

LOS INTERESES RECREATIVOS Y LAS ACTIVIDADES QUE REALIZAN EN SU TIEMPO LIBRE LOS ADOLESCENTES DEL IPU MARTIN KLEIN, DEL CONSEJO POPULAR DE SANTA MARTA.

MSc. María Eugenia Cid Rodríguez¹. Belkis Vizcaino Bedevia² Sonia Corbea Suárez³ Yamilé Rey Saavedra⁴.

1. Universidad de Matanzas – Centro Universitario de Cárdenas, Céspedes e/ Tenería y Fomento, Cárdenas, Matanzas, Cuba [.maria.cid@umcc.cu](mailto:maria.cid@umcc.cu)

2. Universidad de Matanzas – Centro Universitario de Cárdenas, Céspedes e/ Tenería y Fomento, Cárdenas, Matanzas, Cuba [.belkis.vizcaino@umcc.cu](mailto:belkis.vizcaino@umcc.cu)

3. Universidad de Matanzas – Centro Universitario de Cárdenas, Céspedes e/ Tenería y Fomento, Cárdenas, Matanzas, Cuba [.sonia.corbea@umcc.cu](mailto:sonia.corbea@umcc.cu) Universidad de Matanzas

4. Centro Universitario de Cárdenas, Céspedes e/ Tenería y Fomento, Cárdenas, Matanzas, Cuba [.yamile.rey@umcc.cu](mailto:yamile.rey@umcc.cu)

Resumen

Centrándonos en la realidad del adolescente, se puede concebir la realización de actividades en el tiempo libre como medio de disfrute personal que intensifica la vida social, así como el establecimiento de nuevas relaciones y amistades que suponen experiencias nuevas y enriquecedoras. Esta investigación tiene como objetivo general valorar cuáles son los intereses recreativos y las actividades que realizan en el tiempo libre los adolescentes. El escenario resultó ser el Instituto Preuniversitario “Martín Klein”, del Consejo Popular de Santa Marta, por encontrarse en una zona de gran influencia foránea debido a su proximidad al polo turístico de Varadero lo que hace que estos tengan características, intereses y vivencias peculiares por el medio en que viven. Se pudo apreciar que existen dificultades con la ocupación del tiempo libre de estos adolescentes ya que existen factores subjetivos y objetivos: gustos, necesidades, preferencias, recursos monetarios, y pocas opciones recreativas que ofrece la comunidad.

Palabras claves: *adolescentes, intereses recreativos, tiempo libre, actividades.*

Introducción

En los momentos actuales, la recreación representa una fuerza activa mediante la cual se potencia el desarrollo del individuo a plenitud, esto presupone el establecimiento de vías para propiciar un aprovechamiento óptimo de sus facultades y por medio de este, contribuir al enriquecimiento del hombre visto desde la complejidad misma de sus facultades tanto físicas como cognitivas y volitivas. Por consiguiente debe enfatizarse con profundidad sobre las maneras de vincular estos modos de expresión de la naturaleza humana hasta hacer emerger desde el propio interior del género, la concepción integradora de todas sus facultades.

Esta temática hoy en día ocupa un espacio dentro de las diferentes ramas tanto de la Psicología Social como de las ciencias sociales. Así se recogen en estudios realizados, en diversos países del mundo. Una exponente es la española Pilar Ramírez Espejo, con la investigación realizada en el año 2009, cuya finalidad fue valorar la importancia de ocuparles el tiempo libre a los jóvenes con espacios culturales que les transmitieran tradiciones. Los argentinos Marcela Bertoni y Juan Carlos Mantero realizaron un estudio en el año 2008 que abordaron el tema de los Intereses, motivaciones y actitudes a propósito del tiempo libre en jóvenes de Mar del Plata, esta vez en el ámbito turístico.

Teresa Salvador LLivina es otra investigadora del tema, que realizó en Granada en el año 2009 un estudio para conocer el ocio y el uso del tiempo libre por los jóvenes y adolescentes, el estudio arrojó resultados interesantes como que los jóvenes eran víctimas del consumo de drogas y presentaban un manejo inadecuado de los valores morales.

En Cuba se han realizado varios estudios y existen autores y especialistas que se han acercado al tema. Por su importancia se pueden citar: el investigador pedagogo Juan Rafael Gregorich en el año 2011, el cual aborda la estrategia educativa recreativa para favorecer la motivación de los jóvenes en la comunidad de Pino II del Municipio Pilon. Zonia Sara Almaguer Quevedo y Benito Payarés Comas de la Facultad de Cultura Física, estudiaron el tema con la investigación titulada: Estrategia de actividades recreativas para favorecer la

participación comunitaria de los jóvenes de la comunidad Nueva Vida en el Municipio de Minas, Camagüey. Yacelín Vázquez Falcón en el año 2007 realiza un trabajo de investigación con el título: Los estilos de vida del joven matancero desde el significado de las actividades del tiempo libre. Este trabajo tuvo como propósito fundamental comprender el significado que le atribuyen los matanceros, según el grupo social al que pertenecen de

acuerdo a su limitación ocupacional, a las actividades recreativas que realizan en el tiempo libre y que intervienen en la construcción de su estilo de vida.

Las investigaciones y estudios anteriores han tratado el tema desde diversos puntos de vista, abordado a partir de diferentes disciplinas. Algunos de ellos se centran en las visiones y percepciones que tienen los jóvenes desde la Psicología y otros de forma educativa y social. Entre los diferentes estudios revisados en el territorio no se encontró ninguno que abordara el fenómeno de los intereses recreativos y las actividades que realizan en el tiempo libre los adolescentes del IPU “Martín Klein”, del Consejo Popular de Santa Marta, desde la perspectiva sociocultural.

Precisamente la importancia de esta investigación radica en abordar el fenómeno de los intereses recreativos y las actividades que realizan en el tiempo libre los adolescentes, es un tema muy polémico y novedoso en el país pues está puntualmente dirigido a los jóvenes que se encuentran en un momento de sus vidas propicio para formar sus criterios y una personalidad propia. También es fundamental que sea aplicado en el Consejo Popular de Santa Marta porque es un territorio de grandes influencias foráneas y muy próximo al polo turístico de Varadero lo que hace que estos tengan características y vivencias peculiares por el medio en que viven, las opciones y los lugares recreativos que existen en su mayoría están dirigidos a otro tipo de intereses y con precios inaccesibles para la población nacional.

Por el desconocimiento que existe acerca de los intereses recreativos y las actividades que realizan en el tiempo libre los adolescentes del IPU “Martín Klein” del Consejo Popular de Santa Marta, se justifica que el presente estudio centre la atención en dicha temática e infiera en el siguiente problema de investigación: ¿Cuáles son los intereses recreativos y las actividades que realizan en el tiempo libre los adolescentes, del IPU “Martín Klein”, del Consejo Popular de Santa Marta?

Objetivo General: Valorar los intereses recreativos y las actividades que realizan en el tiempo libre los adolescentes, del IPU “Martín Klein”, del Consejo Popular de Santa Marta.

Objetivos Específicos:

1. Fundamentar los referentes teóricos acerca de intereses recreativos y tiempo libre.
2. Indagar en los intereses recreativos de los adolescentes, del IPU “Martín Klein”, del Consejo Popular de Santa Marta.

3. Establecer las actividades que realmente realizan en su tiempo libre, los adolescentes del IPU “Martín Klein”, del Consejo Popular de Santa Marta.
4. Analizar la relación entre los intereses recreativos y las actividades que realmente realizan en el tiempo libre los adolescentes, del IPU “Martín Klein”, del Consejo Popular de Santa Marta.

