LA DISCIPLINA LENGUA MATERNA EN LA CARRERA: GESTIÓN SOCIOCULTURAL PARA EL DESARROLLO.

MSc Noraida Perdomo Casanova[1], MSc Beatriz Díaz Domínguez[2],MSc. Tamara Triana Rodríguez[3]

1. Universidad de Matanzas – Sede "Camilo Cienfuegos", Vía Blanca Km.3, Matanzas, Cuba. noraida.perdomo@umcc.cu

2. Universidad de Matanzas – Sede "Camilo Cienfuegos", Vía Blanca Km.3, Matanzas, Cuba. beatriz.diaz@umcc.cu

3.Universidad de Matanzas – Sede "Juan Martínello", Matanzas, Cuba. tamara.triana@umcc.cu

CD de Monografías 2016
(c) 2016, Universidad de Matanzas Sede "Camilo Cienfuegos"
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

Resumen

La disciplina Lengua materna se inserta en los planes E del currículo de la Carrera Gestión sociocultural para el desarrollo con el fin de preparar a los estudiantes en el aprendizaje de nuestro idioma, y así poder enfrentar los requerimientos de la especialidad en sus diversos modos de actuación profesionales.En los planes D de la carrera Estudios Socioculturales se impartía la disciplina Estudio de la Lengua Española con las asignaturas Taller de redacción y estilo y Gramática Española. En esta nueva concepción se propone la unificación de ambas asignaturas con el nombre de Lengua materna.El colectivo de disciplina crea un programa que contenga tres temas, donde se imbriquen los contenidos de Gramática Española y Redacción y Estilo. Se analiza la lengua como una unidad y solo sus ramificaciones se realizan para su estudio.

Palabras clave: lengua materna, gramática, redacción.

La carrera de Estudios Socioculturales comienza como curso de pregrado y con carácter experimental en 1998-1999 en la Universidad de Cienfuegos y a partir del curso 1999-2000, ante la aceptación y perspectiva que abría esta experiencia, se inicia progresivamente en otras universidades, como la Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos.

La carrera ha transitado por diferentes planes de estudios. En los planes D de la carrera Estudios Socioculturales se impartía la disciplina Estudio de la Lengua Española con las asignaturas Taller de redacción y estilo y Gramática Española.

(c) 2016, Universidad de Matanzas Sede "Camilo Cienfuegos"
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

En los planes E se propone cambiar el nombre a la carrera por el de Gestión Sociocultural para el Desarrollo y crear una nueva disciplina Lengua materna. Desaparecen Taller de Redacción y Estilo y Gramática Española.

Los colectivos de las asignaturas Gramática Española y Redacción del departamento de Español de la sede "Camilo Cienfuegos" junto a la jefa del departamento de la carrera Estudios Socioculturales se dan a la tarea de analizar ambos programas, de realizar un estudio sobre las mayores deficiencias que tienen los estudiantes en estos contenidos. Asimismo el perfil profesional del egresado en esta rama.

Se hace evidente, dada la cantidad de horas clases con que contará la nueva disciplina Lengua Materna, la necesidad de unificar contenidos. Por ello se propone un nuevo programa.

El colectivo que se conforma para la elaboración del nuevo programa analiza el objeto de trabajo del egresado de la carrera de Gestión Sociocultural para el Desarrollo y determina que dentro del fortalecimiento de la identidad cultural, la lengua materna cumple un papel primordial, ya que incide directamente en el requerimiento espiritual del ser humano, en la calidad de vida colectiva y ayuda a favorecer la participación de la población en el desarrollo social, si se tiene en cuenta que las lenguas son un reflejo de la sociedad que las habla, al mismo tiempo sirven de instrumento de clasificación y de percepción de la realidad por esa sociedad.

La comisión de carrera estipula 48 horas clases para la disciplina Lengua Materna. Después de realizar un análisis metodológico de las asignaturas recibidas en el plan D. El colectivo determina realizar un programa que contenga tres temas, donde se imbriquen los contenidos de Gramática Española y Redacción y Estilo. Se analiza la lengua como una unidad y solo sus ramificaciones se realizan para su estudio.

Se realizó la fundamentación de la disciplina, así como sus sistemas: objetivos, contenidos, habilidades, valores, evaluación y bibliografía.

(c) 2016, Universidad de Matanzas Sede"Camilo Cienfuegos"
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Carrera: Gestión sociocultural para el desarrollo

DISCIPLINA: Lengua Materna

AÑO: Primero.

SEMESTRE: 1er semestre.

TOTAL DE HORAS: 48horas

ASIGNATURA	AÑO	SEMEST	HORAS Clase	EVA. FINAL
Lengua Materna	1	1	48	EF

FUNDAMENTACIÓN

La disciplina Lengua materna se inserta en el currículo de la Carrera Gestión sociocultural para el desarrollo con el fin de preparar a los estudiantes en el aprendizaje de nuestro idioma, y así poder enfrentar los requerimientos de la especialidad en sus diversos modos de actuación profesionales.

La disciplina se ubica en el primer año de estudio, primer semestre. Tiene un enfoque práctico y transmite al estudiante las bases conceptuales para el desarrollo de habilidades en la producción oral y escrita, en la comprensión e interpretación de textos.

