

PROYECTO SALVANDO REVOLUCIÓN: ESPACIO INTERACTIVO PARA EL CAMBIO DE MODOS DE ACTUACIÓN EN LOS JÓVENES.

MSc. Edenia Blanco Alfonso¹, MSc. Seira Hernández Domínguez².

1. Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Limonar,

*Calle I No. 26 e/ Capitán Calderín y Clemente Gómez Limonar, Matanzas, Cuba.
edenia.blanco@umcc.cu*

2. Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Limonar,

*Calle I No. 26 e/ Capitán Calderín y Clemente Gómez Limonar, Matanzas, Cuba.
seira.hernandez@umcc.cu*



Resumen

El proyecto sociocultural "Salvando Revolución" tiene por escenario principal el IPU "Antonio Berdayes Núñez" del municipio de Limonar desde el curso 2013-2014, en las acciones del proyecto ocupan un papel importante estudiantes y egresados de la FUM de las carreras de Licenciatura en Derecho y Comunicación Social, otros estudiantes de la sede central de diferentes carreras, la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana y entidades del municipio como Museo Municipal, MINJUS, MINSAP, MINED y el MES. El objetivo general del proyecto es que los estudiantes adquieran una cultura cívica y ciudadana plena. Que les permita incidir sobre otros jóvenes y en la sociedad en general en el rescate de los valores y la prevención de delitos. Se aplican las estrategias formativas jurídica, económica, de conocimiento de la Historia de Cuba y Científica. Las acciones se diseñan por cursos con una frecuencia mensual, además son atendidas las fechas históricas, conmemoraciones local o nacional y se van profundizando en la medida de los intereses de los estudiantes. Al finalizar cada actividad se evalúan los resultados con el empleo de técnicas. Se logra instruir y educar a los jóvenes, así como se resalta el papel de la institución como centro cultural más importante de la comunidad.

Palabras claves: proyecto sociocultural, cultura cívica y ciudadana, prevención de delitos, valores, estrategias formativas.



Introducción

La política educacional cubana establece de forma precisa como la escuela ha de desempeñar un papel destacado como centro del sistema de influencias educativas de adolescentes y jóvenes, en función de dirigir un proceso acertado en su formación integral. Tiene como centro de atención la formación de valores y preparación de un ciudadano capaz de insertarse en la sociedad socialista que desarrollamos.

La educación preuniversitaria en Cuba se ha propuesto la formación integral de jóvenes en el contexto escuela-familia-comunidad, a partir del mejoramiento de una cultura cívica sustentada en el principio martiano estudio-trabajo, que garantice la participación protagónica e incondicional de todos en la construcción y defensa del proyecto socialista cubano, y en la elección consciente de los estudiantes de 12º de carreras que le garanticen la continuidad de estudios superiores en esferas priorizadas para el territorio.

El trabajo con los proyectos es de vital importancia para la búsqueda de soluciones viables a los problemas inherentes al campo educativo, y propicia un vínculo más estrecho con el entorno social. Los proyectos existen porque responden a la solución de una necesidad, de allí su importancia. "Siempre que exista una necesidad de un bien o un servicio habrá necesidad de invertir (...) una inversión inteligente requiere una base que la justifique. Dicha base es un proyecto bien estructurado y evaluado" (Baca, 2001, p.2). El proyecto sociocultural "Salvando Revolución" tiene por escenario principal el IPU "Antonio Berdayes Núñez" del municipio de Limonar desde el curso 2013-2014, en las acciones del proyecto ocupan un papel primordial estudiantes y egresados de la FUM de las carreras de Licenciatura en Derecho y Comunicación Social, otros estudiantes de la sede central de diferentes carreras, la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana y entidades del municipio como Museo Municipal, MINJUS, MINSAP, MINED y el MIB. El objetivo general del proyecto es que los estudiantes adquieran una cultura cívica y ciudadana plena.

