

# ACTIVIDADES FÍSICAS DIRIGIDAS A LA ORIENTACIÓN FAMILIAR PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 1ER AÑO DE VIDA EN EL CONSEJO POPULAR DE PEDRO BETANCOURT

MSc, Omar Zenén Gómez García<sup>1</sup>, MSc. Sonia López Pedroso<sup>2</sup>, Yamilet Gil Ibañez<sup>3</sup>,

*1. Dirección Municipal de Deportes. Municipio de Pedro  
Betancourt Matanzas, Cuba*

*2. Dirección Municipal de Deportes. Municipio de Pedro  
Betancourt Matanzas, Cuba*

*3. Dirección Municipal de Deportes. Municipio de Pedro  
Betancourt Matanzas, Cuba*

## Resumen

En la tesis se aborda la orientación a la familia para el desarrollo de las habilidades motrices con los niños del primer año de vida. El tema del presente trabajo tiene una gran importancia, pues el desarrollo del niño del primer año de vida depende de la actuación de la familia que lo cuida y lo educa. En la investigación se asume la orientación familiar desde la posición del enfoque histórico cultural por lo que se considera que el desarrollo del individuo se produce en colaboración con los otros y sobre todo, de aquellos con los que de manera inmediata interactúan los niños de forma cotidiana desde los primeros días de su nacimiento, le corresponde a la familia asegurar las condiciones de vida y educación que propicien una interacción apropiada mediante la actividad y la comunicación.

**Palabras claves:** *Investigación; Metodológicas; Capacidades Físicas, Psicológica, Personológicas, Balbuceo.*

---

## Introducción

La sociedad cubana está inmersa en la Batalla de Ideas, con el propósito de que en los primeros diez años de este siglo, todo el pueblo alcance una cultura general integral lo que plantea a la educación enormes retos y desafíos .El instituto nacional de deportes educación física y recreación (INDER) y el ministerio de educación superior (MINED) protagonizan una profunda Revolución Educacional que se despliega a través de numerosos programas .El proceso enseñanza –aprendizaje en la asignatura Educación Física responde a leyes, principios, regularidades y normas, que abarcan las demás asignaturas, sin embargo esta posee las suyas propias que son necesarias dominar para satisfacer suficientemente los objetivos de los diferentes subsistemas, ciclos unidades hasta llegar a la clase, donde dichos rasgos alcanzan su máxima expresión de aplicación practica y donde además se comprueba la validez y confiabilidad de la concepción que lo sustenta.Estas regularidades o rasgos se traducen para cada disciplina, en una concepción que tiene la responsabilidad de dar cuerpo a los conocimientos científicos que alrededor de la rama existen y propiciar que estos se tomen en cuenta ,por su carácter operativo, para convertirlo en la columna vertebral en la organización y dirección del proceso .

En este sentido, el problema de la búsqueda de una concepción para el desarrollo de los conocimientos, las capacidades físicas, las habilidades motrices básicas y deportivas y la cualidades psíquicas para el rendimiento físico de los alumnos, representa una de las mayores motivaciones de trabajo tanto para programadores como profesores , al constituir estos elementos del conocimiento, componente del contenido y constituir además, objetivos a perseguir en todos los niveles hasta llegar a su expresión más concreta en la clase.

Conjuntamente con los conocimientos y las capacidades, las habilidades poseen potencialidades de alto valor para el desarrollo de los alumnos y a través de ellas, sobre todo las motrices deportivas, es factibles el desarrollo de juegos deportivos a los cuales se incorporan y demuestran en ellos sus facultades en términos de capacidades y habilidades (fuerza, rapidez etc., o pasar, lanzar, patear, etc.) en la mayoría de las edades.

Es por ello que el proceso de formación y desarrollo de las habilidades motrices deportivas constituyen un gran interés de estudio en todas las latitudes, y sobre la base de este proceso de formación y desarrollo, poder organizarlo y regularlo con el fin de obtener los resultados esperados.

En correspondencia con el papel relevante que tiene el desarrollo de las habilidades motrices deportivas en la formación de los alumnos en las transformaciones curriculares que se llevo a cabo en nuestro país(periodo 80-85) tuvo lugar la elaboración de una concepción única que salvo las diferencias entre unidades de aprendizaje en la misma disciplina conllevando así a la unificación de criterios que sentó bases de garantía desde el punto de vista organizativo pero que a la luz de hoy, evidencia algunas fituras y contradicciones teóricos-metodológicas que debían superarse.

Esta necesidad se relevó a partir del inicio de las actuales transformaciones (periodo 80-85), independientemente de los conocimientos sobre el tema ya existían, pero lo novedoso fue su masiva aplicación a todos los programas que abarcan habilidades motrices deportivas.

La inexperiencia en su masivo uso involucro cambios o modificaciones a la concepción general en cada uno de los programas, convenios todos, de que ello era normal y además necesario dadas las particularidades de cada deporte.

El instituto nacional de deportes educación física y recreación (INDER) enfrenta un gran reto de que nuestra educación conduzcan al desarrollo y las transformaciones a través de las prestaciones de servicios en las diferentes vías establecidas.

- Vía institucional
- Vía no institucional

Ellas se llevan a cabo mediante la actividad conjunta individual y la actividad conjunta grupal, por lo que dichas transformaciones van dirigidas a la estimulación temprana, donde se preparan a las embarazadas y familias para que estén capacitadas para educar a sus niños de forma integral, poniéndose en vigor el Programa Educa a tu Hijo, primer programa de nuestra revolución. Este programa presupone que las familias en el hogar realicen acciones educativas con sus hijos e hijas a partir de sus experiencias y con los medios

del hogar, el mismo abarca el período comprendido desde el nacimiento hasta los 6 años

Este trabajo con las familias se lleva a cabo a través de las diferentes modalidades y en el primer año de vida se realiza por medio de la atención conjunta individual. Estas familias son atendidas por promotoras y ejecutoras del INDER, SALUD, EDUCACION Y miembros de la comunidad.

El tema del presente trabajo tiene una gran importancia, pues el desarrollo del niño del primer año de vida depende de la actuación de la familia que lo cuida y educa. El mismo se refiere actividades físicas dirigidas a la orientación familiar para el desarrollo de las habilidades motrices en los niños y niñas del primer año de vida en el consejo popular Pedro Betancourt.

En nuestro Sistema Educativo cubano, se pone de manifiesto que la formación de la niñez y la juventud es responsabilidad de padres, educadores, y la sociedad en general.

‘La familia ha sido la institución social más estable de la historia de la humanidad. Todo hombre tiene una familia de origen, y generalmente al ser adulto crea la propia, en el seno de la cual educará a sus hijos.

