

PROYECTO “A CIENCIA CIERTA”. UN ESPACIO PARA LA SOCIALIZACIÓN DE LA CIENCIA.

Autora: MsC. Madelín Rodríguez Benítez.
Profesora auxiliar. Universidad de Matanzas
Email: madelin.rodriguez@umcc.cu

Coautores: Ayose Salvador García Naranjo.
Gleidis Sanamé Chávez
Mariam Vidal Vega
Lianet Alayón Pérez
Lizandra Pérez Coto.
(Estudiantes de cuarto año de Periodismo)



Resumen

En el contexto universitario, específicamente desde el proceso extensionista estamos llamados al cambio, la transformación y la necesidad de innovar, mediante una herramienta de vital significación que son los proyectos extensionistas, considerados como la forma organizativa más elevada, racional y productiva de la extensión universitaria. Con el propósito de promover y desarrollar cultura científica germinó la idea de crear el Proyecto Sociocultural “A Ciencia Cierta” en la Universidad de Matanzas. Gestado por estudiantes de la carrera de Periodismo y la coordinación de la Dirección de Extensión Universitaria de dicha institución. El presente trabajo tiene como objetivo presentar los resultados del Proyecto “A Ciencia Cierta”, que durante dos años de existencia ha mantenido coherencia, creatividad y sistematicidad en las acciones que realiza como parte del proceso de socialización del conocimiento científico que se genera en la universidad yumurina.

Palabras claves: proyecto sociocultural- comunidad universitaria- socialización- cultura científica.

Introducción

La universidad ha de contribuir no sólo a preservar toda la cultura alcanzada por la humanidad hasta nuestra época, sino que en nuestro contexto, tiene la importante misión de promover y desarrollar también la cultura científica de la sociedad. La actividad de extensión universitaria sería incompleta si no tiene como una de sus metas más importantes el fomento y desarrollo de la cultura científica de la comunidad con que interactúa. Es imposible el progreso científico-tecnológico en una sociedad y generar un verdadero desarrollo de la ciencia y la tecnología



nacional, que cumpla con el requerimiento de la pertinencia social, en una sociedad desinteresada por los avances en estas logros de la investigación.

A las universidades corresponde una tarea de trascendental importancia en la socialización y democratización del conocimiento científico y en el fortalecimiento de valores culturales y de la identidad nacional. De la misma forma que la universidad debe central su preocupación en la creación, producción de conocimientos y búsqueda del saber, necesita también cómo diseminar ese conocimiento. Tiene que asumir que la socialización es no sólo un deber, sino un factor determinante, si se pretende una universidad democrática. (Trelles Irene y Rodríguez Miriam, 2005, p.8).

En el contexto universitario, específicamente desde el proceso extensionista estamos llamados al cambio, la transformación y la necesidad de innovar, mediante una herramienta de vital significación que son los proyectos extensionistas, considerados como la forma organizativa más elevada, racional y productiva de la extensión universitaria. En la actualidad “el proyecto extensionista se ha convertido en eje articulador de la gestión de la extensión universitaria y elemento clave para dinamizarla y promover las transformaciones que se requieren en este proceso”. (González Fernández; González González, 2014, p. 7). El trabajo tiene como objetivo exponer los resultados del proyecto sociocultural “A Ciencia Cierta”, a dos años de su existencia como parte del proceso de socialización del conocimiento científico que se genera en la universidad yumurina.

Desarrollo

El desarrollo de una política cultural en Cuba desde el Triunfo de la Revolución en 1959, ha posibilitado que el país cuente con cerca de ochocientos mil graduados de nivel superior, miles de científicos, numerosos centros de investigación y relevantes resultados en el campo de la ciencia. Sin embargo, todavía la cultura científica de la población no se encuentra en correspondencia con los resultados obtenidos y ello se refleja en las dificultades existentes en la generalización y aplicación de las investigaciones, en tratar de buscar solución a los problemas sin tener en cuenta herramientas científicas y en desestimar la sabiduría popular en diferentes esferas del saber, entre otros.

