarios, multidisciplinarios y transdisciplinarios, lo que favorece su enriquecimiento cultural.

De acuerdo con Fragoso (2013), el acto de escribir constituye una competencia lingüística en cuanto al lenguaje escrito. El desarrollo de esta competencia se logra con el desarrollo de habilidades, unido al dominio paulatino que el estudiante va adquiriendo de los diferentes niveles de la lengua.

Es por esto que el rendimiento en el desarrollo de la expresión escrita está vinculado con el progreso de otras habilidades lingüísticas como la lectura o la comprensión oral, además con el dominio que el estudiante tenga de los contenidos gramaticales y del tipo de texto que debe escribir.

Además, el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes necesita de una enseñanza explícita o intencional de estrategias de lectura y escritura. Esta enseñanza está destinada a promover la construcción del significado, para lograr que los estudiantes lleguen a ser lectores y escritores independientes, es decir, autónomos. (Fragoso, 2013)

Para ello, se concibe la enseñanza centrada en los llamados componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción de textos, y coloca en un primer lugar la enseñanza de estrategias que permitan lograr el dominio de dichos componentes. Dado el carácter procesal del enfoque cognitivo-comunicativo, se tienen en cuenta las habilidades que intervienen en los procesos de la comunicación oral, como en los de la comunicación escrita, así como el desarrollo de las habilidades en la comprensión y construcción. (Roméu, 2013)

Teniendo estos criterios en cuenta, escribir es una habilidad muy antigua; sin embargo no ha disminuido su complejidad. La misma exige qué decir y cómo decirlo, tanto desde el punto de vista de contenido, como de la forma.

Por consiguiente, tomando en consideración todo lo anteriormente expuesto, la autora define como desarrollo de las habilidades comunicativas escritas en estudiantes universitarios: el sistema de acciones que desarrollan los estudiantes, con un grado de sistematización alcanzado por el sistema de operaciones correspondientes al proceso de la

construcción textual, donde se implican sus intereses cognoscitivos, su emocionalidad, sus saberes, su cultura y todos los elementos que permiten el despliegue del proceso en función de usar la escritura como redescubrimiento y reconstrucción del conocimiento.

Proceso enseñanza aprendizaje

La estructura del proceso de enseñanza aprendizaje presupone que el estudiante se enfrente a un sistema de problemas prácticos que estimule la actividad de aprendizaje, a partir de las diferentes tareas cognoscitivas que de él se derivan. (Rebollar y Ferrer, 2015)

Addine (2015) aclara que un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador debe ser aquel que constituye un sistema donde tanto la enseñanza como el aprendizaje, como subsistemas, se basan en una educación desarrolladora, lo que implica una comunicación y actividad intencionales, cuyo accionar didáctico genera estrategias de aprendizajes para el desarrollo de una personalidad integral y autodeterminada del educando, en los marcos de la escuela como institución social trasmisora de la cultura.

La universidad cubana adecua sus planes de estudio a las nuevas necesidades promoviendo métodos activos de enseñanza aprendizaje, centrados en el protagonismo del estudiante, y la orientación del profesor para lograr su independencia cognoscitiva y de actuación. En la medida en que el aprendizaje se incorpore al sujeto como un todo, se expresará en su modo de sentir, pensar y actuar, lo que es esencial para elevar la calidad de la educación en pregrado.

Es necesario que en las instituciones de educación superior se genere la conciencia de que los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura son herramientas indispensables para aprender, investigar y producir conocimiento en todas las disciplinas, y que su fortalecimiento como competencias básicas de la formación universitaria redundará en beneficio de la calidad profesional de sus egresados. (Castro y Sánchez, 2015)

La realización exitosa de la actividad pedagógica requiere que cada profesor posea determinados conocimientos, habilidades y hábitos pedagógicos para el desarrollo de la actividad cognoscitiva del educando, su actividad social y su independencia. (López, 2016)

Conducir el proceso de enseñanza aprendizaje de la construcción de textos escritos demanda enseñar a desarrollar una idea, ampliarla, avanzar en el tema añadiendo nuevos elementos para lo que resulta esencial el trabajo con la permanencia, coherencia, pertinencia y la búsqueda del texto acabado como características fundamentales de los textos que se construyan, las cuales debe trabajarse de forma práctica, sin emplear estos términos con los estudiantes. (Fragoso, 2013)

De esta manera se formará un profesional que, luego de recibir los conocimientos teóricos y metodológicos para el desarrollo de las habilidades comunicativas y se conciben y desarrollen actividades docentes óptimas, responda a las exigencias de la Educación

Superior, en el ámbito de las actividades en la práctica laboral responsable, así como en la clase. (Oliveira y Helena; Varela y Martínez, 2016)

Epígrafe 2: Necesidad y pertinencia del desarrollo de habilidades comunicativas escritas en los estudiantes.