Plantea Basilia Delgado Collazo que aún la familia cubana debe ser mejor orientada y preparada para emprender con mayor calidad, desde la edad temprana, su encargo como agente educador, si se toma en consideración lo complejo y difícil que es este proceso, puesto que como dijera Arés, P. “Para educar un niño no bastan el amor y el buen juicio. Los padres no asisten a universidades para padres antes de serlo, se piensa que es suficiente, el deseo de tenerlo y el cariño que se le pueda prodigar, para garantizar un desarrollo sano y armonioso y aunque estos no dejan de ser ingredientes importantes, se necesita un poco más, se requieren ciertas nociones de cuáles son las necesidades de los niños acorde a las características propias de su desarrollo y qué exigencias nos imponen como adultos.

Desde las edades tempranas los niños aprenden a realizar movimientos y a relacionarse con los objetos y fenómenos del mundo circundante, en lo cuál desempeña un papel importante el adulto tanto como modelo positivo como por la atención priorizada que brinde las exigencias del

medio, y de los adultos, la creación de situaciones comunicativas en los diferentes contextos y el patrón adecuado del lenguaje son decisivos para el desarrollo del mismo y la forma de comunicación que tienen los padres con sus niños pequeños que se caracteriza por su lentitud y repetitividad, concentración en el aquí y ahora y en su simplicidades muy fuerte en el primer año de vida, por eso cuando llora o está mojado o por cualquier razón, debe ser atendido con cariño

El presente trabajo está sustentado sobre bases filosóficas, martianas, fidelistas y científico-técnicas, aportando elementos muy bien definidos que han servido para la cientificidad del mismo así como para conceptualizar aspectos que comprenden la orientación a la familia para el desarrollo de la comunicación y las habilidades motrices de sus niños y niñas.

En la tesis sobre la formación de la niñez y la juventud, aprobada en el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba, se expone:

“La familia desempeña un papel formativo fundamental pues los padres educan a sus hijos según sus propios patrones morales. Los estímulos que los niños reciben y los ejemplos que observen en el seno familiar, tendrán una influencia muy importante en la formación de hábitos y actitudes y en su conducta fuera del hogar”, Como expresó Enrique José Varona: “En la sociedad todo educa y todos educamos”.

A pesar de los trabajos desarrollados y existir bibliografías que de una forma u otra preparan a las familias, así como Folletos emitidos por la UNICEF que se editan para el Programa Educa a tu Hijo y orientaciones metodológicas del primer año de vida, se aprecia que es insuficiente la orientación que posee la familia sobre las habilidades motrices ya que existen contradicciones entre teoría y práctica.

En la investigación se asume la orientación familiar desde la posición del enfoque histórico - cultural por lo que se considera que el desarrollo del individuo se produce en colaboración con los otros, y sobre todo, de aquellos con los que de manera inmediata interactúan los niños de forma cotidiana desde los primeros días de su nacimiento, le corresponde entonces a la familia asegurar las condiciones de vida y educación que propicien una interacción apropiada mediante la actividad y la comunicación, para garantizar así, el desarrollo psíquico de los niños, vinculados al mundo de los objetos y las relaciones propias de la especie humana

## **Desarrollo**

La orientación familiar: su influencia en el desarrollo de habilidades motrices con los niños del primer año de vida.

El hombre desde el momento de su nacimiento hasta su muerte se enfrenta a exigencias, cambios y conflictos que exigen de él la necesidad de elegir el camino que va a seguir; durante todo este proceso está necesitado de orientación.

La necesidad de orientación, resulta fundamental en algunas etapas de la vida, fundamentalmente durante la formación y el desarrollo de la personalidad; no obstante hay momentos cruciales en la vida del hombre donde es imprescindible que esta se manifieste, tal es el caso, en la educación de los hijos. La orientación familiar ocupa un lugar decisivo para el logro de este propósito, por lo que es importante reconocer que si la familia se prepara, puede ser abordada desde diferentes perspectivas y con variados fines, pero se hace necesario al mismo tiempo que se utilicen las propuestas disponibles que satisfacen tan sentida necesidad en el hombre como ser social. No podemos hablar de orientación a la familia, si primeramente no partimos de los conceptos de familia emitido por diferentes autores:

Es sumamente necesario orientar a la familia de manera tal...”que pueda incidir en la crianza de modo que las hijas y los hijos sean más sensibles a lo que ocurre a su alrededor, que sean capaces de analizar las consecuencias de sus conductas hacia otros, así como el estado emocional que producen los estímulos pero con la primicia insustituible que constituye la influencia educativa eficaz de la célula fundamental de la sociedad:...’ La familia”

Según Ares, P. la orientación familiar se debe ver como el tratamiento grupal o diferenciado que se brinda a los miembros de un núcleo con un fin determinado (en este caso, acerca, de cómo...), y en busca de una transformación cualitativamente superior en el modo de actuación del ser humano, ya sea formativa, física, psicológica o pedagógica En correspondencia con lo anterior es de interés en esta investigación referir las ideas de las pedagogas cubanas Collazo, B. y Puentes, quienes abordan la orientación con un sentido

amplio. Estas investigadoras manifiestan que la orientación se distingue por los siguientes aspectos:

- Debe ser vista como un proceso continuo, vital para todos los seres humanos, a fin de prepararlo para la realización eficiente de las tareas del desarrollo y prevenir de esta forma la aparición de fallas o problemas en la formación integral de la personalidad...
- La orientación significa ayuda y no-imposición del punto de vista de una persona sobre otra...orientar significa ayudar guiar al individuo para que movilice conscientemente sus potencialidades
- La orientación en sí misma contempla objetivos individuales y sociales, ya que a la vez que redundando en el desarrollo pleno del hombre, lo hace capaz de aportar más a la sociedad.

“La orientación familiar constituye un proceso de ayuda o asistencia para promover el desarrollo de mecanismos psicológicos a través de la reflexión, sensibilización y la implicación de las madres y los padres, para una mejor conducción de las acciones motrices en sus familias... es una relación de ayuda o asistencia para el desarrollo de todas las potencialidades como madres y como padres, para que pueda enfrentarse de forma madura a las diferentes situaciones de la vida, mediante una serie de técnicas o tareas.

Para propiciar una preparación psicológica y pedagógica de la familia es necesario conducir esta labor hacia el logro de un objetivo que se planifique previa y sistemáticamente, con un carácter concreto y un enfoque diferenciado; esto presupone continuidad, complejidad consecuente y utilización de conceptos teóricos, prácticos y metodológicos, teniendo en cuenta el nivel cultural, las condiciones de vida y de educación de cada familia.”