Desarrollo

Desde tiempos remotos las distintas civilizaciones existentes tenían una cultura poco desarrollada sobre la recreación. En aquellos tiempos se realizaban actividades recreativas también para satisfacer necesidades propias de cada individuo y para convivir en sociedad, tal vez como entretenimiento, pero siempre se realizó y formó parte de la evolución de las diferentes culturas antiguas y contemporáneas, capaces de establecer métodos, vías y medios característicos durante el proceso evolutivo.

La palabra recreación en sí es un conjunto de conceptos etimológicos: *recreatio* (latín), restablecimiento; *recreation* (francés), diversión, descanso, cambio de acción, que excluye la actividad laboral y caracteriza los tipos determinados de la actividad vital selectiva del individuo durante el tiempo libre y el espacio en que estos funcionan.

El origen de los intereses recreativos se encuentra en los comienzos del hombre, cuando les quedaban determinado tiempo para realizar actividades que no tuvieran relación directa con la producción. El hecho de que el individuo obtenga satisfacción directa de ciertas actividades hace que gran parte de estas sean para él formas de recreación, debido a que muchas personas derivan experiencias satisfactorias del mismo tipo de actividad, estas han pasado a ser consideradas como formas de recreación, aunque esencialmente esta es la actitud que caracteriza la participación en estas actividades que den satisfacción, alegría y desarrollo.

Sin embargo, conociéndose los importantes beneficios que conlleva la práctica de actividades recreativas tanto para la salud mental, como para el desarrollo de las potencialidades del individuo, no existe una correspondencia entre los niveles de práctica con los niveles de intereses recreativos mostrados en numerosas investigaciones (García, 2001)

Investigadores como Mowatt, De Pauw y Hulac en 1998 se interesaron por el tema y plantearon: “se hace necesario analizar cuáles serán aquellos intereses y motivaciones que

impulsan a los individuos a la práctica o al abandono de las actividades recreativas”, y demostraron en sus estudios que los jóvenes era el grupo etario más significativo, fundamentalmente los comprendidos en la etapa de la adolescencia, estos presentaban actitudes positivas cuando ellos mismos seleccionaban sus actividades y generalmente exhibían un mayor interés participativo exteriorizando un comportamiento diferente ante la sociedad, mientras que los jóvenes que tenían menos posibilidades sobre la selección de sus actividades recreativas presentaban actitudes menos positivas y mostraban cierta apatía por la integración social.

Se añade además, la tendencia corroborada en investigaciones como las realizadas por Taylor, Blair, Cummings, Wun y Malina (1999) y Piéron, Telama, Almond y Carreiro (1999), donde se constata la influencia de las experiencias relacionadas con la participación en actividades recreativas durante la niñez y la adolescencia y el nivel de actividad recreativa de los adultos. Para Hagger, Cale y Almond (1997) los niños exhiben generalmente actitudes más positivas hacia las actividades programadas que los adolescentes, y participan en más actividades recreativas moderadas, sin establecer diferencias de género en los niveles de actividad recreativas. Según estos autores, será posteriormente en la adolescencia cuando aparecerán diferencias entre ambos géneros y se convierten en más selectivos. (Alum, 2010)

Según el estudio realizado por Vázquez 2007, refiere que la recreación, además de la Pedagogía y la Sociología, ha sido objeto de estudio de otras Ciencias Sociales como: la Psicología y la Antropología. Algunos psicólogos, en sus intentos por definir científicamente la base teórica de la recreación, han tratado de fundamentar la teoría de la necesidad humana de expresión propia. Otros, apoyándose en el campo de lo biológico, en las características de la estructura anatómica, fisiológica del hombre y en sus inclinaciones y tendencias, realizan el análisis siguiente: “La razón de la vida es la función orgánica, la maquinaria humana se desarrolla en base al movimiento, cada movimiento es una experiencia que supone una acción que admitimos o rechazamos, sobre esa teoría se desarrolla el principio de que todo hombre invariablemente, tratará de realizar aquello que más le satisface (ley del efecto); que todo hombre tratará de realizar aquello que mejor realiza (ley de la madurez); que todo lo que se realiza continuamente produce una mejor recreación y promueve satisfacción (ley del ejercicio)” (Ibíd., 8-9).

Se resalta y se deja claro que este estudio una serie de criterios ya conceptualizados por (Vázquez, 2007) por la necesidad que tuvo de apoyarse en algunos conceptos y teorías científicas abordados en su proyecto investigativo “Los estilos de vida del joven matancero desde el significado de las actividades del tiempo libre” por considerarlos de gran importancia para el desarrollo de la investigación y por la carencia de bibliografía sobre el tema.

En su estudio el término recreación aparece acuñado en la literatura especializada en 1899 en la obra clásica del sociólogo y economista norteamericano Thorstein Veblen, " *Theory of LeisureClass*", debe representar una fuerza activa mediante la cual lejos de ser una evasión del trabajo, sea una actividad para el desarrollo del individuo a plenitud. Esto quiere decir que se irá al cultivo óptimo de sus facultades ya que por medio de esta actividad el individuo se enriquece, profundiza su concepción del mundo.

Desde una postura humanista, Cuenca (2000) afirma que la recreación debiera ser, una vivencia integral relacionada con el sentido de la vida y los valores de cada uno y coherente con ellos, una experiencia de recreación, que crea ámbitos de encuentro o desencuentro, se diferencia de otros tipos de ocio por su potencialidad para llevar a cabo encuentros creativos que originen desarrollo personal: " Cuando hablo de ocio/recreación no me refiero a la mera diversión, el consumo material, el ocio pasivo o la simple utilización del tiempo libre. Aludo a un concepto de ocio/recreación abierto a cualquier perspectiva presente y futura, pero al mismo tiempo, entendido como marco de desarrollo humano y dentro de un compromiso social".

Para Joffre Dumazedier (1964), destacado sociólogo francés dedicado a los estudios de la recreación y el tiempo libre "es el conjunto de ocupaciones a las que el hombre puede entregarse a su antojo, para descansar para divertirse o para desarrollar su información o su formación desinteresada, tras haberse liberado de sus obligaciones profesionales, familiares y sociales ". Es una definición esencialmente descriptiva, aunque popularmente conocida como la de las tres "d": descanso, diversión y desarrollo.

La pedagogía de nuestros días tiene un significado más amplio al respecto. Considera a la recreación como: "Una actitud o estado de ánimo para emprender nuevas actividades que impliquen experiencias enriquecidas, un sistema de vida para ocupar positivamente las horas libres y una fase importante del proceso educativo total", (Pérez, 1993,4).

En la bibliografía consultada por Yacelín Vázquez (2007, 28), aparece que Aldo Pérez, cita otros conceptos de recreación. Donde refiere que desde la visión del sociólogo y economista norteamericano Thorstein Veblen, la recreación representa una fuerza activa, una actividad para el desarrollo del individuo a plenitud, para el cultivo óptimo de sus facultades, ya que por medio de esta el individuo se enriquece y profundiza su concepción del mundo.

En el estudio realizado por Zonia Almaguer (2010, 16) refiere que Harry Overstrut, plantea que: "la recreación es el desenvolvimiento placentero y espontáneo del hombre en el tiempo libre, con tendencia a satisfacer ansias psico-espirituales de descanso, entretenimiento,

expresión, aventura y socialización". En este sentido su concepto queda limitado a solo al esparcimiento, aunque concibe el aspecto socializador y de entretenimiento

Siguiendo la investigación de Rafael Alum (2010, 20) resalta que Joan Huisinga esboza "podríamos establecer que el vuelco de una persona a una actividad recreativa de cualquier naturaleza, se encuadrará dentro de las formas de juego. Desde el punto de vista técnico - operativo la Recreación es considerada la disciplina cuyo propósito es utilizar las horas de descanso (tiempo libre), en el cual puede el hombre aumentar su valor como ser humano y como miembro de la comunidad, ocupando este tiempo con actividades creadoras y motivándolo para que se enriquezca en los dominios profesional, artístico-cultural, deportivo y social".

