

NECESIDAD DE FORMAR EL HABITO DE LECTURA A TRAVES DEL RESCATE DE UNA DIDACTICA DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Lic. Amparo Nuris Martínez Ugarte¹, MSc Yurízan López Martínez², Lic. Yamaisy Muñoz Baragaño³

1. *Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Municipal Comandante Luis Crespo Castro, Ave 12 e/ 9 y 9ª Jovellanos, Matanzas.*

2. *Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Municipal Comandante Luis Crespo Castro, Ave 12 e/ 9 y 9ª Jovellanos, Matanzas.*

3. *Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Municipal Comandante Luis Crespo Castro, Ave 12 e/ 9 y 9ª Jovellanos, Matanzas.*

yamaisy.munoz@umcc.cu

Monografías



Resumen

Este trabajo tiene como objetivo profundizar en la necesidad de formar hábito de lectura aprovechando cada oportunidad que se tiene para practicarlo. No hay asignatura de ningún plan de estudio, de carrera alguna, que no esté relacionada con este necesario hábito que nos permite obtener información. La lectura hoy sigue siendo necesaria, pues la cantidad de información que encontramos, no está solamente en medios impresos, sino que también en la Web, a través de las nuevas vías de información, se ingresa un tema o una frase en el buscador y aparece una cantidad de información ante nuestra vista solamente con un clic, pero desafortunadamente no tenemos el hábito de lectura. Ella necesita un cambio de actitud, un cambio de mentalidad, una didáctica del proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura que nos devuelva la alegría de saber el placer el encuentro gozoso y reconfortable con el libro.

Palabras claves: *Hábito de lectura; información; Cantidad de información; impresos; la Web; enseñanza aprendizaje.*

Introducción

La lectura es un proceso de recuperación u obtención de información o ideas, no es una actividad aislada, pues cuando nos enfrentamos a un texto comenzamos a desarrollar una serie de relaciones con él. Constantemente estamos hablando, diciendo, exhortando ¡hay que leer!, lo repetimos hasta el cansancio, pero nuestros hijos apenas no ven realizando esta actividad de lectura, ni la compartimos con ellos.

La lectura desempeña un importante papel como estudiante y como hombre de nuestro tiempo, vinculado a la esfera del conocimiento y la información, usted habrá de recurrir constantemente a ella. La lectura realizada cualesquiera de sus necesarias funciones, ya sea como guía para la apropiación de conocimientos en algún campo del saber mediante el estudio meditado o con la finalidad de disfrutar del placer estético, intelectual o recreativo, constituye un preciado instrumento del que podrá servirse tanto cuanto mayor sea el dominio que de este posea.

Esto exige del estudiante en primer lugar, un esfuerzo consciente, en el cual resulta de tanta importancia el proceso de análisis y corrección que el mismo ejecute, como la ayuda que provenga de los señalamientos críticos que profesores y alumnos puedan hacerle.

La pedagoga Rodríguez Pérez, L, preciso que (...) *la lectura es, como ya se sabe, una valiosa fuente de información y conocimiento, pero también un acto de plenitud emocional*



que desata nuestros afectos; cumple una función instrumental porque nos permite interactuar en sociedad, conocer sus códigos y normas, llenar formularios, dominar instrucciones que explican el funcionamiento de un aparato, etc., sirve para liberarnos de esquemas o prejuicios heredados, para evadirnos de los problemas que nos asedian todos los días, para entretenernos y gozar, para imaginar, crear y recrearnos, para jugar.

El asesor nacional de la asignatura Español Literatura en el Ministerio de Educación de la República de Cuba, Montaña Calcines, J.R, puntualizó que: *Podemos entender también la lectura como la capacidad de comprender e interpretar mensajes escritos, que hace posible además, la obtención de información de información y que es vital en todo proceso de aprendizaje porque es base y estímulo del opinar y el valorar, de enjuiciar y contextualizar, del resignificar sus contenidos desde la experiencia individual y colectiva de toda una sociedad.*