En los últimos años se ha producido un desarrollo acelerado de la metodología de la enseñanza de la lengua materna. Este desarrollo es particularmente evidente en las áreas de comunicación oral y lectura, no así en la comunicación escrita propiamente dicha. Por otra parte, luego del énfasis en los métodos de enseñanza y en las características del profesor, sin haber logrado superar las expectativas, los círculos asociados a la enseñanza y al aprendizaje de la lengua materna han centrado su atención en aquellos factores individuales que se dan en el aprendiz y que pueden determinar su éxito.

No obstante, en ocasiones la tarea de los profesores de escritura se limita a chequear los trabajos escritos en términos de gramática y puntuación, estructura de las oraciones, párrafos y textos, considerando los trabajos como productos terminados. A pesar de la gran cantidad de tiempo que emplean los profesores en revisar los textos, estos presentan, de modo general, un bajo nivel lingüístico y una estructura inadecuada; y los tópicos en muchas clases están fuera del área motivacional de los estudiantes.

La escritura es una de las actividades humanas más malentendidas y desatendidas. Según lo señalado por Pérez (2001), es curioso cómo después de tanto tiempo invertido en leer lo que otros escriben y en producir los textos propios, para muchos es un misterio lo que ocurre en el acto de escribir.

A su vez Roméu y otros (2014), asumen que saber construir supone el conocimiento de la realidad y el dominio de habilidades constructivas del idioma: denominar (construir sintagmas nominales), predicar (construir sintagmas verbales predicados), elaborar (oraciones de diferentes grados de complejidad sintáctica), relacionar oraciones en torno a una idea temática (construir párrafos coherentes), relacionar párrafos referidos a un tema (construir discursos y textos extensos).

Epígrafe 2.1. El caso de la Universidad de Matanzas.

En muchas investigaciones revisadas se han abordado con mucho énfasis desde distintos ángulos el proceso de formación del profesional. En cada una de ellas se ofrecen criterios acerca de la importancia que requiere para cualquier carrera universitaria, los campos de acción profesional para los que son preparados los estudiantes y donde podrán desenvolverse una vez graduados. Su diseño y adecuada concepción y proyección en el marco de los planes de estudio, se convierten, por tanto, en la brújula que garantizará la eficiencia y la eficacia correspondientes en la conformación de los elementos curriculares.

Debido a esta necesidad, la Universidad de Matanzas (UM), toma en cuenta los resultados anteriormente señalados, y en el diseño curricular de cada carrera se incluyen varias disciplinas y asignaturas orientadas al buen desempeño de la redacción que incide en el perfeccionamiento profesional. Sin embargo, es en el primer año donde el estudiante debe llegar a alcanzar un dominio avanzado de las técnicas, los conocimientos y las habilidades más generales de la expresión escrita, antes de cursar asignaturas más complejas de su especialidad.

A medida que avanza el estudiante en cada semestre, se apropia de un conjunto de habilidades necesarias para su desempeño profesional. No obstante, a pesar de los esfuerzos que se realizan en el orden metodológico y de la preparación didáctica individual de los docentes, los estudiantes de la Universidad de Matanzas continúan presentando insuficiencias en el dominio de las habilidades comunicativas escritas.

De acuerdo con lo señalado por Figueredo- Bolívar y Herrera-González (2015), es urgente pensar en las políticas de enseñanza de las competencias comunicativas escritas; ya que los docentes están desarrollando lineamientos curriculares en los que la lectura y la escritura se han escolarizado y tecnificado. De esta manera se asume que leer y escribir son actividades esquematizadas, monótonas y poco interesantes para los estudiantes.