Las diferentes visiones sobre la recreación expresadas en párrafos anteriores revelan que es una necesidad que se satisface en una acción. Se considera completa, aunque la antropología, no expone el tiempo libre como el momento en que tiene lugar la recreación, criterio que debe ser analizado a la hora de conceptualizarla.

"La recreación se clasifica como fenómeno sociocultural, evidentemente, por su carácter social debido a que sólo tiene existencia en la comunidad humana, es ejecutada por los hombres que viven en la sociedad y se rige por las leyes del desarrollo social que ha esclarecido el materialismo histórico; y es un fenómeno cultural, ya que esta característica deviene del hecho de que el contenido de la recreación está representado por formas culturales, utilizando estas en un sentido amplio, referidas a las actividades que consume el hombre para su desarrollo espiritual, cultural"(Pérez, 1993,24)

"La recreación es una de las acciones más prácticas, completas y funcionales con las que se cuenta para incorporar a la sociedad conocimientos, experiencias y valores de distinta índole, a través de todas y cada una de las opciones que brinda e implica su definición, además de ser un medio de proposiciones creativas constante"(Santos, 2002, 12)

Sobre esta base el investigador considera importante expresar su criterio conceptual partiendo del hecho de que los intereses recreativos es un fenómeno subjetivo, que surge de las preferencias individuales y de las necesidades de ocupar el tiempo.

Cuba, como parte de dicho proceso no estuvo exenta a esta evolución de la recreación. Nuestros aborígenes mediante los juegos, los cantos, sus ritos y mitos, la caza, la pesca, y la recolección, fueron capaces de establecer su propio legado dentro del proceso evolutivo.

Partiendo de estos legados los intereses recreativos constituyen más que un motivo de relajación y descanso, un motor para perpetuar la condición productiva del hombre hasta más allá de los límites permisibles.

Las actividades recreativas de tiempo libre se consideran en la actualidad una necesidad para todos los seres humanos, posibilita calidad de vida y creación de un estilo de vida en la población, benefician al hombre en su capacidad física, en la salud, en la economía, en los niveles de comunicación, y en el desarrollo humano; además son factores esenciales en el desarrollo local. Los intereses recreativos tienen cada vez mayor alcance y profundidad. Se debe reflexionar al respecto y buscar un espacio común para redefinir o revisar las definiciones de recreación y así se podrán ubicar en el contexto social. Estas discusiones tienen que ser provechosas y eficientes, y evitar que muchas ideas no lleguen o se pierdan.

Por tanto las actividades recreativas, constituyen una importante vía para ocupar el tiempo libre, no es un factor ajeno ni renegado en el desarrollo socio- económico, es por el contrario una necesidad social que permite lograr el permanente enriquecimiento físico y espiritual del hombre y la recuperación de sus energías físicas y mentales, de modo que pueda retornar a sus actividades específicas con nuevas posibilidades, por lo que es vital atender adecuadamente este aspecto en cada comunidad, barrio o poblado, de allí la importancia de la realización de proyectos comunitarios que en su centro estén las actividades recreativas, como alternativa sana para el disfrute del tiempo libre, más aún si se trata de jóvenes ávidos y con aptitudes, para su realización de actividades de este tipo, lo cual se pretende lograr con el presente trabajo.

Según Laura Domínguez García en una conferencia sobre la adolescencia en el 2003, hace referencia sobre la necesidad de lograr la motivación de los jóvenes hacia la participación activa en las actividades recreativas ofertadas en las comunidades y elevar el número de opciones variadas, pero para alcanzar este logro se requiere transformar las concepciones que actualmente existen con respecto a la recreación y definir nuevas formas de trabajo.

A veces lamentablemente los jóvenes cuando no tienen una orientación cultural adecuada utilizan su tiempo libre en formar compañías antisociales, sirviendo de base a la actividad dirigida en perjuicio de la sociedad, la falta de motivación para considerar y valorar conscientemente las normas y valores particulares. Estas particularidades, se presentan siguiendo algunas tendencias generales, aun cuando se expresen de manera singular e irreplicable en cada joven y matizadas por las condiciones sociohistóricas en que se produce la vida de los mismos. La formación motivacional estará sustentada por la identidad personal, la cual le permite al joven tener un concepto de su persona, al cual se le confiere gran importancia en la adecuada regulación del comportamiento y esto se elabora en el transcurso de la vida.

Es una etapa distinta por sus características biológicas, sociales, cognitivas, afectivas, motrices y por las transformaciones psicológicas adquiridas, sin menospreciar por supuesto, la coexistencia de rasgos infantiles y adultos, pero teniendo en cuenta la presencia de cualidades psíquicas más maduras con una heterogeneidad de manifestaciones, donde se encuentran algunos factores que frenan o que acentúan los rasgos adultos.

Al tener fijados los objetivos de la programación, se procede con los datos que se poseen a seleccionar las actividades recreativas que se afectan, debe constituir una amplia gama que se define por la necesidad de intereses que representan la variedad de factores de la actividad del joven y que la calidad de las actividades a ofrecer se mide socialmente en su relación con el nivel de desarrollo que en la sociedad concreta presentan las actividades recreativas.

Con las actividades seleccionadas, y teniendo en cuenta la anterior valoración, entonces se procederá a poner en ejecución el programa recreativo creado (oferta recreativa) para los jóvenes, en éste es condición primordial la utilización objetiva de la infraestructura existente, a la creación esencial de lo que verdaderamente se necesita.

Un programa de recreación debe contener los siguientes cinco enfoques, para ser considerado equilibrado e integral, no debiéndose emplear un solo enfoque, sino la combinación de ellos:

- a. Enfoque Tradicional: Se basa en la actividad o conjunto de ellas, que se han realizado.
- b. Enfoque de Actualidad: Está basado en el contexto, retomando aquellas actividades o servicios que están de moda, es decir, por imitación se adoptan las actividades novedosas.
- c. Enfoque de Opinión y Deseos: Se basa en el usuario o en la población de la que, a través de encuestas o inventarios, se obtienen datos sobre las actividades recreativas que éstos deseen realizar.
- d. Enfoque Autoritario: Está basado en el programador. La experiencia del especialista y sus opiniones, vertidas en un programa, cuentan.
- e. Enfoque Socio-Político: Basado en la Institución, de quien se derivan líneas y normas para la formación de programas.

Un programa de recreación debe contener todas las áreas de expresión de las actividades recreativas, para ser considerado integral, sin embargo, y de acuerdo con los intereses de los adolescentes, habrá que seleccionar aquellas áreas y actividades que mejor sean aceptadas, para que de esta forma el joven se sienta motivado y desarrolle un interés por las actividades recreativas

Por ser la recreación un medio que proporciona estimular el crecimiento y la transformación personal, se infiere que de ahí parte su necesidad e importancia; una recreación orientada al desarrollo humano, es un satisfactor de las necesidades humanas, de autonomía, competencia, de expresión personal e interacción social dentro del entorno del individuo, a su concepción del mundo; también se considera que hay personas o grupos que pueden asumir necesariamente alternativas recreativas y prácticas que conducen a mermar conductas negativas y que estas actividades pueden ser utilizadas como instrumento para perpetuar valores.