(c) 2016, Universidad de Matanzas Sede"Camilo Cienfuegos"
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

Esta disciplina profundizará en el estudio de la lengua materna como recurso de pensamiento, de comunicación, de comprensión y de expresión de los profesionales de la Gestión sociocultural para el desarrollo en su actuar cotidiano. Constituirá un acercamiento al texto, como portador de información lingüística, ideotemática y estética. Se deberá alternar sistemáticamente el análisis y la elaboración independiente de textos, para que el curso tenga un carácter integral.

Esta disciplina coadyuva a la formación integral del estudiante, pues el dominio de la lengua materna facilita su desarrollo intelectual, material y espiritual en la sociedad, por ser la lengua el principal instrumento del conocimiento.

OBJETIVOS GENERALES DE LA DISCIPLINA

1. Dominar de forma pertinente y adecuada, tanto en su forma oral como escrita, la lengua materna como recurso de obtención de información, comunicación y acción profesional.

2. Propiciar el dominio integral de conocimientos, valores y habilidades que les permitan consolidar continuamente una visión histórico-lógica y transdisciplinar del desarrollo social desde de la praxis cultural de la sociedad.

3. Permitir la gestión, el desarrollo de investigaciones, programas, proyectos de promoción y animación socioculturales, acciones de extensión cultural y de formación y capacitación docente que, desde los diferentes roles propios de su profesión, contribuyan a la necesaria transformación de la realidad.

4. Contribuir al desarrollo de un proceso de superación permanente y autónomo que, aprovechando la variedad de modalidades y temáticas disponibles, incluido el uso preferencial y sistemático de las diversas formas de comunicación y las nuevas tecnologías de la información, le permita apropiarse de los recursos profesionales necesarios y pertinentes a su desarrollo personal y a su incidencia, en el orden humano

(c) 2016, Universidad de Matanzas Sede"Camilo Cienfuegos"
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

y laboral, al del resto de los técnicos y las personas con los que interactúa cotidianamente.

CONTENIDOS BÁSICOS DE LA DISCIPLINA

Conocimientos esenciales a adquirir.

Tema I. La comunicación verbal:

1.1. La lengua oral y escrita.
1.2. El texto y el discurso como unidad y nivel de la lengua.
1.3. Normas de realización del lenguaje.

Tema II: Las funciones informativas.

2.1 Funciones informativas.

2.2. El concepto de tópico. Estructura y posición de los tópicos. Vínculos discursivos entre el tópico y la oración a la que corresponde.

2.3. El concepto de foco. Foco representativo y foco contrastivo. Características sintácticas de los focos. Adverbios de foco. Las copulativas enfáticas.

Tema III: Algunos errores que atentan contra el uso correcto del idioma.

3.1. Selección del léxico.
3.2. Redundancias.
3.3. Anfibologías.
3.4. Uso de las preposiciones.
3.5. El queísmo y el dequeísmo.
3.6. El leísmo.
3.7. El gerundio

(c) 2016, Universidad de Matanzas Sede"Camilo Cienfuegos"
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

Habilidades principales a dominar.

1. Utilización de forma pertinente y adecuada, tanto en su forma oral como escrita, del discurso como recurso de obtención de información, comunicación y acción profesional.

2. Apreciación del papel de los factores extralingüísticos en la producción del discurso, tanto oral como escrito, para el desarrollo de las cuatro macrohabilidaes de la lengua.

3. Capacidad para el uso efectivo del discurso, de forma oral o escrita, que permita el diseño y gestión de acciones de extensión cultural a realizar desde instituciones, organizaciones, comunidades, empresas y otras entidades, acciones de docencia y capacitación y una adecuada actividad científico-investigativa en el área sociocultural como parte de su contenido de trabajo.

4. Utilización adecuada del discurso como recurso para concebir y ejecutar acciones de superación y capacitación autogestionadas que le permitan lograr un efectivo desarrollo personal e interactuar consecuentemente con el resto de los técnicos y las personas con los que se relaciona cotidianamente.

Valores fundamentales de la carrera a los que tributa.

- Ser Comunicativos
- Posesión y utilización de un pensamiento dialéctico materialista
- La apreciación estética, con criterios humanistas, progresistas y emancipatorios.
- Ser Cultos.
- La participación política.

(c) 2016, Universidad de Matanzas Sede"Camilo Cienfuegos"
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

Bibliografía

1. ALARCOS LLORACH EMILIO.*Gramática de la Lengua Española*.2000.
2. BÁEZ GARCÍA, MIREYA. *Hacia una comunicación más eficaz*. Editorial Pueblo y Educación. La habana 2006.
3. DELGADO LEGÓN ELIO: *Instrumentos para la redacción*. Editorial Pablo de la Torriente, Unión de Periodistas de Cuba, La Habana, 2004.
4. DEPARTAMENTO DE ESPAÑOl. UMCC. Folletos de Redacción y estilo
5. COLECTIVO DE AUTORES.2003.Folletos de Redacción y estilo
6. Nueva Gramática de la Lengua Española. 2009

(c) 2016, Universidad de Matanzas Sede"Camilo Cienfuegos"

ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

CD de Monografías 2016
(c) 2016, Universidad de Matanzas Sede"Camilo Cienfuegos"
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X