Sobre esta base, se tiene en consideración una encuesta de opinión realizada a profesores de Español de la Universidad de Matanzas, donde se comprobó que las áreas más problemáticas fueron las siguientes: letra ilegible y deficiente ortografía; violación de las formalidades del código escrito; vocabulario pobre; pérdida de la idea central y falta de coherencia al nivel de la oración y el párrafo.

Además, se ha podido constatar, a partir de las experiencias que se ha tenido en las calificaciones de pruebas de ingreso y las pruebas de diagnósticos aplicadas a los estudiantes, al ingresar en la carrera, dificultades visibles, que han sido evaluadas en los años de impartición de las asignaturas vinculadas a la lengua materna y que perduran en ellos al transcurrir los primeros años de la carrera. Estas son: escasa argumentación y ejemplificación de las ideas, dificultades al aplicar los conocimientos teóricos en la solución de problemas prácticos dentro de la redacción, falta de coherencia y cohesión, pobreza de vocabulario, repetición de ideas que afectan la claridad del enunciado, empleo incorrecto de la subordinación oracional, insuficiente aporte de ideas nuevas que recae en la falta de creatividad, utilización inadecuada de categorías de palabras como: gerundios, preposiciones, pronombres, entre otros.

A partir del diagnóstico aplicado a estudiantes de la carrera de Ingeniería Química y el método de la triangulación por instrumentos aplicados, se pudo corroborar la afectación que presentan los indicadores de la dimensión textual estudiada, así como determinar las fortalezas y debilidades que se derivan de la situación concreta diagnosticada. Como debilidades se aprecian las siguientes:

- ✓ Bajo nivel de desarrollo de la dimensión textual. Todos los indicadores evaluados presentan un nivel de afectación elevado, siendo la falta de vocabulario, el empleo de las estructuras morfosintácticas y la ortografía los indicadores de mayor afectación en los estudiantes investigados.
- ✓ El currículo no contempla una asignatura específica, referida a la construcción de textos escritos.
- ✓ Se ofrece mayor importancia a la expresión oral de los estudiantes.
- ✓ Los textos reconocidos como de mayor dificultad para su construcción son el informe, los trabajos de curso, de diploma y los artículos científicos.
- ✓ Los estudiantes de la carrera de Ingeniería Química no poseen las habilidades necesarias para la comunicación escrita, las cuales son herramientas para su desarrollo como profesional.
- ✓ No hay un coherente trabajo metodológico en el colectivo de la carrera que atienda esta problemática.
- ✓ Como fortalezas se pueden considerar:
 - ✓ El reconocimiento de la necesidad del tratamiento científico y metodológico al tema del desarrollo de habilidades comunicativas escritas en los estudiantes de la carrera.
 - ✓ Disposición del colectivo de año a apoyar las acciones investigativas que se planifican.
 - ✓ Disposición de los docentes a atender las sugerencias de la investigación para transformar la situación descrita.
 - ✓ Reconocimiento de las potencialidades de la asignatura Español Básico para contribuir al desarrollo de las habilidades comunicativas escritas en estos estudiantes.
 - ✓ Esto demuestra que el proceso de enseñanza aprendizaje de la redacción aún se afecta porque no se le da valor a las actividades que se sugieren, a los textos intermedios, a la autorrevisión y se le da mayor énfasis a la expresión oral, lo que evidencia la no comprensión de la complejidad del proceso de construcción de textos escritos.
 - ✓ Partiendo de lo anteriormente mostrado, la autora de la investigación determina elaborar una alternativa didáctica que contribuya al buen desarrollo de las habilidades comunicativas escritas en los estudiantes de Ingeniería Química de primer año de la UM.

La alternativa propuesta se rige por exigencias teórico-metodológicas generales:

- Carácter científico de la enseñanza.
- Un aprendizaje protagónico, activo y desarrollador por parte de los estudiantes.
- Un aprendizaje cooperativo y colaborativo.
- La unidad de lo instructivo y lo educativo dando a conocer la cultura general existente, desarrollando actitudes, valores, hábitos y conocimientos de la sociedad
- Un aprendizaje contextualizado.
- La formulación de los objetivos debe favorecer no solo a las acciones a desarrollar por el estudiante, en correspondencia con el desarrollo de las habilidades comunicativas, sino también al desempeño profesional que de él se espera, a partir de lo previsto en el perfil del egresado.