Nuestro Héroe Nacional José Martí reconoció el valor cardinal de la familia cuando dijo...“Las cualidades de los padres quedan inscritas en el espíritu de los hijos, como quedan los dedos del niño en las alas de la fugitiva mariposa” Oh, si fueran los padres en el hogar, ya que no copia, ejemplo al menos de respeto a los buenos, los gustos y los bravos” Amigos fraternales son los padres, no implacables censores. Fusta recogerá quien siembra fusta; besos recogerá quien siembra besos”

Es importante que la familia esté orientada sobre cómo estimular al niño, utilizando un amplio dominio de las habilidades motrices, la doctora Elsa Gutiérrez Baró expresa;...”Cuando la madre toma en sus brazos un hijo y ambos permanecen muy unidos por unos minutos, esto se repite varias veces al día. En este abrazo, ambos cuerpos casi se funden en uno solo. El niño recibe calor, seguridad, ternura y amor. Está bien estudiada el contacto piel con piel y todo lo que significa para el desarrollo de habilidades en los niños. En niño conoce a su mamá y se condiciona a ella. Sin lugar a dudas la madre es una extraordinaria fuente de seguridad para el niño

Los niños constantemente tratan de atraer la atención de la familia y si esta responde a este llamado, entonces se eleva la actividad de los niños y la resolución de las tareas intelectuales y motoras provoca en ellos un estado emocional alegre, (Franklin Martínez, 1988. Desde subjetivamente como señales que organizan de una forma determinada su conducta respecto al niño(a). Por eso, a pesar de que la vocalización del niño, inicialmente no tiene un carácter comunicativo dirigido, no obstante, objetivamente le comunica algo al adulto y subjetivamente es asimilado por este como una información con contenido en el curso de la comunicación diaria con el niño, el adulto le orienta las actividades emitidos por aquél un sentido determinado, reforzando sus señales con su actitud, encaminadas a la satisfacción de las necesidades del pequeño

El trabajo con la familia ha de hacerse de forma diferenciada, teniendo en cuenta las características individuales de los niños y padres. Estos deben ser orientados acerca de que la estimulación afectiva, unida a los cuidados físicos, constituyen los elementos imprescindibles, para lograr una personalidad adecuada.

La vía no institucional funciona sobre la base de un sistema de atención integrado y articulado por el Ministerio de Educación, deportes y otros organismos que representan la sociedad civil, promotores, ejecutores, maestros y principalmente, las familias. Educa a tu Hijo” es responsabilidad del Ministerio de Educación. En Cuba se cumple el principio de Educación para Todos desde las edades tempranas trabaja para eliminar la inevitable contradicción entre masividad y calidad, para lo que se diseñan estrategias que potencian los aspectos que constituyen debilidades y que se convierten en prioridades para el desarrollo exitoso del “Educa a tu Hijo”

La comunicación entre la familia y el niño

El niño desde que nace es un ser social. Esto quiere decir que el proceso de su transformación en hombre, en ser humano, no es posible fuera del contexto social, en el cual se apropia de toda la experiencia histórica – cultural acumulada en los objetos y fenómenos del mundo material y espiritual que le rodea y que les es transmitida por los adultos que lo alimentan, atienden y educan, que se da en una actividad conjunta donde ellos le transmiten las experiencias sociales, y se le enseñan los modos de actividad práctica e intelectual para actuar sobre ese mundo de los objetos materiales y espirituales creadas por la humanidad durante siglos. En este proceso de actividad y comunicación que se posibilita su corrección en un ser humano.

De esta manera la actividad y la comunicación son las que posibilitan que el niño recién nacido se convierta en ser humano, han de realizarse en condiciones de vida propias del hombre como tal, condiciones sociales que son requisitos indispensables para el proceso de humanización.

Según Vigoski”:1988 La risa, el balbuceo, los gestos en los primeros meses de la vida del niño se presentan en el papel de medios de contacto social.

Según Martínez Mendoza 1983 “La comunicación emocional es la de las emociones y la de los sentimientos y se realiza también al respecto al objeto (Sin perder su carácter emocional)

Después irá ampliando su relación con los objetos de la casa y sus diferentes partes y relacionarse, por último, con el entorno en que vive. Los argumentos de Luria A.R. (1982) y las reflexiones anteriores, evidencian la importancia de la familia en la formación integral de sus hijos, donde el proceso de estimulación del lenguaje, requiere de una certera dirección por parte de los adultos, ya que de esto dependerá, en mayor o menor medida, que las características propias del lenguaje en estas edades se logren desarrollar con el éxito esperado por todos

### Las habilidades motrices y su importancia

La habilidad motriz, es la capacidad adquirida por aprendizaje, de producir resultados previstos con el máximo de certeza y, frecuentemente, con el mínimo dispendio de tiempo, de energía, o de ambas cosas. (Guthrie, 1952. cit. por Knapp, 1981).

(Como podemos observar, de la definición anterior se desprende que la expresión Habilidad Motriz, se describe como una pericia en una determinada tarea que puede ser modificada o desarrollada con la práctica. Esta idea nos hace entender la “habilidad” como algo que se desarrolla por aprendizaje, y no únicamente como una aptitud o talento innato.

Podemos concluir diciendo que para que exista “habilidad”, debe haber un acto consciente, existiendo aprendizaje y una paulatina eficacia en los resultados.

Siguiendo a Lawther (1983), hay que tener en cuenta que el niño, a partir de su nacimiento, comienza un aprendizaje motor continuo y que toda habilidad o destreza adquirida con posterioridad está compuesta y se apoya en destrezas simples aprendidas previamente. Este hecho provoca que sea muy difícil establecer una clasificación de las habilidades motrices desde el nacimiento, ya que todas parten de los movimientos reflejos y elementales, y se van perfeccionando hasta llegar a las habilidades especializadas.

No obstante, en un intento por sistematizar el proceso evolutivo de las habilidades motrices, presentamos la siguiente clasificación con la intención de organizar la motricidad del niño en tres grandes bloques: control corporal, locomoción y manipulación.

Como podemos concluir, los primeros movimientos que realiza el niño desde que nace son los movimientos reflejos, que se caracterizan por ser involuntarios; y que, podemos decir, serán la base a partir de la cual se constituya toda la motricidad del niño, como veremos mas adelante.