Si se parte del juicio hecho por la psicóloga Laura Domínguez realizada en su conferencia (2003), donde enfatiza que se cree importante la adolescencia y la juventud porque constituyen ante todo “edades psicológicas”, ya que se parte de considerar el desarrollo como un proceso que no ocurre de manera automática ni determinado fatalmente por la maduración del organismo, sino que tiene ante todo una determinación histórica social, al decir de L. S. Vigotsky, creador de enfoque histórico-cultural sobre el desarrollo de las funciones psíquicas superiores.

Esto implica llegar a acuerdos, incluso dentro del sector de la recreación, de cuáles son los valores que han de sustentar un marco social que promueva el desarrollo de los adolescentes a partir del fomento del potencial humano creativo, de las capacidades que influyen positivamente sobre estos individuos y los grupos, y el autocontrol de los negativos, como la indisciplina social, el alcoholismo, el abuso de los recursos naturales. Como anota, Tabares (2002), la definición de los potenciales positivos y negativos depende de los acuerdos entre individuos y sociedades, lo que nos lleva nuevamente a la necesidad de acuerdos éticos y morales.

En nuestro país el desarrollo institucional es consecuente con el desarrollo social actual, lo que ha permitido esta concepción de trabajo, para la que se han tenido en cuenta los objetivos del fenómeno recreativo, definido por:

-La política nacional de desarrollo

-Los organismos inherentes a esta actividad

-La realidad objetiva de cada lugar

Es por ello que el proceso de programación recreativa debe ser aplicado siguiendo una serie de etapas fundamentales y con carácter dialéctico, a las más diversas áreas de trabajo y sectores poblacionales del país, abarcando centros educacionales, empresas productivas o de servicio, áreas residenciales, comunidades rurales, centros urbanos, regiones agrícolas, y en cualquier lugar donde se pretenda contribuir a la incorporación más plena del individuo a la sociedad. La organización de los vecinos en la realización de las actividades, convirtiéndose en protagonistas conjuntamente con instituciones y organizaciones, crea excelentes condiciones para un uso educativo y creativo del tiempo libre, a la vez que incide de manera particular en el mejoramiento de la calidad de vida de estos.

El tiempo libre es una faceta humana que se encuentra cada día en mayor auge. De hecho, no se puede entender el cambio del milenio ignorando su presencia y la tremenda incidencia de su acción. Una cuestión importante que no se puede obviar, es que el empleo del tiempo libre está determinado por factores objetivos que abarcan desde la oferta recreativa cultural como tal, tomando en consideración su calidad, efectividad, promoción, posibilidades de participación, hasta otros factores subjetivos, como hábitos de vida, intereses y formas de concebir los ratos de esparcimiento. Estos factores actúan de manera integrada, conformando un sistema complejo de interacciones mutuas. El sujeto establece una relación activa con el medio y recibe sus influencias de forma individual, o sea, interpreta la realidad objetiva de forma subjetiva. A esto no escapa la percepción del tiempo libre, que deviene para el individuo como condición interna, subjetiva. Por tanto, el uso y el contenido que este le confiere, sin obviar los condicionamientos sociales que imponen sus normas y regulaciones, depende -además de las conveniencias- de las necesidades, los gustos, los ideales, intereses, motivaciones y actitudes del individuo, aunque estos se conforman en el proceso de interacción activa del hombre con la realidad. Dichos intereses pueden ser muy variados o, a la inversa, carecer de un contenido lo suficientemente rico (Bertoni, 2008).

En distintos países se han producido un aumento constante del tiempo libre del que puede disfrutar la ciudadanía, en especial los grupos de población menor de edad. Entre otros cambios sociales, las últimas décadas del siglo XX y los inicios del siglo XXI se han caracterizado por la emergencia de dinámicas que han propiciado un sustancial incremento del peso y trascendencia del tiempo libre disponible.

En nuestro país las investigaciones sobre el Tiempo Libre surgen como una necesidad indispensable a consecuencia del proceso de desarrollo económico y social a partir del Triunfo Revolucionario y la consolidación alcanzada en estos años por las relaciones socialistas de producción. Estas transformaciones se manifiestan en todos los aspectos del

modo de vida y provocan cambios sustanciales en los hábitos, en la cultura y la ideología de las masas y por tanto en las necesidades espirituales y materiales de las mismas.

Desde generaciones anteriores la inmensa mayoría de los adolescentes en su tiempo libre se reúnen con amigos y escuchan música como actividad habitual y que además, esta práctica masiva se mantiene de forma similar en la actualidad como elemento catalizador de las relaciones e identidades grupales.

Una amplia lista de estudios confirma la existencia de una estrecha relación entre participación y el tiempo libre, los cuales proporcionan bienestar psicológico y satisfacción vital. Entre los efectos más unánimes aceptados al tratar el tema de la relación entre calidad de vida y tiempo libre, se hace necesario destacar los que se refieren a la salud.

La primera definición de ocio de la que se tiene referencia la realiza Aristóteles trescientos años antes de nuestra era, utilizando el vocablo griego (skholé), en latín schola de donde proviene el término castellano: escuela. La relación entre dos conceptos (escuela y ocio), que a priori nos pueden parecer distantes, la proporciona el propio filósofo cuando, recogiendo el sentido que los griegos daban al término, define el ocio como un tiempo placentero, exento de la necesidad de trabajo y dedicado a la reflexión y al ejercicio de la capacidad especulativa, y cuyo fin es alcanzar la auténtica felicidad (Ramírez, 2009). Es decir un tiempo para la práctica filosófica y el crecimiento intelectual y cognitivo. Un tiempo, en definitiva restringido, del que –en la sociedad griega– solo podía disfrutar un número muy minoritario de personas de la élite dedicadas a la contemplación y preparación para el ejercicio de la política y las artes.

La palabra castellana —ocio deriva etimológicamente del vocablo latín otium, que significa reposo. Cicerón y Séneca hablan del otium como un tiempo de descanso, como concepto contrapuesto al nec-otium (no ocio), es decir al del negocio, considerando el descanso y la contemplación como un medio que permite optimizar la consecución del trabajo, siendo ambos aspectos igualmente importantes y además complementarios. Nuevamente y al igual que en Grecia, el conocimiento de la vida cotidiana y la organización del trabajo en la civilización romana indica que se trataba de una realidad accesible a la élite minoritaria de aquella sociedad (Almaguer, 2010).

La sana utilización del tiempo libre va de la mano con la expresión del arte, la cultura y el deporte, a fin de adquirir herramientas que permitan compartir dinámica y eficazmente compenetrándose con sus semejantes.

El tiempo libre reúne una serie de características que permite definirlo como un fenómeno complejo, porque simultáneamente; es una actividad, una acción externa o mental; es también una actitud porque la sensación de bienestar que provoca es una cuestión de percepción de las personas y también lo es el hecho de desear realizar la actividad; es además un tiempo no sometido a obligación sino de libre disposición; es igualmente una forma de ejercicio de la libertad, una utilización de la capacidad de elección voluntaria sobre el modo en que vamos a gestionar ese tiempo y sobre la actividad que deseamos realizar.(Ramírez, 2009).

Desde la perspectiva que adoptan y aparecen reflejado en el epígrafe anterior de los conceptos sobre el tiempo libre, es indiscutible señalar que es necesario e imprescindible para el individuo, ya que aparece como medida preventiva y necesaria para equilibrar la pérdida de la actividad física o mental mermada, este aumenta la calidad de vida. En tal sentido el tiempo libre es signo de calidad de vida de un modo directo, en cuanto satisfacción de la necesidad de tiempo libre, y también de un modo indirecto, es correctivo equilibrador de otros desajustes y carencias de tipo personal o social.

