

# LA ORTOGRAFÍA: EPIDEMIA QUE HAY QUE SOLUCIONAR EN TODAS LAS ENSEÑANZAS.

Lic. Amparo Nuris Martínez Ugarte<sup>1</sup>, MSc. Yurízan López Martínez<sup>2</sup>, Gilda Fernández Sotomayor<sup>3</sup>

1. *Universidad de Matanzas –CUM “Luis Crespo Castro”, Jovellanos, Matanzas, Cuba.*

2. *Universidad de Matanzas –CUM “Luis Crespo Castro”, Jovellanos, Matanzas, Cuba.*

3. *Universidad de Matanzas –CUM “Luis Crespo Castro”, Jovellanos, Matanzas, Cuba.*

## Resumen

Este trabajo tiene como objetivo profundizar en la necesidad de formar un profesional que pueda hacer gala de su buena ortografía. No hay ninguna asignatura de ningún plan de estudio y tipo de enseñanza que no este relacionada con este aspecto del conocimiento de nuestro idioma. La ortografía sigue siendo necesaria, pues casi todos los profesionales en alguna oportunidad tienen que redactar informes, conferencias, escribir un artículo, etc. (Alvero Fracés, 1997) ¿Qué es la ortografía? Parte de la Gramática que enseña a escribir correctamente mediante un acertado empleo de letras y de los signos auxiliares de la escritura. La enfermedad ortográfica no corresponde a la enseñanza primaria solamente, en este momento aparece en cualquier sistema de enseñanza, incluido en la Universidad y curarla no solo corresponde al profesor de Lengua, sino a todos los profesores, pero se choca con la falta de solidaridad de los demás docentes.

*Palabras claves: Ortografía, profesionales, enfermedad ortográfica, curarla, solidaridad.*

---



CD de Monografías 2017  
 (c) 2017, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”  
 ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

## INTRODUCCION

La ortografía constituye unas de las dificultades que atenta contra los resultados de los estudiantes en nuestras aulas en cualquier nivel de enseñanza, a pesar de todos los esfuerzo realizado por profesores y el Ministerio de Educación.

Demostrar una buena ortografía es necesario. La Ortografía es un escalón fundamental para alcanzar el dominio del conocimiento elemental y terminar cualquier estudio técnico y superior. A pesar de las exigencias de la enseñanza de la ortografía en medio del desarrollo impetuoso y multidisciplinario de la educación de nuestro país, no se ha logrado del todo que nuestros educandos entiendan la necesidad de resolver del todo esta situación, por lo que debemos insistir más, hacer doblemente intensa la labor de profesores, no solo de Español, sino de todas las asignaturas, pues es imprescindible el trabajo mancomunado de todos, cada persona que interactúe con estudiantes en su clase o actividad; como la revisión de trabajos de todo tipo, tiene que demostrar, su buena ortografía.

En la ortografía no todo es de memorizar reglas, sino que dedicar el tiempo requerido para la revisión continua de la labor del alumno y saber que uno de los aspectos que ayudan a mejorar la misma es empleando el método viso-audio-gnósico-motor.

La ortografía debe atenderse porque son errores que afean la escritura, lo que constituye algo que nos frena a la hora en que uno se enfrenta a la revisión de un escrito de los educandos, de entrada refleja poco nivel cultural y afecta a la comunicabilidad del texto y su comprensión. La impresión desagradable que producen los errores ortográficos tanto en trabajos escolares, en cartas, periódicos, vallas anunciadoras, en la TV, etc. es un índice de lo hondo que ha calado la censura social de tales errores. La persona inculta ante esta falta, trata de escribir lo menos posible, pero la de cierta cultura actúa, sin darse cuenta como cuidadora de su ortografía, siente que el error ortográfico estropea el idioma y repudia su presencia. Se ha dicho por muchos pedagogos que la mala ortografía afea lo escrito.

¿Cuál es la causa de los errores ortográficos según Ernesto García Alzola?