A partir de estos reflejos todas las adquisiciones motrices tienen su origen en los tres aspectos que ya hemos mencionado. Lo que hemos concluido en cada una de esas



adquisiciones que se van convirtiendo en habilidades en el aspecto o categoría que le corresponde. De esta forma, en control y conciencia corporal, tendrían cabida todas aquellas habilidades referentes al dominio del cuerpo y su mejor conocimiento (esquema corporal, actividad tónica postural equilibradora, lateralidad, respiración y relajación). Del mismo modo, en la segunda categoría (locomoción), hemos partido de los movimientos elementales locomotores, considerados como los primeros movimientos voluntarios (reptación, gateo, trepa, y ponerse de pie), que se derivan de determinados movimientos reflejos. Estos movimientos elementales, van tomando un criterio de especialidad para dar paso a los desplazamientos naturales (marcha erecta, carrera y primeros desplazamientos acuáticos), desplazamientos contruados (desplazamientos analíticos, con material, rítmicos. etc.) y saltos.

Entre el control y conciencia corporal, la locomoción y la manipulación, situaremos a la habilidad giros, ya que consideramos a ésta como una habilidad con componentes tanto de control y conciencias corporales como locomotoras y manipulativos.

En la tercera categoría que hemos denominado de manipulación, situaremos todas aquellas adquisiciones que parten del reflejo de presión o reflejo de Grasping, y que del mismo modo que en la segunda categoría, deriva en movimientos elementales manipulativos (alcanzar, tomar o agarrar, soltar, arrojar y atajar). Al igual que con la categoría de locomoción, estos movimientos elementales manipulativos van tomando especificidad, para evolucionar hacia adquisiciones más complejas, que se denominan comúnmente habilidades básicas, como son los lanzamientos, y las recepciones, que se derivan de los movimientos de arrojar y atrapar principalmente, pero en un grado de maduración mayor.

Estas tres categorías, a su vez derivan en las que se denominan habilidades genéricas (bote, conducciones, golpeteos, etc.), que son habilidades para cuyo dominio se necesita un mayor grado de madurez, y donde aparecen integradas en la misma habilidad, varias de las habilidades anteriormente mencionadas; así por ejemplo, el bote es una habilidad resultante de lanzar y recibir sucesivamente de manera coordinada, después de haber contactado la pelota con el suelo.

De las habilidades genéricas nacen las habilidades específicas, propias de cada uno de los deportes, y en las que no vamos a entrar por no trabajarse en esta etapa.

Este elenco de habilidades, en cada una de sus categorías, se dan siempre en un espacio y en un tiempo; esta relación entre espacio-tiempo y habilidad es indivisible, ya que toda habilidad se realiza en un espacio y en un tiempo determinado; el conocimiento del espacio y del tiempo y cómo el niño los domine, van a implicar que el resto de las habilidades se ejecuten mejor. Dada la importancia que le estamos confiriendo al buen dominio del espacio y del tiempo, las trataremos aparte, aunque estén presentes en todas las demás. Dentro de la temporalidad, incluiremos una habilidad que se deriva de ésta, a la que denominamos ritmo que, aunque no aparece en la clasificación, se debe considerar dentro de la temporalidad.

Por último, situamos una habilidad madre o concurrente llamada coordinación, que determina el grado de perfección al que se ha llegado con las demás. De este modo, podemos decir que una persona coordinada es aquella que tiene un desarrollo adecuado de todas y cada una de las habilidades anteriores.

La educación física es importante para el bienestar del niño. Sin embargo, esta no siempre ocupa el lugar que le corresponde. El niño tiene necesidad de movimiento para desarrollarse. Pero, ¿qué movimientos necesitan los niños? ¿Cómo elegir los buenos movimientos para aprender, para practicar y para evaluar?

Partiendo de las habilidades motrices que los niños deben tener antes de comenzar su primer curso, es importante realizar un conjunto de acciones que permitan determinar cual es el estado de su habilidad motriz y cual será el conjunto de tareas a realizar en el primer año. En el presente trabajo este conjunto de tareas se presenta en forma de indicaciones metodológicas de manera que el profesor pueda utilizarlas y establecer una tabla descriptiva propia que indique los logros que vencen los niños en cada una de las etapas, incluyendo en cada una de ellas los logros y objetivos que los mismos deben vencer.

#### Características del niño del primer año de vida

Es importante conocer como es el desarrollo del niño en los primeros 3 meses de vida ya que el mismo es indefenso y depende totalmente de la madre por lo que exige una atención constante de su parte, desde los primeros días de su vida ve, oye siente el calor, el frío y distingue algunos olores y sabores, su llanto es la forma de reclamar la atención, cuando necesita o le molesta algo y en especial cuando requiere del calor de los brazos y del amor de su madre. la vista, el oído se desarrollan intensamente y poco a poco va fijando su mirada en las personas y objetos que están cerca de el y pueden seguirlo con la vista cuando se mueven, también sonríe, mueven sus brazos y piernas, emiten algunos sonidos y manifiestan alegría ante las personas que lo atienden.

En la etapa de los 3 a 6 meses los cambios son notables ya que si lo estimulas y le das cariño el continuara creciendo sano y feliz, ya que reconoce a las personas que lo rodean, a los mas cercanos le ofrecen sus mejores sonrisas, sin embargo a los 6 meses ante una persona desconocida podrá extrañar y hasta echarse a llorar, trata de agarrar objetos con las manos que estén a su alcance y ayudado por su mama podrá virarse y mantenerse sentado unos instantes, cuando el niño esta contento se ríe, balbucea y expresa entusiasmo ante los juguetes y las cosas que le muestra.

El niño de 6 a 9 meses de vida se traslada mediante el gateo, se mantiene sentado y se pone de pie agarrándose de las barandas de la cuna, corral o muebles e intenta dar pasitos sostenido de la mano de su mama, por lo que la familia juega un papel fundamental en estos progresos ya que de ella depende la salud, la alegría y la felicidad del niño, este manipula objetos de diferentes formas, los mete y saca en un recipiente y busca aquellos que han sido escondidos ante su vista; disfruta lanzándolos repetidas veces, luego reclama

la presencia de su mamá o de otras personas para que se los recojan, generalmente atienden cuando escuchan su nombre, reconocen por su nombre a las personas que están en contacto con él y también algunos objetos, también muestra alegría cuando se le repiten sonidos que él pronuncia.

Con la dedicación y ayuda de su mamá el niño de 9 a 12 meses puede hacer muchas cosas ya que coge objetos, los tira, los rueda, hala, los mete y saca de un recipiente, cumple órdenes sencillas acompañadas de gestos como “ven acá”, “coge el juguete”, “toma” o “dame” y también decir “adiós” expresan alegría y disgusto, miran los rostros que tiene a su alrededor para ver si están contentos o no con lo que él hace, alrededor de los 12 meses puede trasladarse por sí solo y halar un objeto mientras camina.