Por tanto, una sociedad con una vida de calidad sería aquella donde las necesidades de alimentación, vivienda, abrigo, cuidado de salud, seguridad, educación, movilidad, entre otras están garantizadas, pero también lo están los derechos de no discriminación a su acceso por razón alguna: donde la pluralidad de opciones para satisfacer esas necesidades es asumida y fomentada, y donde las relaciones se basan en la igualdad y el respeto y no en el dominio de uno sobre otros; esto significa que los derechos al trabajo, el tiempo libre, a la educación, a la salud, entre otros, son iguales para todos los seres humanos.(Ramírez, 2009).

Todas las personas presentan algún tipo de necesidad y al mismo tiempo de cubrirla y cuando se está satisfecho se está obteniendo calidad de vida. Ahora bien, para obtener una buena calidad de vida desde el campo de la animación sociocultural para los adolescentes, es importante satisfacer las necesidades de estos jóvenes, es decir no programar y ofertarle, sino diseñar desde sus propios criterios y demandas para realmente cubrirlas satisfactoriamente. Esto hace referencia a que no solo es importante atender sus inquietudes, sino que en la propia práctica es necesario saber emplear los recursos apropiados, empezando por un personal preparado y la buena coordinación con el mismo, la preparación de las estructuras, el estudio previo de los espacios que se van a visitar, ser concretos en las informaciones y en los horarios, respetar los diferentes ritmos comunicativos, tener muy en cuenta la adaptación de materiales o la preparación de juegos, dinámicas y actividades potenciando otro tipo de percepciones como táctiles u olfativas. (Ramírez, 2009).

En este sentido, todo lo anterior forma parte de la consideración de que el tiempo libre es necesario para el desarrollo personal de los adolescentes y más aún si se tiene en cuenta que es un camino para que los jóvenes alcancen la plena integración en la sociedad, por ello todas las iniciativas deben de estar encaminadas sobre un soporte y esfuerzo del sistema político y social.

No se debe olvidar que la sana utilización del tiempo libre va de la mano con la expresión del arte, la cultura y el deporte, a fin de adquirir herramientas que permitan compartir dinámicamente y eficazmente la compenetración con sus semejantes.

Por tanto, se debe concebir a la realización de actividades en el tiempo libre como un medio de disfrute personal que intensifica la vida social de los adolescentes, así como el establecimiento de nuevas relaciones y amistades que suponen experiencias nuevas y enriquecedoras. De este modo y como bien se ha venido investigando que el tiempo libre empleado puede reportar un beneficio de desarrollo personal, donde la integración en el entorno social se ve facilitada por las propias posibilidades de disfrute compartidas que el medio ofrece a todos los jóvenes.

El tiempo libre está siempre dirigido a la formación integral de cada adolescente y en este sentido supone la ejercitación de actividades que sirven de instrumentos para la formación social del individuo, de ahí que las actividades deben producir en el hombre dinámica, reflexión y no pereza.

El tiempo libre desempeña un papel de esencial importancia en la calidad de vida de todos los adolescentes, principalmente, porque satisface una serie de requisitos indispensables para el desarrollo de los seres humanos. Por tanto organizar el tiempo libre de los estudiantes debe ser una de las principales prioridades de las instituciones educativas, la preocupación por la manera como se accede a otros espacios es fundamental en la formación integral.

En algunas de las bibliografías revisadas, entre ellas, la de Nancy Martínez (2003) y Colectivo de autores (1982), se resalta la importancia de tener tiempo libre y ocuparlo en actividades que ayuden al hombre a formarse como persona; además su carácter preventivo de algunos de los males que afectan a la sociedad: las conductas antisociales (delictivas, alcoholismo, la drogadicción, entre otras), la depresión, la soledad, las enfermedades por sedentarismo, etc. Esto hace que el tiempo libre sea una reivindicación de todas las clases sociales y de todos los grupos de edad.

En los sectores jóvenes de nuestra población, el empleo del tiempo libre en actividades que propicien su desarrollo físico, cultural y científico, es una necesidad y una condición indispensable para el desarrollo multifacético de su personalidad. Por tanto, liberar el tiempo y concebir el espacio para que la recreación contribuya a dicho desarrollo, es un reto para el hombre, pero significa también un reclamo de la sociedad al Estado y al gobierno para que las estructuras productivas y de distribución del ingreso garanticen tiempo y recursos adicionales para el recreo del cuerpo, la mente y el espíritu.

Son significativos los beneficios que aporta el tiempo libre sano a los adolescentes en la adquisición de habilidades y talentos necesarios para lograr un desarrollo integral como ser humano, requerimiento sociocultural indispensable para interactuar, convivir y expresarse en cualquiera que sea su entorno.

La ausencia de actividades sistemáticas de uso creativo del tiempo libre, puede propiciar como bien se ha venido señalando en estas edades patrones de conductas inapropiados y pérdidas de valores. Entre las diversas literaturas revisadas se hace referencia a las diversas causas de no existir actividades para los adolescentes entre las que se aluden a la falta de conocimiento y de concientización de la comunidad educativa acerca de la importancia de utilizar adecuadamente el tiempo libre, igualmente se piensa que la falta de recursos impiden la organización de estas actividades. (Martínez, 2003).

Hacer uso adecuado del tiempo requiere en el individuo y en la colectividad grandes dosis de creatividad, vale decir de imaginación. Es aquí donde nuestro sistema educativo presenta fallas que no se pueden pasar inadvertidas. La inhibición de la creatividad en el hombre se va haciendo gradualmente, comienza con el niño en el hogar, se prolonga y se profundiza en la escuela.

Todos los cambios tanto sociales como biológicos y psicológicos influyen de manera notable en las manifestaciones típicas del comportamiento durante esta edad. Un aspecto que sobresale es el desequilibrio en las formas de sentir, pensar y actuar, la impulsividad y las frustraciones afectivas en el pensamiento y comportamiento y su capacidad de meditar con mayor profundidad los conduce a una participación sensible en todo lo que experimenten y a un afán cada vez más fuerte de experiencias, por todas estas características cualitativas se selecciona a este grupo etario para el estudio.

La caracterización socio-demográfica de los adolescentes (sujetos de la investigación), correspondientes a los niveles claves de décimo, oncenos y doce grado están desglosados de la siguiente forma:

Décimo grado:

Grupo no.1---consta de una matrícula de 38 estudiantes de ellos 22 son hembras y 16 varones.

Grupo no. 2---consta de una matrícula de 37 estudiantes de ellos 23 son hembras y 14 varones.

Grupo no. 3---consta de una matrícula de 37 estudiantes de ellos 24 son hembras y 13 varones.

Grupo no. 4---consta de una matrícula de 40 estudiantes de ellos 30 son hembras y 10 varones.

Grupo no. 5---consta de una matrícula de 34 estudiantes de ellos 23 son hembras y 11 varones.

Onceno grado:

Grupo no.1---consta de una matrícula de 31 estudiantes de ellos 23 son hembras y 8 varones.

Grupo no. 2---consta de una matrícula de 39 estudiantes de ellos 25 son hembras y 14 varones.

Grupo no. 3---consta de una matrícula de 38 estudiantes de ellos 25 son hembras y 13 varones.

Grupo no. 4---consta de una matrícula de 29 estudiantes de ellos 18 son hembras y 11 varones.

Grupo no. 5---consta de una matrícula de 37 estudiantes de ellos 22 son hembras y 15 varones.

Grupo no. 6---consta de una matrícula de 37 estudiantes de ellos 24 son hembras y 13 varones.

