

# DIAGNÓSTICO PARA DETERMINAR LAS DIFICULTADES EN LA COMUNICACIÓN VERBAL DEL PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA.

MSc. Onix Edelma Pestana Mercader.

Universidad de Matanzas – Sede “Camilo Cienfuegos”, Vía  
Blanca Km.3, Matanzas, Cuba. [onix.pestana@umcc.cu](mailto:onix.pestana@umcc.cu)



---

CD de Monografías 2015  
(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”  
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

## Resumen

La presente investigación tiene como objetivo: Aplicar un diagnóstico para determinar las dificultades en la comunicación verbal del profesional de Educación Física. Para dar cumplimiento a este fin fue seleccionada una muestra de 23 sujetos, y utilizados los métodos teóricos analítico – sintético, inductivo – deductivo, histórico – lógico y sistémico-estructural - funcional, así como, los métodos empíricos del análisis de documentos, la observación, la encuesta, los criterios de especialistas y usuarios, además del análisis matemático-estadístico.

*Palabras claves: comunicación del profesional de Educación Física.*

---



## INTRODUCCIÓN.

Entre las actividades humanas que más contribuyen al desarrollo multilateral del individuo se encuentran aquellas vinculadas a la Educación Física. A través de la misma los niños, adolescentes y jóvenes desarrollan habilidades motrices, psicológicas y psicosociales, perfeccionan su cultura de movimientos, mantienen el estado de salud, así como también embellecen y le dan sentido a su vida, en un ambiente que estimula la movilización de lo mejor de cada sujeto y su inserción adecuada en la sociedad.

La clase de Educación Física, desarrollada por lo general en un terreno amplio, la cual brinda a los practicantes posibilidades de ejercitarse, jugar y divertirse, constituye un equilibrio necesario en el proceso de instrucción y educación del escolar. Aunque para muchos estas actividades son solo eso: ejercitación física, libertad y alegría, en la actualidad se reconoce el inmenso aporte que brindan los ejercicios físicos organizados y comprendidos en un programa bien estructurado sobre la formación de la personalidad, atendiendo a los requerimientos y posibilidades de cada sujeto, según la etapa de desarrollo psicomotor en que se encuentre.

El Dr. Ucha, F. (2000), refiriéndose a entrenadores deportivos, plantea acerca de este aspecto algunas deficiencias frecuentes, pero que también se ponen en evidencia en los profesores de Educación Física, entre los cuales se encuentran:

- Incapacidad para comprender a los niños, adolescentes y jóvenes derivados de un déficit en el conocimiento sobre los mismos.
- Establecer preferencias entre uno u otro alumno, lo cual si bien le ofrece buenos resultados con los mismos, su influencia se ve reducida sobre los demás.
- Rechazo encubierto de algunas características particulares del alumno (rechazo que aflora en situaciones de gran estrés).
- Dificultades en la comunicación con los alumnos, que se manifiestan en situaciones críticas, cuando el maestro emite criterios sobre estos que anteriormente no había sido capaz de analizar con los mismos en privado.
- Dejar pasar actitudes y conductas de los alumnos que son rechazadas o inaceptables para él como maestro, dado que estos se desempeñan bien en la práctica, ya que invariablemente éstas aflorarán y podrán ser interpretadas por los alumnos como una agresión y generar desconfianza.
- Incapacidad para brindar apoyo emocional.



- Emitir juicios acerca de los alumnos basados sólo en experiencias anteriores, sin profundizar en las posibles causas.

Por el protagonismo que las habilidades comunicativas poseen en el trabajo y en los aspectos anteriormente mencionados, así como en el logro de los objetivos del programa de Educación Física Escolar, es que la autora de esta obra ha seleccionado a la comunicación y en especial a la verbal, como objeto de estudio de la presente investigación, por ser el recurso más utilizado para establecer la relación maestro – alumno dentro de la clase y así mismo, el que suele presentar mayores deficiencias, cuando se llevan a cabo observaciones a las mismas, según los metodólogos de la esfera en la provincia.

Lamentablemente, de forma constante se observan limitaciones en los profesores de este nivel de enseñanza en la forma de corregir un error, en la manera de exponer un objetivo de clase, de explicar un ejercicio concreto, de estimular la buena actuación, de reprender la violación de las reglas de disciplina, de aconsejar o de motivar en general hacia las actividades programadas, todas relacionadas con un pobre dominio en el campo de este tipo de comunicación.