Desde la década del 90 del pasado siglo ha existido una corriente de pensamiento en América Latina dirigida a lograr la integración de los procesos sustantivos de la Educación Superior: la docencia, la investigación y la extensión. Ello surge a partir de conceptualizar la misión de este nivel de educación como el de preservar, desarrollar y promover la cultura, concibiendo a esta última en su más amplia acepción. A partir de esos criterios se considera a la extensión universitaria como



el proceso mediante el cual se promueve la cultura en el ámbito extra e intra-universitaria.

El propósito principal de la extensión universitaria debe estar particularmente orientado a difundir y propagar la adopción de innovaciones en todos los sectores sociales y convertir a la Universidad en un agente dinamizador del desarrollo mediante la promoción de acciones conducentes a la creación de una atmósfera socio cultural. A través de esa función la universidad expresa su compromiso con el desarrollo social y la búsqueda de la legitimación institucional de poner a disposición de la comunidad regional y nacional, el conocimiento generado y acumulado en los procesos de investigación y enseñanza conforme a los campos que son objeto de su estudio. De esta manera la extensión entrelaza las funciones sustantivas de docencia e investigación para formar la trama misma las vinculaciones de la universidad con su medio.

Esta actividad se realiza mediante la entrega y transferencia de conocimientos y saberes, tecnologías, técnicas y métodos para aplicarlas, acorde con sus potencialidades específicas y como un camino para encontrar nuevos ámbitos de acción y aplicación. Ese accionar se debe desarrollar en el marco de un proceso de encuentro con su sociedad, implicando un dar y un recibir, considerándola como una interrelación vital, inmerso en un fuerte espíritu pedagógico, para contribuir a un desarrollo autónomo, integral y autosostenido. (Trelles Irene y Rodríguez Miriam, 2005, p.8).

La extensión universitaria requiere de la competencia de la comunicación como proceso transversal e indisoluble a toda actividad social, pues como dijera FREIRE (1970) « sólo a partir de la comunicación se alcanza la necesaria dimensión dialógica universidad-sociedad », relación dialéctica en la que cada una es formadora y formada a la vez, y ambas participan en la construcción de significados compartidos, en la producción de formas simbólicas en contextos estructurados, o lo que es igual, en palabras del autor, a la « comunicación de la cultura ».

La estrategia de acción para concretar la extensión comprende. La difusión, el fomento, la capacitación, la asistencia técnica, la asociatividad, establecimiento de sistemas de información y constitución de redes institucionales y empresarias que generen condiciones favorables para el desarrollo industrial, comercial, productivo, educativo, cultural y contribuya a alcanzar mayores niveles de organización social, a través de la concertación de esfuerzos de la comunidad.

En la Universidad de Matanzas existe la Cátedra de la Cultura Científica “Carlos de la Torre y Huerta”, con el objetivo de redescubrir los avances en lo científico, lo técnico, lo humanístico y los aportes que se han brindado a la sociedad yumurina. Un estudio realizado por la autora del trabajo, miembro de la Cátedra, arroja que mucho de los resultados de la ciencia de este centro universitario y sus principales protagonistas eran muy poco conocidos y era necesario presentar una propuesta



para divulgar dichos resultados. En tal sentido fueron convocados estudiantes de la carrera de Periodismo a un encuentro donde se les solicitó su incorporación a los procesos de transformación que tienen lugar en la universidad y se les dio a conocer el registro de investigadores con resultados destacados en diferentes ramas de la ciencia y la actividad científica investigativa de la institución. Así surge el proyecto “A Ciencia Cierta”, con el objetivo de promover cultura científica en la comunidad universitaria, de reconocimiento a los profesionales que se destacan en la labor investigativa e innovadora, así como propiciar espacios que favorezcan la vinculación de la comunidad a la actividad científica universitaria y la divulgación de sus resultados.