Actividades físicas dirigidas para la comunicación y el desarrollo de habilidades motrices.

el concepto de actividades educativas y físicas, ratificando que no puede concebirse como un sistema de tareas aisladas, carentes de relación, sino, como un programa que garantice el objetivo fundamental en su aplicación y desarrollo de actividades educativas y físicas, tampoco puede considerarse como un aumento en la cantidad de propuestas a las familias, siendo necesarias, regresivas, progresivas y suficientes. Es necesario un programa en el que se conjuguen una serie de aspectos didácticos, físicos y educativos, tendiendo a lograr una adecuada orientación a la familia para el desarrollo de las habilidades motrices de los niños del primer año de vida.

Las actividades están dirigidas a:

Que las familias puedan comunicarse y desarrollar las habilidades motrices en sus niños de manera que despierten la alegría y las respuestas emocionales y motoras.

- Que desarrollen los sentimientos de los niños y permita una relación de afectividad y cariño entre las familias y los niños.
- Que se comuniquen emocionalmente con sus niños en diferentes actividades del día.

El objetivo de las actividades se ha formulado en los siguientes términos:

- Orientar a la familia para la comunicación emocional y el desarrollo de habilidades motrices con los niños del primer año de vida.

Las actividades se caracterizan por los siguientes rasgos generales:

- Se dirige a las familias de los niños del primer año de vida
- Enfoca el desarrollo de la comunicación emocional y el desarrollo de las habilidades motrices con una adecuada concepción

- Se fundamenta en los principios de la Educación Preescolar los cuáles consideran el proceso educativo en cuyo centro está el niño, sin embargo el papel rector le corresponde al adulto, así como el principio de la vinculación de la educación con el entorno, porque es necesario que la familia ponga al niño en contacto con los objetos y fenómenos de la realidad, además el principio del protagonismo y participación de la familia y comunidad en el proceso educativo porque la familia juega un papel fundamental en la comunicación y el desarrollo de las habilidades motrices con sus niños realizando una serie de acciones que permitan el desarrollo integral de los niños, el carácter lúdico de todas las actividades se evidencia, pues se ofrecen a la familia actividades a través de juegos..

Principio de la intersectorialidad, pues enfoca la atención a la infancia, de forma amplia y participativa de los diferentes sectores de la sociedad., donde los ejecutores de salud-inder juegan un papel fundamental pues son lo que atienden y orientan a la familia de los niños del primer año de vida.

Tienen los requisitos del programa de actividades son los siguientes:

La elaboración de un programa exige tener en cuenta sus cualidades como son componentes del programa, la jerarquía, su estructura y las relaciones funcionales.

Los componentes de las actividades mantienen su interacción de forma relativamente estable, por lo que se hace necesario atendiendo a esta característica concebir las actividades a partir de un hilo conductor que para la autora de esta tesis es la orientación a la familia para fortalecer la comunicación emocional y el desarrollo de las habilidades motrices con los niños del primer año de vida.

La estructura constituye la característica de mayor estabilidad del programa, posibilitando que esta mantenga su integridad, a pesar de los cambios cuantitativos que dentro de ciertos límites se pueden producir entre sus componentes. Por ello se hace necesaria la acumulación de cambios cuantitativos para que se produzca una transformación cualitativa en el sistema y se forme una nueva estructura del programa vinculándose a los mecanismos que posibilitan la actividad del programa de actividades educativas, físicas y su desarrollo.

Las relaciones funcionales de subordinación se pueden analizar en dos dimensiones: subordinación que se produce entre los componentes del programa y la que se encuentra entre todo el programa estudiado y el todo complejo a que pertenece. Estas relaciones se ponen de manifiesto en el programa de actividades educativas, físicas, que están subordinadas entre todos los componentes del programa y otras que se subordinan al complejo al que pertenecen o sea al Sistema de Educación Preescolar.

Otra de las cualidades de este programa es su carácter comunicativo participativo, en el que se manifiesta la relación interactiva y se revela, desarrollan y consolidan la cooperación, el intercambio, la identificación y la armonía.

Estas actividades a su vez, posee entre sus cualidades la de ser democrático transformador, en su aplicación se propicia el análisis de criterios, la utilización de métodos de consulta para la elaboración de juicios y conclusiones consensuales, con el objetivo de orientar a la familia para fortalecer la comunicación emocional y el desarrollo de las habilidades motrices de los niños del primer año de vida.

Atendiendo a las deficiencias detectadas en la orientación a la familia para el desarrollo de las habilidades motrices del consejo popular Bolondrón se aplicaron las actividades con la siguiente estructura.

- a) Título
- b) Objetivo.
- c) Desarrollo
- d) Orientaciones específicas.
- e) Evaluación

De 0 a 3 meses de edad

Tema: *Buscando el objeto*

Objetivo: Explicar cómo debe comunicarse con el niño en actividades para desarrollar la vista.

Desarrollo:

Acostarás al niño boca-arriba, mientras lo llamas dulcemente por su nombre:

--Juan, Juan.

Seguidamente le mostrarás un objeto llamativo, puede ser una maruga, y la pondrás bien al centro de su pecho, pero sin sonar, la llevas a la derecha, de nuevo al centro, y después hacia la izquierda.

Orientaciones educativas.

Es necesario que ubiques al niño en un lugar tranquilo libre de ruidos, limpio, no se debe interrumpir con personas ajenas a la familia, lo estimularás con alegría y si es posible cantarás alegremente antes de comenzar a comunicarte con él , bríndale afecto en todo momento. Observarás si tu niño la sigue con la vista atentamente, le darás un beso, y le sonreirás, pues es importante el estímulo y tu cara sonriente, hazlo, le hará mucho bien.

Evaluación:

Impartirás la actividad con tu niño para comprobar si has asimilado la explicación.

De 0 a 3 meses de edad

Tema: Estimulación al lenguaje

Objetivo: Demostrar cómo a través del lenguaje te comunicas con tu niño para desarrollar habilidades motrices.

Desarrollo:

Acostado el niño boca-arriba lo llamarás por su nombre.

-¡Pedro! Alargarás la palabra, repitiendo

-Pedrooooo. Lo acortarás de nuevo. Esperarás a que el niño trate de emitir algún sonido, si mueve manos y pies, se lo repetirás de nuevo. Es muy importante al comunicarte con él que le sonrías y le hables en un tono suave y cariñoso.

Orientaciones Educativas:

Seleccionarás el lugar donde realizarás la actividad, cuidando de que sea el lugar más tranquilo de la casa, para que no se interrumpa la comunicación entre tú y el niño. Estas actividades desarrollan el lenguaje y mejoran las relaciones comunicativas entre tú y él.

Evaluación:

Me explicarás verbalmente lo que has aprendido en el día de hoy y me lo demostrarás utilizando una muñeca

De 0 a 3 meses de edad

Tema: Nanas infantiles.