Doce grado:

Grupo no.1---consta de una matrícula de 39 estudiantes de ellos 22 son hembras y 17 varones.

Grupo no. 2---consta de una matrícula de 32 estudiantes de ellos 17 son hembras y 15 varones.

Grupo no. 3---consta de una matrícula de 33 estudiantes de ellos 16 son hembras y 17 varones.

Grupo no. 4---consta de una matrícula de 30 estudiantes de ellos 17 son hembras y 13 varones.

Grupo no. 5---consta de una matrícula de 28 estudiantes de ellos 16 son hembras y 12 varones.

En el momento del estudio se cuenta con una matrícula total de 559 estudiantes de ellos 347 son hembras y 212 son varones. La edad promedio es entre 15 - 18 años en el IPU. Atendiendo al lugar de residencia de los mismos el 100% viven en el triángulo Boca de Camarioca - Santa Marta - Varadero, predominando Santa Marta con el 68% (380), 20% para Boca de Camarioca (111) y el 12% residen en Varadero (68).

En todo momento se aprecia la necesidad e interés de estos jóvenes de satisfacer sus motivaciones básicas: como el afán de crear, expresarse, de fomentar las relaciones interpersonales, de cultivar sus sensibilidades artísticas, de reafirmar sus valores culturales, en una puesta cinematográfica, en una galería, museos, teatros, en fin la gran mayoría de ellos quieren ver al tiempo libre como una oportunidad para actividades que contribuyan a la satisfacción de necesidades básicas del desarrollo integral de la personalidad. La realidad está bien distante de sus posibilidades, a pesar de los esfuerzos de los docentes e instructores de arte de este centro escolar. Los estudiantes no se sienten identificados con las actividades ofertadas, son acciones marcadas por gustos y preferencias de terceras personas, que no escuchan sus opiniones y tampoco la tienen en cuenta. Además de estos factores subjetivos van aparejados los factores objetivos como la falta de recursos, para

poder asistir a centros que ofertan actividades recreativas, ya que la gran mayoría de estos son en moneda libremente convertible, dirigida fundamentalmente para el turismo. Otro factor esencial es la ausencia de una Casa de Cultura en la comunidad que respondan o promuevan a actividades acorde con sus intereses y existe un divorcio entre las instituciones culturales del municipio y el Consejo Popular, pues no prima una responsabilidad y disponibilidad para crear espacios en el que ocupen el tiempo libre los adolescentes.

Se debería reflexionar y pensar sobre las estructuras organizativas de las actividades dirigidas a este grupo etéreo, para propiciar el desarrollo físico, cultural y científico, es una necesidad y una condición indispensable para el desarrollo multifacético de su personalidad. Es recomendable que se dedique gran cantidad de tiempo libre en actividades culturales, recreativas de su interés, no se puede obviar que están situados en una zona turística, lo que los hace vulnerable a los malos vicios, como el consumo de droga, el alcohol, la prostitución, el juego por dinero, entre otros. Se debe hacer hincapié en la reafirmación de los valores, más en estos momentos de sus vidas que se está conformando una concepción del mundo, hay que trabajar para inculcarles los valores culturales nacionales, y no dejar que predomine los valores foráneos.

Resultados

Los profesores guías consideran que juegan un rol orientador y de apoyo a la hora de realizar actividades recreativas, hay actividades en las que el estudiante pierde la motivación, por el escaso tiempo dedicado al almuerzo. Por tanto se aprecia que los profesores ocupan un papel importante en orientar como emplear ese tiempo libre, según sus gustos, necesidades y preferencias.

De forma general opinan que los adolescentes tienen un marcado interés por los espacios dedicado a la música actual juvenil (regetón), las relacionadas con el deporte, las afines con el medio ambiente, los encuentro de conocimiento y tienen cierta preferencia hacia los campismos y las fiestas. Se apreció que se les brinda a los adolescentes una especial atención, evidenciado en la búsqueda de alternativas para ocuparles el tiempo libre como: la proyección de películas, la búsqueda de equipos de audio para la difusión de la música, la creación de grupos de coro, danza, encuentros deportivos, entre otras actividades.

Los instructores de arte de la escuela entrevistados consideran que se trabaja por no dejar caer la identidad cultural, presentando propuestas culturales acorde a sus intereses y tratan de apoyarlos en la incorporación de ideas o propuestas sobre alguna manifestación cultural,

de esta forma se insertan en la cultura, utilizándola como escudo a lo foráneo, pero reconocen que se debe trabajar más debido a las características de la zona.

Se comprobó que la mayoría de los profesores consideran que los instructores de arte deben trabajar más en la búsqueda de alternativas, para dirigir los gustos y preferencias de los adolescentes hacia la cultura, pero para lograrlo se debe escuchar las opiniones de los adolescentes acerca de cuáles son sus intereses, y de esta forma buscar opciones para que se sientan motivados a participar en las actividades, y que se deben explorar iniciativas para abrir espacios recreativos en la comunidad dirigida este grupo etario.

Los profesores entrevistados consideran que los adolescentes por estar viviendo específicamente en una zona turística emplean su tiempo libre en los centros recreativos nocturnos, club, fiestas de playa o fiestas de 15, en las tecnologías de la informática (TICs), en ingerir bebidas alcohólicas, drogas, encontrarse en el “Malecón sin Agua”, entre otras y no en el teatro, ni ver los espectáculos que dan en locales cerrados con un clima de sosiego como las salas o galerías.

Las edades de los estudiantes entrevistados oscilaron entre 15-18 años, sus opiniones versaron sobre el desarrollo cultural de la escuela y de la comunidad, la gran mayoría de los estudiantes entrevistados plantearon que las actividades tanto culturales como recreativas programadas por la escuela a veces eran acorde a sus intereses, como las deportivas, pero eran actividades de poca duración, en cambio las culturales eran extensas y se daban con carácter obligatorio y siempre con un sentido alegórico a una fecha, lo que hace que la actividad sea muy aburrida ya que todo el tiempo están estudiando Historia, por tanto necesitan desconectar de esos programas.

En cuanto las opiniones sobre el desarrollo cultural de la comunidad fue bastante polémico, ya que la Casa de Cultura que es la institución apropiada para abrir espacios con programas de actividades tanto recreativa como culturales dirigidos a ellos se encuentra cerrada por riesgo de derrumbe, dictaminado así por los bomberos, por tanto no hay una marcada orientación cultural, recreativa para este grupo en el Consejo Popular de Santa Marta, por lo que mayormente afluyen al “malecón sin agua” como ellos comúnmente les llaman, con el interés de buscar algún entretenimiento. Haciéndolo un espacio propicio para acompañarlo por el consumo de bebidas alcohólicas, el tabaquismo, las drogas y el mal comportamiento, lo que provoca incomodidad entre los pobladores.

Otras opiniones reflejaron que existen grupos que se hacen acompañar por turistas, presentan un marcado interés por exhibir prendas y ropas de alto valor monetario, a las que sienten dependencia, llamándolo “Modernismo”, subordinando las relaciones interpersonales de acuerdo a como estén vestidos y la cantidad de dinero que tengan en el

bolsillo. Estos elementos constituyen factores que pudieran conllevar a conductas no deseadas dentro de la comunidad

La gran mayoría de los adolescentes propusieron que deberían reunirlos en espacios abiertos y hablarles sobre la comunidad, sus fiestas, hechos, lugares más significativos, sus escritores y su ocupación territorial, que si el local permanece cerrado y en malas condiciones por razones ajenas a ellos, no quiere decir que los abandonen dando lugar a que tengan que buscar otros tipos de entretenimiento en el barrio o asisten a las discotecas ubicadas dentro del balneario; además se escucharon opiniones sobre la visión de sus intereses como la creación de un espacio deportivo en el que el beisbol que es lo que los identifican culturalmente como deporte nacional que se practique, en espacios del territorio lo que les vendrían muy bien, sobre todo a los varones que siempre que tienen un tiempo libre lo usan para practicar deportes.