El proyecto no es un fin, sino un medio para lograr objetivos, es una respuesta planificada para invertir en forma adecuada unos recursos disponibles, con miras a obtener la solución a un problema o necesidad en forma organizada, sistematizada, clara y concreta. Los proyectos no obedecen al deseo particular de un individuo o grupo, sino que tienen que ser contextualizado en el marco de las necesidades, expectativas y aspiraciones de la comunidad intra o extrauniversitaria. El éxito de un proyecto depende de la capacidad de toma de decisiones rápidas, del equipo humano motivado y competente, de la suficiente capacidad organizativa y de abordar problemas reales. Además su resultado efectivo está condicionado también por el respeto al compromiso del personal implicado y a los propios beneficiarios, la capacidad de comunicación y relación, así como por el aprovechamiento de la oportunidad contextual y la adecuada planificación.

Los primeros pasos del proyecto “A Ciencia Cierta” estuvieron dedicados a realizar la caracterización y el diagnóstico de la comunidad universitaria y la creación de una base de datos con la información sobre la actividad científica investigativa de la institución; identificar los resultados relevantes y sus protagonistas, reflexionar en los posibles objetivos e ir conformando el diseño de acciones a ejecutar y elaboración final del proyecto. Una de las acciones más significativas del mismo es la creación de un espacio mensual interactivo con un profesional con resultados científicos relevantes, donde participan miembros de la comunidad universitaria y se dan a conocer los aportes de los mismos. La universidad matancera reúne en su claustro profesores con elevado valor científico y excelentes resultados investigativos de impacto social, que merecen ser reconocidos no solo por los beneficiados directamente de sus proyectos, sino por sus estudiantes, trabajadores y demás docentes con los que comparte a diario las experiencias que enriquecen los planes de estudio y formación profesional de los jóvenes universitarios.

El trabajo de selección de los investigadores a estimular se realiza de forma integrada con la Vicerrectoría de Investigación y Posgrado y los vicedecanatos de investigación de las diferentes Facultades. Para la realización del programa del espacio se tiene en cuenta los principales resultados, trayectoria y aportes del



investigador. La Sala de Historia, constituye el espacio que ha acogido a directivos, estudiantes, profesores y trabajadores de diferentes facultades con el ánimo de homenajear cada mes a uno de sus investigadores. Conducido por una entrevista que favorece interesantes intercambios, en un ambiente de confianza y respeto. Se han reconocido profesores que se destacan en las Ciencias básicas, Pedagógicas, Filosóficas, Naturales y Técnicas.

El proyecto posibilita la integración de los procesos sustantivos de la educación superior, poniendo en práctica los conocimientos adquiridos en la docencia, los resultados de las investigaciones en acciones de promoción cultural, que constituye la metodología de la extensión universitaria, por lo que resulta un espacio necesario en la promoción de la cultura científica. Es sin dudas un laboratorio donde se aplican los conocimientos adquiridos en la carrera y se produce una transformación, a partir de conocer las historias de vida de los profesionales a estimular que son ejemplos, así también la satisfacción de “honrar”, que como dijera José Martí “honra”. El proyecto pretende transmitir el interés, el asombro, la emoción del proceso de hacer ciencia y generar sensaciones en su público para incitarlo a recorrer caminos semejantes.

A dos años de vida del proyecto los resultados han sido satisfactorios. Los estudiantes han logrado una participación más amplia en el trabajo sociocultural universitario, lo que hace que su perspectiva se amplíe y que exista un mayor caudal creativo para impulsar el desarrollo de acciones innovadoras desde el proyecto, las que han materializando la estrecha relación entre los tres procesos sustantivos, en función de incentivar la formación del estudiante desde una perspectiva cívica y de vocación social y tributar a la transformación de la universidad, potenciando el desarrollo de capacidades axiológicas y la formación de convicciones esenciales para su desempeño periodístico profesional.

Mediante los indicadores de evaluación se pudo constatar la satisfacción y agradecimiento de los profesionales estimulados, donde muchos eran conocidos como simples profesores. Expresan la satisfacción de compartir sus logros e inventivas, poder divulgar y dialogar con el público presente sus experiencias.