Objetivo: Analizar la importancia de comunicarse con el niño en el momento de la siesta.

Desarrollo:

Cuando tu niño va a dormir, lo acostarás en la cuna suavemente y le dirás:

-El niño va a dormir y te cantaré una canción. Le darás un beso y cantarás la canción de cuna “Señora Santana”, utilizarás voz baja y suave para que duerma tranquilo y feliz, es necesario que no te muestres alterada y le infundas seguridad, si no te sabes la canción la puedes tararear.

Orientaciones Educativas:

Este momento tan importante en la vida del niño, se debe convertir en una conversación suave y tranquila, donde no haya ruido que atente contra el

resultado que alcanzarás pues debes transmitir seguridad y confianza, te ayudará a comunicarte con él en el momento de la siesta, y si te es posible le puedes poner música instrumental.

Evaluación

Para la próxima visita a tu hogar, vamos a intercambiar el resultado que has obtenido para constatar si estás aplicando las orientaciones realizadas.

De 0 a 3 meses de edad

Tema: El espejo y el niño

Objetivo: Valorar la importancia de utilizar el espejo como medio de comunicación con el niño y para el desarrollo de sus movimientos.

Desarrollo:

Comunícate con él. Sonríele, llámalo por su nombre colócalo delante de un espejo y repite: Ta-ta taaa. Cuando veas que te observe, llámalo de nuevo por su nombre y fíjate en el rostro del niño delante de un espejo. Si no repite sonido alguno o no imita movimientos no te preocupes, bésalo con ternura.

### **Orientaciones Educativas:**

Es necesario que para esta actividad el niño esté encima de ti y se refleje de una manera clara en el espejo, para que mire hacia ti puedes utilizar la maruga, siempre llamándolo con expresividad, si está llorando debes calmarlo antes de comenzar y elevar su estado emocional cantando una canción arrullándolo en tus brazos, a través del espejo el niño puede observar como pronuncias los sonidos, comienza a reconocer su figura.

### **Evaluación**

Te sugiero leas el libro mamá y papá quieren saber en la página ---y después puedas conversar sobre lo que leíste.

De 3 a 6 meses

Tema: Cambio de pañal a mi niño

Objetivo: Explicar cómo se logra una adecuada comunicación emocional con los niños en la formación de hábitos correctos.

Desarrollo:

.Puedes mientras le cambias el culero al niño realiza movimientos de ambas piernas, cantarle una canción alegre como”Tomatopá”

Ej.: Esta es mi abuelita

Ta-ta-ta-ta-tá

Esta es mi mamá

Ma-ma-ma-ma má

Este es mi abuelito

To-to-to-to-tó

Este es mi papá

Pa-pa-pa-pa-pá

Al final lo cargas suavemente y lo colocas en la cuna o en el corral.

### **Orientaciones Educativas:**

Atiende al niño a que esté siempre limpio, y para ello cuida de que no esté orinado. Cuando vayas a cambiar el culero o el pañal, ponle siempre uno limpio debajo de su cuerpo y mientras lo cambias conversa con él. Le dices que va a estar limpio y que lo quieres mucho. (Es importante que converses con cara sonriente y muestres seguridad. Aprovecha cada instante de la vida de tu niño para comunicarte emocionalmente con él.

### **Evaluación:**

Demuestra lo que has aprendido realizando la actividad con tu niño.

### **Tema: agarra la maruga**

**Objetivo:** Demostrar cómo comunicarse con el niño mientras perfeccionas el agarre del niño

, Lo estimulas en la palma de la mano con la maruga, para que sienta la necesidad de agarrarse y después le dices:

-¡Qué lindo, el niño lo agarró!

Después lo estimulas para que lo agarre con las dos manos, siempre sonriente lo dejas por unos segundos, y lo viras bocabajo y repites la operación, repitiendo palabras claras, alegres y expresivas

### **Orientaciones Educativas:**

Al realizar esta actividad, debes cerciorarte de que tu niño esté limpio, y estimular la sonrisa para que se produzca una buena comunicación entre tú y él. Después de llamarlo varias veces por su nombre, le entregas una maruga u objeto redondo para que lo agarre con una mano. Este debe tener colores vivos y llamativos, recuerda que los juguetes que el utilice deben lavarse diariamente y que el leguaje utilizado por ti, además e ser expresivo, será claro y sin abuso de diminutivos.

### **Evaluación**

Al finalizar realizarás un comentario de lo aprendido, y demostrarás cómo llevarlo a vías de realización de forma práctica.

De tres a seis meses.

### **Tema: Escucha la canción**

**Objetivo:** Valorar la importancia de comunicarte con tu niño al escuchar una canción.

Realizarás esta actividad con tu niño acostado boca-arriba en la cuna o en el corral, le sonreirás tiernamente y le dirás:



-Ahora mamá (o papá) te cantará esta canción.

Lo llamarás por su nombre y cantarás la canción “quíereme mucho”, después lo abrazarás y le darás un beso.

### **Orientaciones Educativas:**

Aunque te parezca que esta canción no está acorde con la edad de los niños, es muy melodiosa y le va a desarrollar el oído y te comunicas con él a través del canto. Es importante que le cantes al niño frecuentemente, pues no-solo garantizarás la elevación de su estado emocional, sino que ayudas a armonizar el ambiente que rodea al niño.

### **Evaluación**

Expresa si crees importante el logro de la armonía en tu hogar, y cómo influye en la comunicación con tu niño.

### **Actividad de 6 a 9 meses**

#### **Tema: *Muévete mi niño***

**Objetivo:** Reflexionar sobre cómo el juego influye en la comunicación con el niño.

### **Desarrollo:**

Si tu niño se sienta, (puede estar sentado encima de ti), muéstrate alegre y dile:

Si tu niño se sienta, (puede estar sentado encima de ti), muéstrate alegre y dile:

--Ahora vamos a jugar con mamá. Le cantas la canción Cachumbambé y flexionas sus brazos y piernas, Después cántale la canción para ver si el niño trata de realizar algún movimiento.

Puedes decirle:

--Miras como bailas. (Lo animas y le sonríes).Puedes jugar con él con una canción que sepas.

### **Orientaciones Educativas:**

Es muy importante la expresión de tu rostro. Recuerda que la comunicación emocional con la familia es lo más importante para tu niño, por ello debes utilizar frecuentemente el juego como una vía de entretenimiento y recuerda el niño aprende más jugando.

### **Evaluación**

Sugerirás otros juegos infantiles que conozcas y cómo lo aplicarás en la comunicación con el niño.