Los criterios expuestos por estas prestigiosas personalidades son aplicables a la lectura profesional, lo que evidencia el valor y la trascendencia de la lectura profesional tanto para el proceso formativo de la personalidad del maestro como para el ejercicio de la profesión pedagógica, al propiciar saberes importantes y favorecer el acceso a la cultura profesional. En cuanto a la lectura urge un cambio de actitud, un cambio radical de mentalidad, pues no vamos a lograr con la imposición nada, teniendo en cuenta que con la tortura no hay aprendizaje efectivo, es por eso que tenemos que rescatar una didáctica del proceso de enseñanza- aprendizaje, más si tenemos en cuenta las características del mundo tecnologizado y consumista que nos rodea hay poco espacio para la lectura, la televisión, el computador, el video, los juegos electrónicos ocupan el tiempo libre de los adolescentes y jóvenes, los padres le faltan tiempo para leer. Las madres jóvenes han perdido el hábito de leerles a los hijos antes de dormir, la pasión por la lectura se está perdiendo.

Desarrollo

Leer es un proceso a través del cual el destinatario reconstruye un mensaje del escritor, de ahí que leer no es una ejecución de las actividades, sino el ejercicio de actividades intelectuales para interpretar, valorar y asumir una actitud crítica ante un texto y esto solo es posible cuando existe interés hacia el texto.

La lectura es una de las actividades más importantes de la formación del ser humano, es un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable, cuyo ha de abarcar, por lo menos, los años de enseñanza primaria y la Secundaria Básica, continua en el Preuniversitario, en La Universidad y su aprendizaje cabal no termina nunca.

El ser humano trata de impulsar el progreso conscientemente basándose en la experiencia adquirida y en la recordada, se leen obras literarias porque forma, educa, mejora nuestra capacidad de análisis, reflexión concentración y estimula la imaginación (algo que muchos



consideran estar reservado solamente para la niñez), entonces es más fácil comprender por qué es importante crear un hábito de lectura. Las personas con hábitos de lecturas están preparados para aprender por sí mismo durante toda su vida; lo que en estos tiempos tiene una importancia mayor, ya que estamos en una época donde los conocimientos envejecen o quedan obsoletos con mucha rapidez, y es por ello que necesitamos mantener un conocimiento fresco.

¿Por qué siempre estamos planteando la necesidad de la lectura?

Porque la lectura ayuda al desarrollo y perfecciona el lenguaje mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido, aumenta el vocabulario y mejora la redacción y la ortografía, mejora las relaciones humanas, porque facilita el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y la comprensión de otras mentalidades.

El hábito de lectura es algo que hay que continuar inculcando y cómo podemos inculcar este hábito, los especialistas coinciden en que el mismo debe ser inculcado desde los primeros años de vida y antes incluso de que se empiecen las actividades en las aulas, se debe empezar desde el hogar, para crear en el niño la necesidad de estar continuamente adquiriendo conocimiento y esto requiere de una continua practica para lograr hacerlo parte de la vida cotidiana. Más allá del hábito de la lectura siempre hay un libro que espera ser abierto, un libro cerrado es una aventura que espera ser iniciada.

El Héroe Nacional Martí Pérez, J, expresó: *La lectura estimula, enciende, aviva, y es como un soplo de aire fresco sobre la hoguera, resguardada que se lleva las cenizas, y deja al aire el fuego. Se lee a lo grade, y si se es capaz de lo grandioso, se queda en capacidad de ser grande. Se despierta el león noble, y de su melena robustamente sacudida, caen pensamientos como copos de oros.*

Almendros Ibáñez, H., planteó: *no hay que olvidar que, en nuestra época, a pesar de la presencia invasora de los formidables medios de comunicación (...) la lectura sigue jugando un papel de primer orden en la formación del espíritu.*

García Marruz, F., destacada poetisa cubana, expresó en una ocasión: *la lectura es como un sexto sentido. Si el hombre no hubiera inventado esos signos, se hubiera perdido la memoria cabal del pasado, su ciencia reciente toda su poesía. La civilización retrocedería siglos.*

La práctica de la lectura en la escuela es una actividad constante. Todas las asignaturas orientan leer y extraer información. Específicamente, en la clase de lengua materna ha tenido la oportunidad de apreciar el arte de la palabra; porque la literatura es una manifestación del arte que te invita a cantar una forma particular de expresarse sobre temas universales como el amor, la vida, la lealtad, la gratitud, la muerte, el valor de la familia, entre otros.