Los adolescentes manifestaron en su gran mayoría que no se sienten identificados con las actividades de la escuela ni de la comunidad que siempre son planificadas por terceras personas sin tener en cuenta sus gustos y preferencias, que en la comunidad no se programaban, ni difundían actividades. En cuanto a sus necesidades y aspiraciones propusieron la creación de diversos espacios tanto culturales, deportivos y recreativos para emplear su tiempo libre de forma sana.

En cuanto a los intereses de los adolescentes los profesores entrevistados opinaron que no están acorde con las actividades que realmente realizan, ya que ellos plantean en las reuniones de grupo la necesidad de planificar actividades acorde a sus gustos, preferencias, características y posibilidades, como hacer equipos para la protección de la playa, actividades culturales, la creación de espacios de sana recreación en la comunidad pero les ha faltado el apoyo de instancias superiores y la escases de materiales.

En la valoración sobre el trabajo de la escuela y la comunidad respecto a las actividades, refieren que son insuficientes las opciones culturales que se ofrecen para los adolescentes en su tiempo libre. Se carece de ofertas tanto culturales, como deportivas o de recreación para que sean desarrolladas por este grupo etario lo que incide en que a menudo se sienten en lugares públicos o se manifiesten incorrectamente en las calles del territorio.

Algunos ejemplos de sugerencias:

1. Realizar visitas a lugares de interés donde han ocurrido hechos relevantes en el Municipio o Provincia.
2. Crear actividades culinarias y así aprender a conocer los platos fundamentales de la región y dar paso a desenvolverse en la cocina.
3. Hacer actividades o talleres en la comunidad, en los que se dieran a conocer cómo desarrollar las técnicas de las artes manuales como el tejido, muñequería, corte y costura y artesanía.
4. Se den cursos en la FMC en un horario acorde con el tiempo disponible de ellos.
5. Crear talleres de charlas y propaganda que se refirieran a los temas de la homosexualidad y sobre el sexo protegido.
6. La creación de un espacio abierto para el cine-debate (tema que estuvo presente en todas las entrevistas)

Conclusiones

Los referentes teóricos analizados brindan la posibilidad de estudiar con profundidad los intereses recreativos y las actividades que realizan en el tiempo libre los adolescentes, así como la importancia y necesidad del tiempo libre para este grupo etéreo del IPU “Martin Klein” del Consejo Popular de Santa Marta, ya que es un territorio de grandes influencias foráneas al ubicarse en una zona turística. Se indagó sobre los intereses recreativos de los adolescentes que son fundamentalmente: el cine, teatro, la Casa de Cultura y los espacios bailables, manifiestan que sus deseos deben de ser tomados en cuenta en la planificación y ejecución de las actividades, tanto en la escuela como en la comunidad con el interés de que estas estén acorde a sus características y necesidades, así como a sus posibilidades, considerando que las actividades recreativas están asociadas al enriquecimiento, formación y desarrollo de la personalidad. Se pudo valorar que existen dificultades con la ocupación del tiempo libre de los adolescentes del IPU “Martin Klein” del Consejo Popular de Santa Marta, dado a que existen factores tanto subjetivos como objetivos, dentro de los subjetivos intervienen sus gustos, necesidades y preferencias; dentro de los objetivos los recursos

monetarios, las malas condiciones de los locales y las pocas opciones recreativas que ofrece la comunidad, factor que tuvieron más en cuenta los adolescentes entrevistados.

Bibliografía

AGUINAGA ROUSTAN J & COMAS ARNAU D. (1997). Cambio en los hábitos de uso del tiempo. Trayectorias temporales de los jóvenes. Madrid: INJUVE. [Consultado: 4 de noviembre del 2013]. Disponible en: <http://www.racc.es/...racc/.../chk.bfbdee614b4d7c5b0a42bc8a77b23d9a.html>

ALMAGUER QUEVEDO, ZONIA SARA; BENITO PAYARÉS (2010). Trabajo de Investigación: Estrategia de actividades recreativas para favorecer la participación comunitaria de los jóvenes de la comunidad Nueva Vida en el Municipio de Minas, Camagüey. Apéndice 0002367 [Consultado: 27/01/2014]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos45/estrategia-actividades-recreativos7.shtml#ixzz2Wzsvj01Z>. Alum Carderin, Rafael (2010). Conjunto de actividades Físico-Recreativas para la ocupación del tiempo libre de los adolescentes. [Consultado: 15/12/ 2013]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos82/conjunto-actividades-fisico-recreativas/conjunto-actividades-fisico-recreativas3.shtml#ixzz2Wzsvj01Z>. Apéndice no.0005486.

ARBEX C. (2003). Buenas prácticas y retos de los programas de ocio saludable. Madrid: ADES.

BERTONI, MARCELA; JUAN CARLOS MANTERO (2008). Trabajo de Investigación: Intereses, Motivaciones y actitudes a Propósito del Tiempo Libre en Jóvenes de Mar del Plata, Argentina. [Consultado: 30 de octubre 2013] Disponible en: <http://www.google.es/search?hl=es&q=intereses.+bertoni+mantero+2008&meta=&aq=f&oq=> Chacón F & Vecina ML. (2006). Cómo trabajar con adolescentes en el tiempo libre. Zaragoza: Certeza.

COLECTIVO DE AUTORES (1982). Tiempo libre y personalidad. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

COMAS ARNAU D. (2001). Evaluación de programas de ocio alternativo de fin de semana. Madrid: INJUVE. [Consultado: 20 de noviembre 2013]. Disponible en: www.racc.es/...racc/.../chk.bfbdee614b4d7c5b0a42bc8a77b23d9a.html

COMAS D, AGUINAGA J, ANDRÉS F, ESPINOSA A, CHAITA E. (2003). Jóvenes y estilos de vida. Valores y riesgos en los jóvenes urbanos. Madrid: INJUVE-FAD. [Consultado: 3 de enero 2014] Disponible en: www.racc.es/...racc/.../chk.bfbdee614b4d7c5b0a42bc8a77b23d9a.html

CUENCA, CABEZA M. (2000). Ocio humanista. Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio. Documento de Estudios de Ocio, 16. Bilbao: Instituto de Estudios de Ocio, Universidad de Deusto. [Consultado: 15 de noviembre 2013] Disponible en: <http://www.google.es/search?hl=es&q=ocio.+cuenca+cabeza+2000&meta=&aq=f&oq=>

CUENCA, CABEZA M. (2004) . Pedagogía del ocio: Modelos y Propuestas. Bilbao: Universidad de Deusto. [Consultado: 15 de noviembre 2013]. Disponible en: <http://www.google.es/search?hl=es&q=ocio.+cuenca+cabeza+2004&meta=&aq=f&oq=>

CUENCA, CABEZA M. (2005). Emergencia de un discurso-realidad en la sociedad del ocio. Cuadernos de Pedagogía; 349 (Septiembre): 60-63. [Consultado: 15 de noviembre 2013]. Disponible en: <http://www.google.es/search?hl=es&q=ocio.+cuenca+cabeza+2005&meta=&aq=f&oq=>

Cutrera, J. C. (1987). Técnicas de Recreación. Ed. Stadium. Buenos Aires.