**. De 6 a 9 meses**

**Tema: Tú linda muñeca**

**Objetivo:** Demostrar cómo te comunicas con el niño utilizando el lenguaje.

**Desarrollo**

Le enseñas una muñeca, ésta debe estar limpia y bonita, recuerda que vas a familiarizar al niño con el medio que le rodea, y eres tú quien lo pone por primera vez en contacto con él. Llámalo por su nombre. El niño debe estar acostado boca abajo, o encima de ti. Puedes decirle:

-Esta es la nene, neneeeeé.

Lo cambias de lugar, y le preguntas:

-¿Dónde está la nené?

La puedes cambiar varias veces de lugar, y al acercarla al niño, decirle:

-¡Dame la nené!

Al final lo abrazas tiernamente y le sonrías

**Orientaciones Educativas:**

Esta actividad es importante para desarrollar el lenguaje activo de los niños, pues aunque él no hable, está escuchando siempre atenderás al espacio, el tiempo de duración también, pues el niño está muy pequeño y puede cansarse con facilidad.

**Evaluación**

Debes demostrar con acciones con tu niño lo que has aprendido para ver su comprobación en la práctica educativa y física.

De 6 a 9 meses

**Tema: Las cintas de colores.**

**Objetivo:** Argumentar la importancia de la comunicación y el desarrollo de habilidades motrices en la realización de acciones con objetos.

**Desarrollo:**

Tendrás a tu alcance unas cintas de telas limpias y planchadas de diferentes colores, la tela debe ser suave. Mientras conversas con tu niño que estará en la cuna o corral boca-abajo le dirás:

--Mira Juanito, lo que tiene mamá aquí.

Le pones a su alcance tres cintas de colores llamativas y le demostrarás como cogerlas con las puntas de los dedos (en forma de pinza). Aunque sus manitos sean torpes lo ayudas a alar las puntas hacia él. Le sonrías, estimulas que lo haga de nuevo con otra. Esta actividad, es muy propicia para la comunicación entre tu niño y tú y para desarrollar los pequeños músculos finos de las manos.

Orientaciones Educativas:

Es muy importante que a través de la comunicación emocional enseñes al niño a utilizar la pinza digital, pues aseguras el desarrollo de los músculos finos de las manos y ayudarás en el perfeccionamiento de la actividad prensil.

### **Evaluación**

Se hace necesario que responda la siguiente pregunta.

-¿Por qué crees importante la comunicación en el desarrollo de la pinza digital?

### **Actividad de 9 a 12 meses**

#### **Tema: Las muñecas”**

**Objetivo:** Valorar la importancia de realizar generalizaciones sencillas al comunicarse con el niño.

Si tu niño (a) se sienta, puedes sentarlo en una silla y tener tapado con un pañal dos muñecas diferentes.

Mientras llamas a tu niño por su nombre dile:

-Esta es una nené, qué linda (mientras la sacas de debajo del pañal.

Repite varias veces:

-Nené

Después señale sus partes. Ej. :

-Este es el pelo de la nené, sus ojos, boca, brazos, manos y piernas.

Después pregunto:

-¿Quién es ésta?

Si el niño(A) no lo repite no te preocupes, que su lenguaje pasivo va aumentando. A continuación saca la otra muñeca (que no será igual) y le dices sonriente:

-Esta es otra nené y señala sus partes.

Le dices:

Dame una nené. Espera que te la entregue y seguidamente le dices:

-Dame la otra nené.

Le estimularás con un beso.

### **Orientaciones Educativas:**

El niño de esta edad comienza a realizar generalizaciones sencillas con los objetos, por lo que des saber que a través de tu orientación el va a aprender a seleccionar dos o más objetos de la misma especie Ej.: Dos muñecas distintas, dos perros, etc., pero lo va a lograr en la medida que te comuniques con él, mostrándole afecto y amor.

### **Evaluación.**

Valora la importancia de esta actividad para los niños, y cómo tu loa pudieras realizar.

### **De 9 a 12 meses**

#### **Tema: Bailando la nené.**

**Objetivo:** Explicar la importancia de la comunicación emocional con el niño en actividades musicales

#### **Desarrollo:**

Le darás a tu niño una muñeca, cuidando de que esté limpia, le dices:

--¡Juanito, ahora vas a bailar a tu nené!

Le cantarás una canción movida, mientras él realiza la acción, si no lo hace tú se lo demostrarás y le dirás;

-Ahora mamá está bailando a tu nené.

-¡Mira como baila!

Se la entregas de nuevo y cantas y le pides que baile la nené. Mostrarás afecto y alegría y le das un beso para que sienta tu afecto y protección.

### **Orientaciones Educativas:**

Las actividades musicales elevan el estado emocional de tu niño, y lo ayuda a adquirir conocimientos, a la vez que desarrolla sus movimientos, comunícate con él con alegría y si te es posible mueve tu cuerpo también así para que el te imite, esto facilitará la comunicación con él.

## **Evaluación**

Demuestra con una muñeca cómo realizas esta actividad con el niño.

De 9 a 12 meses.

Tema: Empuja la bolita.

**Objetivo:** Valorar la necesidad de comunicarte con el niño, mientras lo enseñas a la realización de acciones más complejas con los objetos.

## **Desarrollo.**

Tendrás confeccionado un puente con papel engomado y tendrás al alcance del niño una bolita de desodorante.

Le dirás:

-Juanito—mira lo que va a hacer mamá.

Deslizarás una bolita por el puente, y le pedirás que lo haga. Le darás un aplauso y le sonreirás.

## **Orientaciones Educativas:**

Debes saber que en algunos momentos en el hogar se hace necesario que se confeccionen algunos materiales que posibilite la adecuada comunicación con el niño ,pues es fundamental que el niño pueda a través de ti realizar acciones ,más complejas con los objetos , en esta actividad debes mostrarle seguridad y vigilarlo pues se realiza de forma conjunta con algún miembro de la familia, el material debe ser llamativo para que provoque la atención de los niños , pues los niños de esta edad se entretienen con gran facilidad.

## **Evaluación**

Después de confeccionado este material debes mostrármelo para valorar si lo pudiste hacer, cómo lo piensas aplicar al hogar, si lo consideras importante y por qué.

De 9 a 12 meses

Tema: Las fotos de mamá y papá

Objetivo: Explicar cómo a través de fotos conocidas te comunicas con el niño.

Desarrollo:

Desarrollarás esta actividad, mostrándole cariño al niño y abrazándolo le dirás:

-¡Mira qué tengo aquí!

Lo llamarás por su nombre, y con voz expresiva y cariñosa le dirás:

-Esta es mamá. Señalarás las distintas partes del rostro como ojos nariz, boca y otras partes, y le dirás:

– ¡Mira mamá aquí también!

Preguntarás:

-¿Dónde está mamá?