- La selección de los contenidos debe realizarse sobre la base de un enfoque sistémico.
- La alternativa debe reflejar las características y el papel de la comunicación entre el estudiante y el profesor, de los estudiantes entre sí, y de ambos con el resto del grupo.
- La evaluación como componente del proceso enseñanza aprendizaje debe estar en función del aprendizaje durante toda su realización.

Se privilegia el taller como forma de organizar el proceso, ya que constituye una combinación de varias de las formas existentes y tiene como objetivo específico, que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos en las diferentes disciplinas para la resolución de problemas propios de la profesión, a partir del vínculo de los componentes académicos, investigativos y laboral. Además, siempre deben tener presentes las habilidades, conocimientos y experiencias adquiridas en temas anteriores para poder aplicarlas.

Luego de aplicar la alternativa se pudieron apreciar los resultados alcanzados, pues en las actividades realizadas durante la ejecución de la misma, los estudiantes demostraron haber desarrollado actitudes positivas hacia la responsabilidad ante el estudio de los contenidos dados, así como de la laboriosidad. Todos muestran una actitud colectivista en las distintas actividades de aprendizaje planificadas, asumen una posición crítica y reflexiva en las actividades que se les orientan.

Por otro lado, los resultados demuestran el desempeño alcanzado de los estudiantes, al ponerse en práctica la alternativa didáctica. Si se compara la situación presentada al inicio de la investigación con la etapa final se pueden plantear las siguientes valoraciones:

- Se emplea por parte de los estudiantes un lenguaje claro, fluido, sin repeticiones innecesarias en el texto escrito.
- Son capaces de utilizar un vocabulario suficientemente amplio para su nivel universitario.
- En la redacción se brinda la información de manera comprensible para el lector, respetando las normas ortográficas y utilizando letra legible.
- Se aprecia en los textos escritos el buen uso de conectores, signos de puntuación, la delimitación adecuada de las oraciones y los párrafos.
- Se evidencia el control de la coherencia, la presentación, los estilos del texto a escribir durante la ejecución de la actividad.
- Demuestran confianza ante el texto acabado luego de autoevaluarlo y corregirlo adecuadamente.

En resumen, el diagnóstico final evidenció que la alternativa didáctica, según los requerimientos previstos, contribuyó de forma significativa a fortalecer la enseñanza aprendizaje de la construcción de textos escritos y al desarrollo de habilidades para lograr una adecuada expresión escrita.

Las valoraciones realizadas por los estudiantes sobre las acciones desarrolladas, estuvieron centradas en destacar que durante las mismas habían podido reflexionar sobre sus cualidades y el proceso de aprendizaje: “[...] aprendí cómo debo planificarme para estudiar o para realizar las tareas y después, cómo orientarme para redactar mejor, hacer un análisis crítico, investigar sobre distintos temas y utilizar estrategias para cumplir mi objetivo y finalmente ser autocrítico; es decir, saber evaluar mi redacción o sencillamente saber si estoy satisfecho con los logros alcanzados o si está en correspondencia el esfuerzo realizado con los resultados obtenidos.”

Con el desarrollo de la investigación queda demostrado que para lograr la calidad en la enseñanza aprendizaje de la construcción de textos escritos es necesario que los estudiantes alcancen niveles superiores en el conocimiento, las habilidades y los valores que forman parte de ese contenido.

Epígrafe 2.2 La importancia de las habilidades escritas para la formación profesional del estudiante.

El dominio práctico de la lengua materna constituye un eficaz medio para el desarrollo de las habilidades comunicativas, pues desarrolla en los estudiantes la capacidad para expresar e interpretar mensajes, la habilidad para resolver problemas comunicativos, para comunicarse afectiva y efectivamente y para pensar y expresar el pensamiento en forma crítica y creativa a partir de la lectura y la escritura desde un enfoque lingüístico actualizado y coherente, el cognitivo, comunicativo y sociocultural que plantea tareas cuya resolución son significativas más allá de la vida estudiantil.

Los jóvenes universitarios, como futuros profesionales, con habilidades creadas para redactar, pueden desarrollar las formas del pensamiento lógico y la capacidad de razonamiento y abstracción necesaria para el análisis, interpretación y elaboración de textos escritos. Agregado a esto, podrían adquirir habilidades de comprensión de textos encaminados a la consolidación de vocabulario, estructuras y funciones comunicativas conocidas y a la complementación y motivación de la lectura. Elementos que los habilitan de herramientas para su desempeño profesional.