Es la falta de correspondencia entre la expresión fónica y la forma gráfica de muchas palabras.

## DESARROLLO

En Cuba la preocupación por la enseñanza de la ortografía ha sido constante como infructuosa. Los problemas ortográficos han pasado de la escuela primaria a la secundaria y de esta hasta las propias aulas universitarias, las causas que asumen (García Alzola, 1992) algunos estudiosos son:

- Falta de acción sistemática en la primaria.
- Orientaciones poco precisas sobre el vocabulario por grados y sobre técnicas de enseñanza.
- Falta de un control eficaz del proceso y evaluación de esta enseñanza.
- Débil formación ortográfica del propio maestro.

La Ortografía es un aspecto de la Lengua Materna que necesita trabajarse con sistematicidad y crear en los estudiantes hábitos para su estudio y muy importante estar acompañado en todo momento del diccionario, para desarrollar una competencia lingüística que le permita elevar constantemente su cultura idiomática general.

La ejercitación constante es la base de este trabajo y esa ejercitación supone entre otras cosas:

- Leer mucho
- Razonar
- Analizar
- Comprender
- Resolver
- Revisar
- Repetir
- Consultar
- Memorizar

En el trabajo ortográfico es bueno tener en cuenta dos aspectos: el uso del diccionario y la necesidad de la revisión cuidadosa de lo que hagas, explicar a los estudiantes que no

respondan un ejercicio sin saber que significan las palabras que van a usar o si tienen dudas en su escritura.

El método más aconsejable para el trabajo ortográfico es el viso-audio-gnósico-motor, donde el estudiante observe bien la palabra, la pronuncie correctamente, busque el significado y lo escriba.

La práctica ortográfica necesita estar acompañada de la observación, el uso adecuado del diccionario, la revisión sistemática de todo lo que se escribe, te ayudará a elevar tu competencia idiomática, aspiración que se materializa cuando el estudiante egrese de cualquier carrera sea capaz de hacer un uso impecable de su lengua materna y, consecuentemente, de escribir sin falta de ortografía.

El dominio del idioma es un componente esencial de la nacionalidad cubana y un lazo de unión con la comunidad hispanohablante de la que formamos parte, es el primordial vehículo de comunicación con los que nos rodean y de expresión de nuestras ideas y sentimientos.

Es por eso que el trabajo de profesores de todas las asignaturas es importante y se propone las siguientes actividades:

- Hacer un diagnóstico al inicio del curso para conocer la competencia ortográfica de cada alumno (para los profesores que no sean de la asignatura de Español, pueden emplear palabras del vocabulario básico)
- Hacer una tabulación de errores.
- Confeccionar un programa de acuerdo al grupo y las dificultades y darle salida a través de tareas.
- Redactar un texto de un tema relacionado con la asignatura en el que seleccione palabras de acuerdo a las dificultades del diagnóstico o las presentadas en clase o detectadas en revisión de libretas.
- Enseñar un reducido número de reglas ortográficas aquellas que no tengan excepción o que tengan pocas.
- El fichero de vocabulario
- Ejercicios de deslinde de palabras, la acentuación, puntuación a través de dictado.
- La emulación en el mural ortográfico y perfiles ortográficos.
- Diseñar adecuadamente las actividades a realizar en el día del idioma.

- Comprobaciones ortográficas mensuales (en clase, matutinos, bibliotecas, etc.)
- Confecciones de grafemas.
- Empleo de ejercicios de tarea evaluativa basada en los cuadernos de ortografía de cada nivel de enseñanza.

La ortografía se debe enseñar de manera adecuada y que el estudiante llegue a ella a través del trabajo independiente (recepción, reproducción y producción)

En este trabajo voy a sugerir una actividad con la lengua materna en una escuela primaria de la asignatura computación.

El trabajo se refiere a las palabras por su acentuación, lo hace en la clase donde se enseña al alumno la habilidad informática: cortar y pegar o copiar y pegar.