DALTEL W. (1976). Juegos Recreativos. Berlín. Editorial Tribore. Departamento de Educación Física, Docentes de apoyo. (2013). El uso del Tiempo Libre: espacio para el sano esparcimiento. Apéndice 0005862 [Consultado: 1 de diciembre 2013]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos59/uso-tiempo-libre-sano-esparcimiento/uso-tiempo-libre-sano-esparcimiento2.shtml#ixzz2Wzsvj01Z..>

_____ (2003). Material de la Dirección Nacional Recreación del INDER: documentos rectores de la Recreación física en Cuba (la habana, cuba, años 2000-2003).

DOMÍNGUEZ GARCÍA, LAURA. (2003). Psicología del Desarrollo: Adolescencia y Juventud, Conferencias III – IV. pdf. CD- ROM Consultado: 5/11/2013.

FERNÁNDEZ BALLESTEROS R. (1992) Dimensiones en la evaluación de la calidad de vida. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, Consultado: 23/01/2014. Disponible en: <http://www.google.es/search?hl=es&q=ocio.+fernandez+ballesteros+1992&meta=&aq=f&oq=>

FERNÁNDEZ, LOURDES; JIMÉNEZ, JOSÉ Y ZAMORA, ROLANDO (1987). Tiempo libre de la juventud en Cuba. En: Colectivo de autores. Algunas regularidades del desarrollo de la personalidad en la población juvenil cubana. La Habana: Editora Abril.

FUENTES, NÚÑEZ, R. (2001). Tiempo libre. España. Revista digital EF deportes. García Ferrando, M. (1995). Tiempo libre y actividades deportivas de la juventud en España. Madrid: Ministerio de asuntos sociales. Instituto de la juventud.

GONZÁLEZ MOLINA A. (2008) Perspectivas y tendencias del ocio y la recreación en el siglo XXI. Ponencia VI Simposium Internacional: Educación física, Deporte y Recreación Consultado:26/02/2014 Disponible en: <http://www.ipef.edu.ar/investigacion/nucleo/ulpgc/pon12b.pdf>

GREGORICH, JUAN RAFAEL (2011). Trabajo de Investigación: Estrategia Educativa Recreativa para favorecer la motivación de los jóvenes en la comunidad de Pino II del Municipio Pilón. Apéndice 0009641 Consultado:15/02/2014 Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos58/estrategia-educativa-recreativa/estrategia-educativ>

HERNÁNDEZ SAMPIER, ROBERTO (2003). Metodología de la Investigación I-II; Editorial Félix Varela. La Habana.

JORGE PORTILLA, IRENE (2005). La Adolescencia. Conferencia.pdf. CD-ROOM Consultado: 5/11/2013 Disponible en: www.monografias.com/Lafargue P (2009). El derecho a la pereza. Madrid: Fundamentos. Consultado: 20/01/2014 Disponible en: <http://loogic.com/tuenti-factura-mas-de-600000-€-en-2008-y-esperafacturar-10-veces-mas-en-2009/a-recreativa10.shtml#ixzz2Wzsvj01Z>

LANDA, DENEYDA (1996). “Algunas consideraciones sobre la utilización del tiempo libre, en actividades de carácter físico en la localidad de Agramonte, municipio de Jagüey Grande”. Matanzas. Tesis en opción al título de Licenciada en Cultura Física. Facultad de Cultura Física. Universidad de Matanzas.

LÓPEZ FRANCO E. (1993). El ocio. Perspectiva pedagógica. Revista Complutense de Educación.

MARTÍNEZ DEL CASTILLO, J. (1985). Apuntes oposiciones de b.u.p. y f.p. año 1985. Tema 49: el concepto de recreación física en el contexto educativo escolar, tiempo libre y ejercicio físico.

MARTÍNEZ DEL CASTILLO, J. (1986). Actividades físicas y recreación. Nuevas necesidades, nuevas políticas En Apuntes de Educación Física. 4: 9-17 Barcelona. INEFC.

MARTÍNEZ GÓMEZ, M. (1995). Educación del ocio y el tiempo libre con actividades física alternativas. Madrid. Librerías deportivas Esteban Sanz

MARTÍNEZ, ANNA YISEL Y PEÑATE, YAISELMILEIDY (2005). Tiempo libre y recreación en la Ciudad de Matanzas. Matanzas. Informe de Investigación. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad de Matanzas.

MARTÍNEZ, NANCY (2003). Una aproximación teórica sobre el tiempo libre [en línea]. [Consultado: 13 Octubre 2013]. Disponible en: <http://www.azc.uam.mx/publicaciones/tye/unaaproximacionteoricatiempo-libre.htm>

PÉREZ, ALDO (1993). Recreación. Fundamentos teórico-metodológicos. Instituto Superior de cultura física Manuel Fajardo. Departamento de Recreación y Turismo.

RAMÍREZ ESPEJO, PILAR (2009). Trabajo de Investigación: Hábitos de Ocio y Usos del Tiempo Libre en los Jóvenes en España. Consultado: 20/01/2014 Disponible en: <http://www.google.es/search?hl=es&q=ocio.+ramirez+espejo+2009&meta=&aq=f&oq=>

Recreation and lifestyle activities (2007). We provide a wide variety of activities for the student that wishes to get involved in non-competitive events. [en línea]. [Consultado: 6 Noviembre 2013]. Disponible en: www.ntu.ac.uk/sport/lifestyle/index.html

RODRÍGUEZ, GREGORIO; JAVIER GIL Y EDUARDO GARCÍA (2004). Metodología de la investigación cualitativa. Editorial Félix Varela. La Habana.

ROQUE, ROBERTO (1992). Estudio del sistema de la cultura del tiempo libre en la provincia de Matanzas. La Habana. Informe de Investigación. Centro Cultural “Juan Marinello”.

SALVADOR LLIVINA, TERESA (2009). Trabajo de Investigación: Adolescentes y Jóvenes: Ocio y Uso del Tiempo Libre en España. Consultado: 20/01/2014 Disponible en: <http://www.google.es/search?hl=es&q=adolescentes.+salvador+llivina+2009&meta=&aq=f&oq=>

SAN SALVADOR DEL VALLE R. (2000). Políticas de ocio. Cultura, turismo, deporte y Recreación. Documento de Estudios de Ocio, 17. Bilbao: Instituto de Estudios de Ocio, Universidad de Deust

SANTILLANO, IDIANELYS (2004). Recreación 2004. La Habana. Informe de Investigación. Centro de Estudios sobre la Juventud.

SANTOS, GUILLERMO T. (2002). Hacia una teoría de la Recreación [en línea]. [Consultado: 13 Octubre 2013]. Disponible en: <http://www.recreacionnet.com.ar/pages27/articulos1.html>

VÁZQUEZ FALCÓN, YACELÍN (2007). Trabajo de investigación: Los estilos de vida del joven matan cero desde el significado de las actividades del tiempo libre. Tesis presentada en opción al título de licenciado en Estudios Socioculturales. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad de Matanzas, Camilo Cienfuegos.

VILAS, FABIÁN (s. a.) (2006). Conferencia Central 5to Encuentro Internacional de tiempo libre y recreación [en línea]. [Consultado: 13 Octubre 2013]. Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol19_4_05/ems05405.htm

VOGEL H. (2004). La industria de la cultura y el ocio: un análisis económico. Madrid: Fundación Autor. Consultado: 3/11/2013 Disponible en: http://www.who.int/substance_abuse/publications/global_status_report_2004_v

ZAMORA, ROLANDO Y GARCÍA, MARITZA (1988). Sociología del tiempo libre y consumo de la población. La Habana: Editorial Ciencias Sociales