Además, con la preparación adecuada, a través de la ejercitación y la práctica de redacción, utilizando temas variados, seleccionados previamente, los estudiantes y futuros egresados podrán: incorporar de manera consciente las diferencias de códigos entre la lengua oral y la lengua escrita; adecuar su producción textual escrita – y oral- a las nociones de norma lingüística, y a los registros adecuados y convenientes para cada situación comunicativa; leer de manera competente, empleando las estrategias de lectura idóneas, textos escritos de diversos géneros literarios; analizar de modo riguroso e integral textos escritos de diversa índole, así como interpretarlos y evaluarlos satisfactoriamente; incorporar conscientemente los procedimientos que garantizan la producción de textos cohesivos, coherentes, en los que se emplee la lengua con precisión y propiedad y producir por escrito textos de variadas

tipologías discursivas y textuales, empleando los procedimientos y recursos gramaticales estudiados.

En fin, en la formación de los profesionales, la lectura y la escritura son claves para el desarrollo integral de la personalidad; en la unidad de las esferas reguladora ejecutora e inductora, la competencia comunicativa en general, la textura formal y semántica de los textos, facilita la comprensión del mundo como un hecho cultural compartido de la vida personal y académica, que le permite descubrir un modo de decir, una ventana para encontrar interrogantes, el umbral para transitar a otros caminos.

Conclusiones

Enseñar y aprender implica, enseñar y aprender a comprender y a construir los códigos textuales, discursivos, de cada disciplina, de cada asignatura, donde el dominio de las habilidades comunicativas escritas desempeña un rol importante en la preparación de un profesional de estos tiempos.

Esta propuesta ofrece acciones que ayudarán al buen desempeño de los estudiantes en el proceso de construcción de textos escritos, que contribuirá con mayor efectividad al desarrollo de sus habilidades comunicativas. La misma se podrá ir perfeccionando según se vayan realizando las tareas y actividades previstas, tomando en consideración la actitud de los estudiantes y la asimilación de estos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Además, las actividades a realizar en cada taller, que ofrece esta alternativa didáctica, contribuyen a la cultura general e integral de los mismos.

Por tanto, con una evaluación sistemática que se dirija a la rectificación de errores y el dominio de esta habilidad, se podría lograr que el estudiante redacte párrafos con una correcta estructuración y jerarquización de las ideas, donde emplea temas vinculados a la trayectoria de autores literarios de su localidad. Consiguiendo de esta manera ser un comunicador adecuado que emplea la estrategia discursiva indicada y expone sus ideas con claridad y precisión como lo requiere un profesional. Sin dejar de tomar en cuenta los valores comunicativos que desarrollarán: pertinencia, corrección, originalidad.

Por eso podemos determinar que los jóvenes universitarios necesitan desarrollar habilidades para comunicarse de forma escrita y por ello se hace vital crear alternativas como esta, que ayude a perfeccionar las habilidades comunicativas escritas que requiere un profesional en la actualidad.

Bibliografía

ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA y coautores. *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2015. ISBN: 978-959-13-1524-3

CASTRO AZUARA, MARÍA CRISTINA Y SÁNCHEZ CAMARGO, MARTÍN. *Escribir en la universidad: la organización retórica del género tesina en el área de humanidades*. [en línea] Perfiles Educativos. vol. XXXVII, núm. 148, 2015. IISUE-UNAM Disponible en: file:///G:/MAESTRIA/S0185269815000197_S300_es.pdf [Consultado: 11 de abril de 2017]

DUGAREVA, ELENA A. *Modelo didáctico del proceso de formación comunicativa científica escrita de los estudiantes universitarios*. Revista Pedagogía Universitaria [en línea] vol. XIX No. 4. 2014 Disponible en: <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/629> [Consultado: 23 de febrero de 2016]

FRAGOSO ÁVILA, JUANA ELENA y coautores. *Didáctica de la Lengua Española I*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2013. ISBN: 978-959-13-2585-3