- El profesor selecciona un grupo de palabras.
- Les pide que elaboren una tabla con el encabezado de agudas, llanas y esdrújulas

agudas	llanas	esdrújulas

- Orienta al estudiante que clasifique las palabras de acuerdo a su acentuación (cortar o copiar) y las pegue donde le corresponda en dicho cuadro.

En nuestra Universidad está creada una comisión de la Lengua Materna, dicha comisión está repartida por cada una de las carreras y su trabajo consiste en las siguientes actividades:

- Revisión de las evaluaciones aplicadas (preguntas escritas, tareas evaluativas, pruebas parciales y finales) fundamentalmente en las carreras de la modalidad curso por encuentro.

- En el caso de la carrera de la modalidad a distancia(se hace una comprobación ortográfica mensual)

Los errores apreciados a través del trabajo de la comisión de la Lengua Materna son:

- Supresión de la s final
- Adición de s
- La acentuación y puntuación.
- Supresión de la h
- Cambio de b/v, j/g, y/ll.
- Uso de mayúscula
- Cambio de s, z, c

A veces los estudiantes conocen de memoria reglas ortográficas que a la hora de escribir no la aplican, por ejemplo: repiten que antes b y p se escribe m, las reglas de acentuación la recitan, pero no son capaces de aplicarla en sus textos.

Para resolver los siguientes aspectos hemos orientado:

- Comentar las particularidades ortográficas de la palabra de uso básico en la asignatura.
- Evaluar un dictado con palabras propias de la asignatura.
- Recomendar en el análisis de evaluaciones los procesos siguientes (buscar su significado, emplearlas en oraciones, buscar sinónimos y antónimos, etc.)

## CONCLUSIONES

La ortografía no es algo que llega sin proponérselo, hay que dedicarle un esfuerzo y para esto es necesaria la dedicación entusiasta, interesada en escribir de acuerdo con las normas establecidas. Es necesario escribir y escribir correctamente. Esta no es una batalla que se gana en un día, una semana, un mes; pero tampoco, ni mucho menos requiere una vida. Cuando cada persona que tiene dificultad en este aspecto ponga de su parte logrará conocer lo básico, lo esencial, lo que toda persona necesita para ser considerada culta, de ahí la necesidad del interés y la constancia y entonces hará de su esfuerzo una empresa sencilla y agradable. Y como escribiera (Francisco Albero Francés, 1997): ***“Hay que limpiar el bosque de la expresión escrita de la maleza que lo oprime.” “Bueno es hablar bien, mucho mejor hablar y escribir bien”***. Nos referiremos además a modo conclusión a una aseveración que aparece en la Introducción de Ortografía para todos, (Rodríguez Pérez 2012), ***“Un país como el nuestro, que se enorgullece de una educación de calidad- en ascenso- al alcance de todos, puede demostrar que la defensa del idioma, es decir, de nuestra identidad, incluye también la atención esmerada a la Ortografía”***. En resumen la ortografía es la correspondencia gráfica con un conjunto de normas y en la mayoría de los casos se trasgrede. (García Alzola, 1992). Debemos realizar en todo momento actividades que puedan contribuir al logro exitoso de nuestro objetivo común: lograr escribir sin falta de ortografía. Es necesario además que los estudiantes comprendan cabalmente la importancia de escribir con corrección, que se interese en ese sentido y que conozca su insuficiencia y se esfuercen por resolverlas a través de materiales y textos de ortografía valiosos.

## **Bibliografía**

AIVERO FRANCÉS, FRANCISCO. *Lo esencial en la ortografía*, 1997 P.III

COLECTIVO DE AUTORES. *Español comunitario*, 2004. p 243

GARCIA AIZOLA, ERENESTO. *Lengua y Literatura*, 1992. P 98

RUIZ HERNÁNDEZ, JULIO VITELIO, et, al; 2012 p 5.

RODRÍGUEZ PÉREZ, LETICIA. et al. *Nueva Ortografía para todos*, 2012. P XI