Se declara como objetivo general: Determinar mediante el diagnóstico las dificultades en la comunicación verbal del profesional de Educación Física.

### **La comunicación dentro del proceso docente educativo.**

La comunicación dentro del proceso docente educativo o pedagógico, como un tipo de comunicación social juega un papel importante en la formación de todo docente, ya que cuando se analizan los problemas existentes en la instrucción y la educación de alguna forma están vinculados con la calidad con que se logran establecer las relaciones e interrelaciones entre los sujetos del proceso docente educativo.

La reflexión del profesor sobre su propio quehacer educativo ha sido señalada como una de las acciones que efectivamente puede contribuir a elevar la calidad de la enseñanza. Esta reflexión debe apuntar tanto a los rasgos que caracterizan su acción docente, como a la forma de vivenciarlos y manifestarlos, es decir, su comportamiento comunicativo.

La comunicación dentro del proceso docente educativo es definida por Fernández, M. (1994) como el diálogo, la cooperación, el trabajo grupal, el desarrollo pleno de todos los miembros, conjugando los intereses individuales con los objetivos educativos generales; conduce al logro de una mayor eficiencia en el proceso docente.

Comunicación educativa según Kaplún, M. (2001) “(...) es la capacidad del profesor para establecer en la sala de clases un ambiente de trabajo, en el cual haya orden, alegría y



participación de todos en función de tareas desafiantes y al alcance de cada uno de los alumnos.”

Prosigue este mismo autor. La comunicación dentro del proceso docente educativo es aquella en la que el profesor promueve condiciones que faciliten la atención y concentración, permitiendo un clima de libertad sin que se altere el ambiente de trabajo. Además, se preocupa por el cumplimiento de las normas de convivencia grupal y académica, asumidas por todos.

Sainz de la Torre, N. (2010) cita a Ucha, F. (2002) para definir que la comunicación es el recurso más importante para establecer la relación maestro-alumno dentro de una clase de Educación Física, la misma le permite transmitir información, explicar ejercicios, corregir errores, motivar a los alumnos, enseñar formas de actuar, brindar apoyo, seguridad, estimular, reprender.

Ucha, F. (2002) plantea dos funciones fundamentales de la comunicación: como medio y como fin. La comunicación como medio es una vía para lograr el objetivo que se proponga el maestro y como fin representa el objetivo alcanzado, cuando ha sido capaz de transmitir lo que quiere y es comprendido.

La investigadora coincide con los criterios ofrecidos y asume que comunicación oral o verbal dentro del proceso docente educativo es la interacción entre el profesor y el grupo de estudiantes, pero no se reduce solamente a situaciones diádicas docentes, (aunque estas están presentes y son muy importantes).

El centro de la comunicación oral en la clase según la autora es la organización por el profesor y la interrelación entre este y los estudiantes, es una actividad conjunta de profesores y alumnos, son formas de colaboración en la solución de tareas que conducen cada vez más al estudiante a la autorregulación. En esta concepción los profesores son directores o inspiradores del aprendizaje de sus alumnos.

Desde el punto de vista pedagógico plantea Charles Creel, M. (1992) la conceptualización de la noción de comunicación en el proceso docente educativo puede diferenciarse en dos tendencias fundamentales: La comunicación educativa instrumental y la procesal.

En la vertiente instrumental, la comunicación educativa se concibe como técnica o tecnología, instrumento valioso para la educación, pero que no constituye la esencia de la misma.

La comunicación educativa en su enfoque procesal está presente en aquellos modelos de educación que identifican a los procesos comunicativos no como meros instrumentos o estrategias del aprendizaje, sino como su esencia. Las definiciones más recientes del



término destacan el papel de la interacción, de la elaboración conjunta de significados entre los participantes como característica esencial del proceso docente.

### **Tipos de comunicación.**

No toda la comunicación entre el maestro y los alumnos dentro de una clase de Educación Física según Sainz de la Torre, N. (2010) posee característica verbal, la comunicación no verbal suele ser más rica y puede tener un mayor impacto en los alumnos. Entre ellos se encuentra el lenguaje corporal, que comprende todo tipo de gestualidad, sirviendo de apoyo a la comunicación verbal. También se relaciona con la comunicación no verbal la proximidad física, que es el uso que cada persona hace del espacio propio y el ajeno para comunicarse con los demás.

-Comunicación verbal: explicación de acciones, corrección de errores, llamadas de atención, consejos y otras acciones.