Para lograr cumplir con las expectativas del proyecto se ha requerido de un trabajo multidisciplinario de organismos, organizaciones e instituciones del municipio que tienen entre sus objetivos específicos:

1. Diseñar acciones que contribuyan a la transformación de los modos de actuación de los estudiantes.
2. Evaluar paulatinamente la adquisición de valores entre los estudiantes y el cambio en sus modos de actuación.

Relacionado con este fin se ha trabajado de forma intencional en preparar a los jóvenes con conocimientos sobre la moral, la conciencia moral los principios y valores de una sociedad y hacia que clase representan en la misma, la historia de Cuba, los principales hechos y sus protagonistas, los derechos y deberes ciudadanos, las leyes que rigen la sociedad socialista en nuestro país y las penalidades que existen para aquellos que la incumplan o no las respeten, el cuidado de la propiedad social y el respeto por el otro la educación ambiental. Los principales renglones económicos del país donde se desarrollan y cuales son sus potencialidades. Así como el comportamiento ético en la escuela y la comunidad.

Desarrollo

La Indisciplina Social constituye uno de los flagelos que afronta la sociedad actual agudizada en los últimos años y los limonareños no están exentos; puesto de manifiesto en: el maltrato a la propiedad



estatal y personal, hechos de corrupción, incremento de hurtos, violaciones reiteradas del Código del Tránsito, el incremento en las calles de jóvenes desvinculados de los estudios y el trabajo, inmigración ilegal, daños al medio ambiente, hurto de ganado mayor, práctica de la prostitución, violencia familiar, alteración del orden público, incremento del alcoholismo, venta ilícita de productos no autorizada su venta, se le agrega que el municipio no cuenta con la cantidad de profesionales requeridos para las plazas que existen en los centros de trabajo y una mayoría de los jóvenes que culminan el preuniversitario no continúan sus estudios en la Educación Superior, a pesar de que es una necesidad no solo para cumplir la idea martiana que "ser culto es el único modo de ser libre" sino para estar en condiciones de crear y desarrollar una economía sostenible y así contribuir a Salvar la Revolución.

El proyecto sociocultural está diseñado a lograr la participación decisoria del estudiantado a través de las actividades de enseñanza, el abordaje de temas amplios de manera problematizadora, la vinculación del estudio con la realidad social, el estudio de los jóvenes a través de las sociedades científicas y su vínculo con las cátedras honoríficas de la filial universitaria: cátedras(Camilo Cienfuegos, Antonio Berdayes y José Martí), la interdisciplinariedad, la investigación-acción comunitaria como elemento relevante para el aprendizaje de habilidades, actitudes y valores.

Para su implementación y desarrollo, el mismo transitó por tres etapas:

Primera etapa: Formulación

Se describen los aspectos que motivaron el proyecto, su diagnóstico, los objetivos y el problema, en el cual se incluye el diseño del plan operativo.

Segunda etapa: Ejecución

Se describen las acciones a efectuar.

Tercera etapa: Evaluación

Se evalúa cada actividad del proyecto y los cambios en los modos de actuación de los estudiantes, se propone el seguimiento del proyecto.

Metodología del proyecto: La participación activa de cada estudiante es un factor decisivo para el logro de los objetivos y el cambio de los modos de actuación, se garantiza un clima de aprendizaje propicio y acorde con las expectativas y necesidades de formación académica. El docente es sólo un acompañante del proceso, y la responsabilidad aunque compartida, tiene que ser asumida por cada estudiante con compromiso y entusiasmo.

Se trabaja con una pedagogía activa, en la que se combinan el trabajo individual como parte fundamental de los resultados colectivos. Se realizan los talleres a través de talleres, conversatorios, charlas y actividades tanto dentro como fuera del plantel estudiantil.