GARCÍA CABALLERO, ÁNGELA MARÍA; JIMÉNEZ ALONSO, MAYRA Y FIERRO CHONG, BÁRBARA MARICELY. *Acercamiento al discurso profesional pedagógico en la formación de profesores*. Atenas: Revista Científico Pedagógica [en línea] vol. 1 no 29 enero-marzo. 2015 Disponible en: http://atenas.mes.edu.cu/index.php/atenas/article/view/137/html_51 [Consultado: 5 de noviembre de 2015]

HIDALGO BÁRCENAS, NORLÁN. *Estrategia pedagógica para la preparación de los profesores en la orientación de la construcción de textos escritos desde una perspectiva axiológica en la carrera de Estudios Socioculturales*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad Agraria de La Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”, 2015.

JOHANSON, MICHELLE. *Build Your Written Communication Skills in 5 Steps*. [en línea]. Diciembre. 2013 Disponible en: <https://www.roberthalf.com/officeteam/blog/the-write-stuff-5-steps-to-building-your-written-communication-skills> [Consultado: 3 de marzo de 2017]

LEIVA, A. L. N., FERNÁNDEZ, M. A, DE CÉSPEDES, C. M. *La formación y desarrollo de la habilidad argumentar en el primer año de la carrera de Humanidades*. 2013 Disponible en: <http://magisterio.cuij.edu.cu/secundarias/Ediciones/PDF/Art-117.pdf>. [Consultado: 7 de abril de 2017]

LOMAS, CARLOS. *Cómo enseñar hacer cosas con las palabras. Teoría práctica de la educación lingüística*. Barcelona: Editorial Paidós, 1999.

LÓPEZ PALACIO, JUAN VIRGILIO. *La maestría pedagógica: su perfeccionamiento a través del trabajo metodológico o trabajo didáctico*. La Habana: Ponencia presentada en el 10mo Congreso Internacional Universidad 2016. ISBN: 978-959-16-3011-7

OLIVEIRA, WELLINGTON DE Y HELENA MARQUES, FERNANDA. *Tendências pedagógicas e sua relação com praxis Docente em saúde*. La Habana: Ponencia presentada en el 10mo Congreso Internacional Universidad 2016. ISBN: 978-959-16-3011-7

PÉREZ VIÑAS, VILMA MARÍA. *Enfoque Interactivo para la Enseñanza y el Aprendizaje de la Comunicación Escrita*. Tesis presentada en opción al Título Académico de Máster en Lengua Inglesa, Universidad de la Habana, 2001.

PULGARÓN MATOS, ANAY. *Los estilos de aprendizaje y los fundamentos del proceso de desarrollo de habilidades comunicativas orales de la lengua materna, en los estudiantes de primer año, de la carrera de Estudios socioculturales de la sede universitaria municipal Hermanos Saíz Montes de Oca en Sandino*. Revista Cuadernos de Educación y Desarrollo [en línea] volumen 3, no 29. 2011 Disponible en: <http://www.eumed.net/rev/ced/29/apr.htm> [Consultado: 15 de mayo de 2015]

REBOLLAR MOROTE, ALFREDO Y FERRER VICENTE, MARIBEL. *La enseñanza basada en problemas y ejercicios: una concepción didáctica para estimular la gestión aprendizaje del docente y del alumno*. Atenas: Revista Científico Pedagógica [en línea] vol. 2 no 26 abril-junio. 2015 Disponible en: http://atenas.mes.edu.cu/index.php/atenas/article/view/106/html_22 [Consultado: 26 de febrero de 2016]

REYNA MARÍN, GENOVEVA. *Habilidades comunicativas en estudiantes universitarios: viejas problemáticas y nuevos retos*. Revista Docencia Universitaria. [en línea] Volumen 15, diciembre. 2014 Disponible en:

<http://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/5104> [Consultado: 23 de febrero de 2016]

ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. *Didáctica de la lengua española y la literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2013.

ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA y otros. *Introducción a la didáctica de la Lengua Española y la Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2014.

VARELA RODRÍGUEZ, YUNIET DE LA CARIDAD Y MARTÍNEZ MARRERO, MAHÉ. *La lectura como proceso básico para la construcción de textos escritos. Una propuesta didáctica*. La Habana: Ponencia presentada en el 10mo. Congreso Internacional Universidad 2016. ISBN: 978-959-16-3011-7