-Comunicación no verbal comprende:

Gestual: expresiones faciales de agrado, desagrado, alegría, disgusto, con manos y brazos, para expresar aprobación, crítica, entre otros.

Gestual -motriz: cuando se demuestra un movimiento.

### **DIAGNÓSTICO PARA DETERMINAR LAS DIFICULTADES EN LA COMUNICACIÓN VERBAL DEL PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

El diagnóstico forma parte de la investigación, se considera un resultado relacionado con la obtención de conocimientos rigurosos y científicos de la actividad objeto de estudio y de sus protagonistas. Se aplicó el diagnóstico a 23 profesores de Educación Física que laboran en la enseñanza Secundaria Básica, para el mismo se empleó una encuesta donde se determinó previamente las diferentes opciones de respuestas que aparecen acompañando las preguntas, y los interrogados se circunscribieron de manera estricta a las mismas, aportándose tres opciones de respuestas (si, no, en ocasiones).

**Objetivo:** determinar las dificultades en la comunicación verbal de los profesionales de Educación Física en la clase.



Seguidamente se relacionan los aspectos valorados.

¿Se le dificulta a usted?

- 1- Transmitir informaciones en la clase de Educación Física.
- 2- Explicar los ejercicios físicos.
- 3- Corregir errores técnicos.
- 4- Motivar a los alumnos.
- 5- Enseñar formas de actuar.
- 6- Brindar apoyo y seguridad.
- 7- Estimular o reprender.

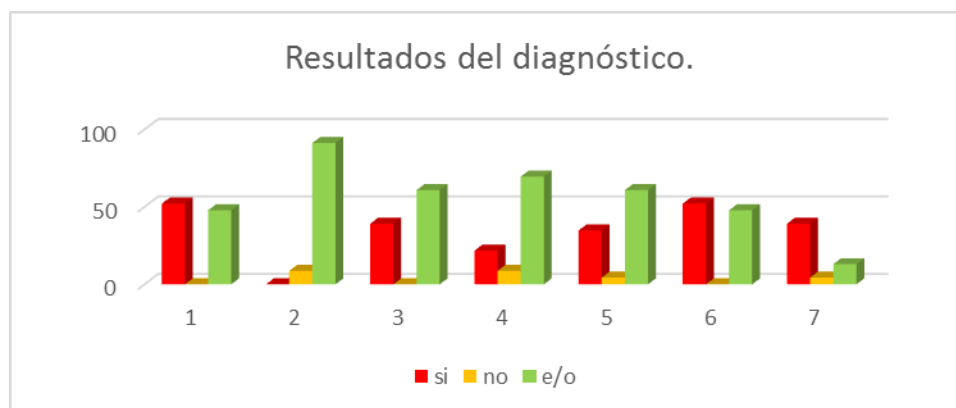
### **Resultados del diagnóstico aplicado a los profesionales de Educación Física.**

En la opción de respuesta (si) los profesores encuestados manifestaron con un 52,17 % que presentan dificultades para transmitir informaciones en la clase, brindar apoyo y seguridad a los alumnos. Con valores entre el 39,13 y el 21,73 % marcaron poseer dificultades para corregir errores técnicos, motivar, enseñar formas de actuar, estimular o reprender según sea el caso.

Los profesores que seleccionaron la alternativa (no) evidenciaron no poseer dificultades con la comunicación verbal en sus clases, por lo que los porcentajes oscilaron entre el 0 % el mínimo y el 8,69 % el máximo.

El 91,3 % de los profesores marcó la opción de que (en ocasiones) le resulta difícil explicar los ejercicios físicos con una alta significación estadística, el 69,56 % y el 60,86 % seleccionó esta misma opción para la corrección de errores, motivar a los alumnos y mostrarles formas de actuación. En esta misma alternativa se encuentra el 56,52 y el 47,82 % que reconocen presentar dificultades para transmitir informaciones en la clase, brindar apoyo, reprender o estimular a los educandos. (Ver figura 1 y anexos 1 y 2).





**Figura 1.** Resultados del diagnóstico aplicado a los profesionales de Educación Física.

Los resultados alcanzados confirmaron la necesidad de profundizar en el tema, para poder determinar las causas que originan el problema declarado y darle solución inmediata, pues son los adolescentes los que reciben sus orientaciones para seguidamente cumplimentarlas en la práctica.