En la literatura se emplea el lenguaje que te posibilita la introducción en el mundo de las imágenes y los símbolos, por lo que los profesores orientan descifrar las expresiones en



sentido figurado, tanto para que descubran la belleza de un paisaje como las cualidades y los sentimientos de los personajes o experimente las sensaciones de placer al amarse estos, de rechazo hacia lo negativo y reflexión ante las contradicciones que presentan los personajes de diferentes textos y autores.

No obstante no siempre en las aulas, se logra que todos los alumnos lleguen al análisis con el conocimiento de la obra, es necesario entonces que el profesor planifique actividades que obliguen a los mismos a la comprensión de la obra. En la actividad constituye una necesidad la formación de profesionales de excelencia en correspondencia con el acelerado desarrollo científico técnico y la compleja dinámica social de la época contemporánea y para eso es necesario su mejoramiento profesional y humano que redunde en su desempeño profesional y pedagógico en el proceso de profesionalización: los profesores pueden contribuir al hábito de lectura a través de actividades tales cuales:

- Contagiar a los estudiantes con la lectura a través de una motivación adecuada.
- Leer en el aula y analizar después de haber orientado una lectura inicial para relacionarse con el texto y trabajar con el vocabulario.
- Leer por parte de los estudiantes convirtiendo al resto del aula en críticos de la lectura de sus compañeros.(para esto se necesita que conozca los parámetros a medir)

-

El colectivo le señalará los errores:

- Cambio de letra
 - Omisión de letras
 - Adición de letras
 - Retrocesos
 - Lentitud
 - Rapidez
 - Pausas indebidas
 - Entonación
 - Pronunciación.
-
- El profesor de literatura debe tratar de contagiar, a sus educandos convirtiéndose en un hechicero, un brujo, un encantador o sea un artista.
 - Sugerir lecturas de poesías por ejemplo 20 poemas de amor de Pablo Neruda.
 - Sugerir lecturas en coordinación con la biblioteca escolar con turnos espontáneos y dirigidos.
 - Asegurar la base material de estudio de las obras del plan de estudio.
 - Confeccionar un sistema de preguntas para facilitar el análisis.



- Saber leer diversos tipos de libros o textos y poder evaluarlos, dentro del nivel de conocimiento (aquí se incluye el resto de las asignaturas del programa de estudio)

Conclusiones

Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado, un amigo que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un corazón que llora.

(Proverbio hindú)

La lectura es un medio y un fin. Como medio sirve para obtener información y específicamente para aprender mediante la lengua escrita; como fin termina en su comprensión e interpretación y en su disfrute, como ocurre en la lectura de la obra literaria. Se lee un periódico, un texto científico, un poema, un cuento, una novela, etc. Pero no siempre logramos que el estudiante aproveche al máximo su capacidad de leer y no podemos decir tampoco que al terminar la secundaria básica ellos dominan lo esencial de la lectura. Los profesores saben que buena parte de los estudiantes alcanzan un nivel entre aceptable y excelente en la lectura, pero el resto no llega a dominar lo esencial ni como instrumento de aprendizaje ni como disfrute literario y que al final muchos egresan siendo pésimos lectores, ¿Debemos conformarnos? No, pero esta nos debe llegar al compromiso de resolver este problema que nos disgusta tanto al individuo como a la sociedad. La tarea es compleja y difícil y todos los profesores deben estar involucrados en ella, pero no puede ser solamente el profesor de español literatura, todos los profesores cuyas materias se aprenden mediante la palabra escrita son profesores de lectura, como lo son también de lenguaje. Por eso sería conveniente cumplir por parte de todos con la estrategia de la lengua materna y para ello es necesaria la capacitación de todo el profesorado en algunas técnicas de lectura; y por otros el señalamiento de las tareas específicas para el mejoramiento de las tareas de grupo.



Bibliografía

- Colectivo de autores, Español Comunitario p.97 2006.
- GARCIA ALZOLA, ERNESTO Lengua y Literatura p. 103
- GONZALEZ CAMPELLO, ALICIA Selección de lecturas y actividades para Español- literatura p. 30 2014.
- HENRIQUEZ UREÑA, Camila Invitación a la lectura p. 1 1975.
- RODRIGUEZ PEREZ, Leticia Español para todos 2007.