Los estudiantes manifestaron el orgullo de que mucho de sus profesores hayan obtenido méritos por su contribución a las ciencias y para la sociedad. Hoy los conocen mejor, lo admiran y respetan. Mediante su participación en actividades del proyecto se han motivado a incorporarse a investigaciones y proyectos científicos.

Directivos manifiestan que el proyecto se ha convertido en un medio para divulgar, reconocer y promover la actividad científica universitaria y al conocimiento de personalidades científicas. Goza de aceptación y agrado por la sistematicidad que ha logrado y la participación de la comunidad universitaria.

A través de la observación se pudo comprobar que las actividades que realiza el proyecto están bien concebidas, organizadas, con la asistencia de un público



considerable, conductores bien preparados, con un clima de respeto y reconocimiento.

Resultados alcanzados.

- Actualización sistemática de la base de datos de la actividad científica investigativa de la Universidad de Matanzas.
- Creación de un espacio mensual interactivo con un investigador, donde participan miembros de la comunidad universitaria y se dan a conocer los aportes de los mismos, mediante investigaciones con alto valor, tanto para el desarrollo de su ciencia, como para el desarrollo local, el fortalecimiento de la identidad y de los valores, en dependencia de la especialidad de que se trate. Además de tener en cuenta las características personales de los estimulados.
- Intercambio de experiencias con estudiantes de Periodismo de la Universidad de Cienfuegos.
- Se ha logrado amplia promoción y divulgación en los medios de comunicación de la universidad y la provincia, a través del Periódico El Universitario, Radio Base y TV Yurumí.
- Organización de la celebración del Día de la Ciencia Cubana en la Universidad.
- Presentación del proyecto en la Jornada Científica estudiantil de la Facultad Ciencias Sociales y Humanidades y a nivel de Universidad, alcanzando el Premio Relevante.
- Divulgación y socialización de los principales resultados científicos realizados por estudiantes y profesores en la universidad.
- Participación en concursos convocados por el CITMA.
- Colaboración y articulación con otros proyectos socioculturales de la comunidad intra y extra universitaria.
- Se han alcanzado indicadores de transformación en la comunidad universitaria, a partir de la admiración que hoy sienten por sus profesores que son ejemplos vivos para su futuro desempeño en la sociedad.
- El proyecto cuenta con el reconocimiento de directivos, estudiantes y profesores de la Universidad de Matanzas.
- Integración con la Cátedra Honorífica de la Cultura Científica “Carlos de la Torre y Huerta”.

Conclusiones

El proyecto A Ciencia Cierta es un espacio que contribuye a la socialización del conocimiento científico que se genera en la universidad yumurina.



Permite el reconocimiento a investigadores y profesionales de la comunidad universitaria, que han realizado aportes relevantes a la ciencia.

El elevado grado de independencia que se ha alcanzado y la responsabilidad en la gestión del proyecto, sirven de pauta en la actualidad para actividades similares que puedan desarrollar otros estudiantes en la Universidad.

Referencias Bibliográficas

González Fernández Larrea, Mercedes y González González, Gil Ramón. (2014). *El Proyecto extensionista como eje articulador de la gestión de la Extensión Universitaria*. Universidad 2014. Palacio de Convenciones, La Habana. Cuba

González Moreno, M. (2006). *La promoción cultural de la investigación*. Tesis en opción al grado de Dr. en Ciencias de la Educación. Cuba.

Freire, P (1970): *¿Extensión o Comunicación?: La Concientización en el Medio Rural*. Siglo XXI Editores S.A, Sao Paulo, 1998.

Ministerio de Educación Superior.(2004). *Programa Nacional de Extensión Universitaria*. La Habana. Cuba.

Trelles Irene, Rodríguez Miriam. (2005). *La Comunicación de la Ciencia y la Tecnología. Una visión universitaria*. Cátedra de la Cultura Científica Félix Varela. Universidad de La Habana.



Anexos



Grupo gestor del proyecto A Ciencia Cierta.



Investigadores reconocidos por el Proyecto "A Ciencia Cierta". Sala de Historia de la Universidad de Matanzas.