Las acciones desarrolladas en el proyecto se diseñan por cursos, mensualmente atendiendo a las fechas históricas, conmemoraciones de índole local o nacional, se incrementan en la medida de las necesidades e interés de los estudiantes y de la propia comunidad y escuela.

Cada acción diseñada responde a un objetivo, fecha de cumplimiento, participante y responsable.

Se hacen corresponder acciones con contenidos que se abordan en diferentes asignaturas ejemplo biología, español, historia, por tanto se pone de manifiesto la interdisciplinariedad.

En el Proyecto sociocultural " Salvando Revolución" participan todos los estudiantes del plantel; por lo general las actividades se realizan de forma mensual con diferentes grupos, previendo el horario.

A continuación se hace referencia a la segunda y tercera etapa del proyecto.

Principales acciones del Proyecto" Salvando Revolución"



Acciones

- Visitas a Museos: Museo de Limonar, El Esclavo Rebelde, Museo de Bellas Artes y Museo de la Revolución, con una guía de observación y como evaluación de la actividad entregarán un informe.
- Charlas, debates: Enfermedades de transmisión sexual y como prevenirlas, Embarazo precoz, consecuencias del consumo de drogas, educación formal. En esta actividad hay previa coordinación con la asignatura de biología y la asignatura de PPD.
- Cine debates: se proyectó el filme cubano " Camionero" y un documental sobre el Zika, se aplicaron técnicas de participación.
- Conversatorios con miembros de la Asociación de Combatientes, la ANEC, con la FMC y el secretariado de los CDR, se coordinó con la asignatura de Historia de Cuba.
- Matutinos especiales en conmemoración a fechas históricas
- Talleres: Taller Municipal "Camilo con la sencillez de su grandeza" y el taller martiano "Morir por la Patria es vivir", estas actividades fueron coordinadas con las cátedras honoríficas Camilo Cienfuegos y la Martiana de la FUM.
- Hoy en la historia: visitas realizadas a centros de trabajos en recordación de las fechas históricas.
- Talleres sobre la moral y la conciencia moral en la actualidad, comportamiento ético del estudiantado dentro y fuera del escenario escolar.
- Taller de formación de valores en la Cuba actual, papel de las generaciones presentes.
- Trabajo desarrollado por la sociedad científica de Agronomía en la formación agrícola de los estudiantes.
- Investigaciones sobre la obra de José Martí y Camilo Cienfuegos.
- Estudios de la Biografía de Antonio Berdayes Núñez, mártir del municipio y cuyo nombre lleva el IPU.
- Intervención del proyecto sociocultural "YO QUIERO SER MAESTRO" en busca de la motivación por las carreras pedagógicas, necesidad del municipio.
- Intervención en comunidades del territorio con el tema de enfrentamiento a la indisciplina social.
- Participación de alumnos egresados de la carrera de derecho y estudiantes actuales en las reuniones de padres para impartir temas como: Responsabilidad de los padres con los hijos, Indisciplinas más frecuentes en la sociedad, responsabilidad del estudiantado revolucionario con el futuro de la nación.
- Se insertan actividades de Educación Ambiental con temas como: El Desarrollo Sostenible y su promoción en la Cultura Popular; La protección del medio ambiente y la educación ambiental como prioridad desde el Estado; Relación sociedad-naturaleza: la acción del hombre en los ecosistemas, entre otros.
- Actividad de puertas abiertas en la FUM como parte de actividades de orientación vocacional.
- Ejercicio de prevención de las Drogas y de enfrentamiento en el combate contra La Marihuana. Asesorado por el MINJUS, el MINSAP, Mined y el MES.
- Acciones de orientación vocacional desarrolladas por los estudiantes de las carreras de la sede central y la FUM para los jóvenes del IPU.
- Actividades metodológicas para este fin realizadas de conjunto profesores de la FUM y del IPU.

Se ha podido apreciar un cambio ante la responsabilidad al estudio el comportamiento social de los estudiantes y en la participación en las actividades de carácter político en la comunidad y en la escuela.