Cuando se habla de diagnóstico, se está hablando de una herramienta que pedagógicamente puede ser útil a todos los implicados. Es necesario tener en cuenta que en el diagnóstico los sujetos deben ser medidos para ayudarlos a aprender dónde están sus deficiencias, constituye un cambio sustancial de la medición, porque normalmente se ha confundido el diagnóstico con la evaluación.

## CONCLUSIONES.

Los resultados alcanzados en el diagnóstico exigen que se realice un trabajo sistemático, organizado y controlado, evaluado de forma consciente, para que todos los implicados se sintieran comprometidos con el proceso de la comunicación verbal en la clase de Educación Física. Se pudo constatar que no toda la muestra seleccionada requiere el mismo tratamiento, por lo que la atención debe ser particularizada, flexible, significativa y útil, generando iniciativas y la búsqueda de soluciones a los problemas detectados, que estimule el pensamiento desarrollador, la interpretación y la comunicación dentro del proceso docente educativo.





## BIBLIOGRAFÍA.

- ANDREEVA, G.M. Psicología social, Editorial Vneshtorgizdat, Moscú (URSS).1984.
- CAÑIZARES, M. La comunicación en el Deporte. Revista ISCF, La Habana (Cuba). 1994.
- \_\_\_\_\_ Psicología y Actividad Física. Su aplicación en a educación física, el deporte, la rehabilitación y la recreación. Editorial Deportes. La Habana (Cuba). 2009.
- COLECTIVO DE AUTORES. Comunicación Educativa. CEPES, La Habana. (Cuba). 1999.
- COLECTIVO DE AUTORES. Tendencias Pedagógicas Contemporáneas", Dpto. de Pedagogía y Psicología, CEPES, ENPES, Ciudad de La Habana (Cuba). 1991.
- CRUZ, F. Selección de lecturas de Psicología infantil y del adolescente. Tercera parte. Editorial Pueblo y Educación. La Habana (Cuba). 1995.
- GARCÍA, J. Vertientes en el Estudio de la Comunicación Educativa. Material Interno. II Taller de Educación Superior. Universidad de La Habana (Cuba). 2014.
- GUTIÉRREZ, F.E. Pedagogía de la Comunicación. Editorial Costa Rica, San José, Costa Rica. 2006.
- KAPLUN, M. El Aporte de la Comunicación a una Educación Democratizadora". CELADEC Caracas (Venezuela) 2012.
- KAPLUN, M. Del educando oyente al educando hablante. Perspectivas de la comunicación educativa en tiempos de eclipse. Disponible en: En Revista Diálogos de la Comunicación. No.37, Sept/2013. FELAFACS.
- SAINZ DE LA TORRE, N. La llave del éxito. Preparación psicológica para el triunfo deportivo. BUAP – UJED, Editorial Siena, Puebla. México. 2003.



## **Anexo 1.** Encuesta aplicada a los profesores de Educación Física.

Profesor:

La presente encuesta tiene como objetivo: determinar las dificultades en la comunicación verbal del profesor de Educación Física en la clase con adolescentes. Se le informa que esta herramienta investigativa tiene carácter anónimo y de diagnóstico, por lo que su nombre y criterios no serán revelados.

### **Instrucciones:**

Responda sincera y espontáneamente cada una de las interrogantes que siguen, situando una cruz (**X**) en la respuesta que considere representativa de su criterio.

Nombres y 2 apellidos: \_\_\_\_\_

Años de experiencia profesional: \_\_\_\_\_

Enseñanza en la que labora: \_\_\_\_\_

### **Desarrollo:**

Presenta dificultades para:

1. Transmitir informaciones en la clase de Educación Física: si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ en ocasiones \_\_\_\_
2. Explicar los ejercicios físicos: si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ en ocasiones \_\_\_\_
3. Corregir errores técnicos: si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ en ocasiones \_\_\_\_
4. Motivar a los alumnos: si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ en ocasiones \_\_\_\_
5. Enseñar formas de actuar: si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ en ocasiones \_\_\_\_
6. Brindar apoyo y seguridad: si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ en ocasiones \_\_\_\_
7. Estimular o reprender: si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ en ocasiones \_\_\_\_

**Muchas gracias por su cooperación.**



**Anexo 2.** Resultados del diagnóstico aplicado a los profesores de Educación Física.

<b>NO.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>Si</b>	52,17	0	39,13	21,73	34,78	52,17	39,13
<b>No</b>	0	8,69	0	8,69	4,34	0	4,34
<b>E/O</b>	47,82	91,3****	60,86*	69,56*	60,86*	47,82	56,52