Después realizarás lo mismo con la foto de papá, preguntando:

-¿Dónde está mamá?

-¿Dónde está papá?

Le darás un beso y le sonreirás dulcemente.

### **Orientaciones Educativas:**

Con esta actividad y en la comunicación que estableces con el niño, lo enseñas a reconocer a sus familiares cercanos y también puedes valorar los sentimientos y emociones que se desarrollan con tu niño, es sumamente necesario que tus palabras lleven una gran carga expresiva y emocional para que puedas transmitir el mensaje de una manera tal que llegue al niño.

### **Evaluación**

Debes explicar porqué crees necesario la enseñanza de fotos a los niños de esta edad, y la aplicación en la familia.

De 9 a 12 meses

Tema: Guarda los juguetes aquí.

Objetivo: Demostrar cómo a través de acciones con los objetos puedes comunicarte mientras juegas con el niño

### **Desarrollo**

Le dirás al niño que lo quieres mucho, lo acariciarás y lo llamarás por su nombre, después le dirás:

-Ahora mamá va a echar estos juguetes en esta gaveta(o caja).

Le demostrarás al niño que hacer, y después le pedirás que lo haga él también y te divertirás mientras él realiza la acción y le dices:

-¡Que lindo lo hiciste!

### **Orientaciones Educativas:**

Que importante es que te comuniques con el niño en sus juegos diarios, por eso la gaveta que utilices no debe tener polvo, ni debe ofrecer peligro alguno, es importante establecer una adecuada comunicación entre tú y él.

### **Evaluación**

Analiza si ya realizaste esta actividad y si por primera vez la realizas, demuéstreme de forma práctica cómo usted la realiza.

## Valoración de las actividades.

La orientación a la familia para la comunicación emocional y el desarrollo de habilidades motrices con los niños del primer año de vida, no mide solo y esencialmente conocimientos, sino actitudes, posiciones que debe adoptar la familia para lograr la afectividad en las actividades que realiza con los niños así como comportamientos adecuados en cuanto a cumplir los requerimientos establecidos en el hogar.

Considerar un sistema valorativo para la orientación a la familia es altamente complejo, ya que estos intereses por constituir un componente estructural de la personalidad se desarrolla de manera paulatina, lo que supone un desarrollo de manera mediata, mediante la acumulación de cambios que se van produciendo como resultado de la influencia que recibe la familia en las diferentes actividades que realiza y las tareas que enfrenta en la educación de los niños del primer año de vida, transitando de niveles inferiores hasta niveles superiores. Al ser evaluada exigen que los cambios que se van produciendo en su evolución sean registrados de manera sistemática en cada una de las actividades que se llevan a cabo con la familia por los ejecutores de salud, inder y por los miembros del grupo coordinador del Consejo Popular.

## Conclusiones

Los argumentos teóricos de la presente investigación, argumentan desde el punto de vista pedagógico y físico el significado esencial de la orientación a la familia para el desarrollo de las habilidades motrices con los niños y niñas del primer año de vida, siendo posible constatar diferentes dificultades tomadas en consideración por la aplicación de actividades .tales dificultades consisten en la falta de orientación que posee la familia para enfrentar el desarrollo de las habilidades motrices con los niños, que se denote conocimientos de cómo comunicarse con ellos , que expresen alegría ,emociones, sentimientos y se cree un ambiente de armonía en el hogar que garantice la creación de un espacio donde puedan desarrollar sus actividades ,pudiendo valorar sus logros a través del trabajo investigativo realizado por los autores antes y durante el desarrollo del trabajo resultado posible las actividades de orientación a la familia para el desarrollo de las habilidades motrices con los niños y niñas del primer año de vida, están en correspondencia con las transformaciones que se realizan en la educación preescolar, tomando en cuenta los principios de la propia enseñanza, los indicadores para medir los resultados alcanzando las características de los niños de esa edad, las vías de atención a la familia así como su estructura y los resultados aplicados una vez realizan en la práctica la aplicación de la autora, evidencian su factibilidad en las condiciones actuales del consejo popular de Pedro Betancourt, mostrándose un salto cualitativo en la orientación a la familia para el desarrollo de las habilidades motrices con los niños del primer año de vida, de acuerdo a las dimensiones y indicaciones utilizadas por las autoras en la presente investigación.

## Recomendaciones

1-Aplicar los resultados de la presente investigación en los consejos populares del municipio, mediante el trabajo coordinado con las promotoras del Inder, educación y salud.

2-Continuar profundizando en la búsqueda de nuevas actividades que promuevan actividades para la orientación a la familia y el desarrollo de habilidades motrices con los niños del primer año de vida.

3-Desarrollar talleres relacionados con la temática de orientación a la familia y el desarrollo de habilidades motrices con los niños del primer año de vida.

## Bibliografía

Apoyo al manual del profesor, folleto 1.2.3, editorial pueblo y educación, La Habana 1993.

BAXTER PEREZ, ESTHER: La comunicación educativa ¿Le corresponde solo al maestro?, curso 33, Pedagogía, 97, Edición .La Habana: Pueblo y Educación, 1999.

BOICO, V, V, La familia de pocos hijos. Editorial de Ciencias Sociales, la Habana, 1988.

BRUCKNE, HEINRICH .Antes que nazca un niño. Editorial Gente nueva ,1990.pag 82.

BRITO, T.La educación familiar .Editorial Pueblo y educación .La Habana2002.

CARRETER FERNANDEZ. L: Factores que intervienen en la comunicación, universidad para todos (oct., 2010).

CEPES: La comunicación humana (material fotocopiado) Universidad de la Habana.

COLECTIVO DE AUTORES: La personalidad. Su diagnostico y desarrollo.

\_\_\_\_\_La intersectorialidad y su papel en la atención integral a la infancia de 0-3 años en cuba.CELEP.

\_\_\_\_\_”Tendencias pedagógicas Contemporáneas”, Dpto de Pedagogía y Psicología, CEPES, ENPES, ciudad de la Habana, 19991.

\_\_\_\_\_Temas sobre la actividad y la comunicación.

COMUNICACIÓN. Selección de textos. Copilador Luís López Viera. La Habana 2003 LA COMUNICACIÓN, UNA HERRAMIENTA IMPRESCINDIBLE EN EL TRABAJO DIARIO.Para la vida.centro nacional de formación y educación para la salud.

CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DE CUBA. Artículo 37, 1976, pag 31-32



DAVIDO, VVV."El desarrollo de la comunicación en los preescolares."A, V, Zaporozhets y M.J.Lisina (redactores).Editorial Pedagógica., Moscú ,1974.

COLECTIVO DE AUTORES: Concepción sobre los niveles de manifestaciones de la habilidades motrices deportivas.