Conclusiones:

- ❖ La ejecución y desarrollo de las acciones del proyecto sociocultural “Salvando Revolución” ha permitido a la FUM desarrollar actividades extensionistas para la comunidad, una vez disminuida las matrículas de pregrado en la FUM.
- ❖ Se ha permitido avanzar con jóvenes instruidos, con los conocimientos requeridos para la prevención de las indisciplinas sociales que se suceden en la comunidad limonareña.
- ❖ El 100% de los estudiantes del IPU Antonio Berdayes Núñez recibieron a través del proyecto diferentes temas ya sea científicos, económicos, históricos, medio ambiental, patriótico, cívico, relacionado con la prevención a las ilegalidades para fortalecer los valores y defender los principios de la nación.
- ❖ Se logra una cultura jurídica entre los jóvenes del IPU Antonio Berdayes Núñez, que ha propiciado en ellos un cambio de conducta en todas las esferas de la vida.

2. Recomendaciones

1-Generalizar las acciones del proyecto sociocultural hacia otros centros estudiantiles del territorio.

2-Implentar nuevas acciones al proyecto.

Bibliografía:

- ACOSTA MORALES, H. Contribución de la asignatura Filosofía y Sociedad a la formación de los valores morales, justicia y sacrificio en los estudiantes de primer año de Ingeniería Mecánica y Química. Tesis de Maestría, Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos", Matanzas-Cuba, 1999
- Baca, G. **Evaluación de Proyectos**. 4ª ed. México: Mc Graw Hill Interamericana. 2001.
- BAXTER PEREZ, E.. Curso: La educación en valores. Papel de la escuela. IPLAC. Ciudad de La Habana, 1999.
- CASTRO, RUZ. F. Comparsencia Especial. *Acontecimientos en nuestro país y el incremento de las acciones positivas del gobierno de Estados Unidos contra nuestro pueblo*. Periódico Granma 25/1/2000
- CASTRO, RUZ. FL. *Discurso clausura III Congreso Pionero*. Periódico Granma 9/7/2000
- Díaz - Canel, M. La universidad y el desarrollo sostenible: una visión desde Cuba. Conferencia Inaugural. 8vo Congreso Internacional de Educación Superior. La Habana. 2012
- ESTÉVEZ PICHES. Extensión Universitaria para la Educación Ambiental y el Desarrollo Sostenible. Artículo 7. Publicado marzo 2015 UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD | Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 2218-3620
- HERRUTINER SILVA, P.: La universidad cubana: el modelo de formación. En: Estrategias de aprendizaje en la universalización, La Habana. Editorial Universitaria, 2008
- JIMÉNEZ DELGADO Yris J. La formación investigativa del profesor universitario desde la universalización de la Educación Universitaria. Artículos Científicos - No.1/ Enero - Abril / 2009: yjimenez0502@gmail.com.
- LÓPEZ OSPINA, G. Construcción de un futuro sostenible. Década de una educación por el desarrollo sostenible 2005-2014.UNESCO.2005
- LÓPEZ, Civeira. Francisca. *José Martí y su proyecto revolucionario*. Editorial Félix Varela, 2006



- LOZADA CARMONA L. C. La evaluación de proyectos en el contexto educativo. UMCOELFA-UNEXPO-CUAM. Caracas. 2007 <http://www.monografias.com/trabajos87/evaluacion-proyectos-contexto-educativo/evaluacion-proyectos-contexto-educativo.shtml#ixzz4BBPbDUst>

ANEXOS

Matutinos en conmemoración a fechas históricas



Taller Camilo Cienfuegos Gorriarán



Evento Ernesto Guevara de la Serna



5 de nov. Sublevación de Triunvirato



Día Mundial del VIH-SIDA



Visitas a Museo

Museo de la Revolución



Museo El Esclavo Rebelde



Museo Limonar



Otras actividades



Reunión de padres

