

**ERNESTO MARTÍNEZ HERNÁNDEZ. UNA GLORIA DEL DEPORTE  
CUBANO. COLECCIÓN DE PIEZAS RELACIONADAS CON SU  
FIGURA EN EL MUSEO MUNICIPAL Y EN EL MUSEO DEL  
DEPORTE DE PEDRO BETANCOURT**

**MSc Julián Rogelio Alvarez López<sup>1</sup>, Lic. Milagros de la Caridad Gómez Suárez<sup>2</sup>**

*1. Universidad de Matanzas – Filial Universitaria P. Betancourt”,  
Calle 29 e/ 18 y 20, Pedro Betancourt, Matanzas, Cuba.  
[julian.alvarez@umcc.cu](mailto:julian.alvarez@umcc.cu)*

*2. Universidad de Matanzas – Filial Universitaria P. Betancourt,  
Calle 29 e/ 18 y 20, Pedro Betancourt, Matanzas, Cuba.  
[milagro.gomez@umcc.cu](mailto:milagro.gomez@umcc.cu)*

## Resumen

Este resultado investigativo está referido a la trayectoria deportiva del atleta de alto rendimiento Ernesto Martínez Hernández, destacado en la disciplina voleibol, natural de Pedro Betancourt, nacido en 1951 y fallecido tempranamente en 2006, quien además fue propuesto como atleta destacado del siglo XX. Se reflejan datos de sus primeros años de vida y los inicios de su formación deportiva, así como datos referentes a su vida en diferentes esferas. Resultan fundamentales las condecoraciones que recibió en distintos eventos nacionales e internacionales. Asimismo, aparece una relación de las piezas vinculadas a su figura que atesora el Museo Municipal “Gustavo González Pérez” de Pedro Betancourt y el Museo del Deporte, radicado también en Pedro Betancourt.

*Palabras claves: Voleibol*

---

## Introducción:

Eventos.

El destacado voleibolista Ernesto Martínez Hernández natural de Pedro Betancourt contó en su trayectoria deportiva con importantes premios en Cuba y el extranjero, entre otras, Medalla obtenida en los XIII Juegos Centroamericanos en Colombia en 1978, Campeonato dos Copas del Mundo en Japón 1977, en los Juegos Panamericanos celebrados en Colombia, en los Centroamericanos y del Caribe en República Dominicana en 1974. El Gobierno de la República de Cuba le concedió la Medalla de Honor Deportivo y fue seleccionado entre los propuestos como mejores atletas cubanos del Siglo XX.

El 24 de diciembre de 1984 el deportista donó al Museo Municipal una colección compuesta por 19 medallas obtenidas por él en diferentes eventos deportivos Nacionales e Internacionales.

Teniendo en cuenta la trayectoria deportiva de esta figura local y la importancia que reviste para el conocimiento de la misma, las medallas y fotografías integrantes de esta colección y por el desconocimiento acerca de la personalidad de Ernesto Martínez, se asume una investigación para profundizar en su vida y trayectoria deportiva, así como valorar la importancia de la colección de piezas relacionadas con él que atesora el Museo Municipal, que unidas a las que se encuentran en el Museo del Deporte, coadyuvan al conocimiento de Ernesto Martínez Hernández, como destacado voleibolista cubano.

Para ello se consultó la Monografía Histórica del Municipio de Pedro Betancourt, la que aportó valiosa información sobre el desarrollo del deporte en el Municipio, algunas bibliografías sobre tácticas y técnicas del voleibol, para comprender este deporte; una ponencia sobre Ernesto Martínez de la maestra primaria Margarita Jenkis, a quien agradecemos el primer acercamiento a la vida deportiva de esta gloria de Cuba; los Materiales de Archivo de las Secciones 4 Numismática y 1 documentos del Museo Municipal, la consulta de la Prensa Provincial y los testimonios de familiares, compañeros,

amigos y del propio Ernesto Martínez sin los cuales no hubiéramos podido conocer su vida y trayectoria deportiva.

En sentido general consideramos que los resultados obtenidos pueden catalogarse de satisfactorios y que contribuirán al conocimiento de una figura que constituye una gloria del deporte en Cuba.

## **Desarrollo:**

### **1- Ernesto Martínez Hernández: una gloria del deporte cubano.**

A mediados del siglo XX, en la década de 1950, durante el gobierno de Carlos Prío Socarrás, la situación de Pedro Betancourt, situado al sur oeste de la Provincia de Matanzas, no difería mucho de la del resto del país, debido a la política demagógica de los gobiernos auténticos.

La economía local se sustentaba en el desarrollo de la industria azucarera con la existencia de dos centrales azucareros el Cuba <sup>(1)</sup> y el Dolores <sup>(2)</sup> y una población de 2012 habitantes <sup>(3)</sup> con un alto por ciento de analfabetismo, desempleo y abandono social, estos males motivan el incremento de actividades revolucionarias en el Movimiento Obrero y por consiguiente la represión contra los miembros del Partido Socialista Popular y la detención de connotados dirigentes.

En este contexto histórico nace el 20 de enero de 1951 Ernesto Martínez Hernández, en Pedro Betancourt, es el segundo de dos hermanos. Sus padres se nombran Haidée Hernández Cárdenas y Carlos Martínez Ibáñez, de procedencia social obrera, pues su padre fue trabajador del Central Cuba y su madre ama de casa, los cuales le dieron a su hijo una correcta formación.

Inició los estudios primarios durante la dictadura de Fulgencio Batista en el Centro Escolar Varela <sup>(4)</sup>, donde cursa hasta el 4<sup>to</sup> grado; el 5<sup>to</sup> grado lo realiza en la Escuela Enrique Hart <sup>(5)</sup>. Después del triunfo Revolucionario del 1<sup>ero</sup> de Enero de 1959, como parte de la preocupación del Estado cubano por desarrollar el deporte se constituyen las Escuelas de Iniciación Deportiva (EIDE) en todas las provincias del país. Teniendo en cuenta la inclinación de Ernesto por el deporte, es captado en el año 1964 por una comisión provincial del INDER para ingresar en la EIDE Luis Augusto Turcios Lima de Matanzas en el deporte de Béisbol, posteriormente el entrenador de voleibol Armando de Lara descubre en Ernesto que, a pesar de su baja estatura, tenía gran rapidez, concentración y buenos reflejos, pues lo había observado durante juegos recreativos, entonces decide trasladarlo a la disciplina de voleibol.

Por su alto rendimiento académico es seleccionado en 1967 para pasar a la Escuela de Perfeccionamiento Atlético Nacional (ESPA) para continuar estudios deportivos en la especialidad de voleibol <sup>(6)</sup>, sus entrenadores fueron Todor Simoo (Búlgaro) y Nelson Poyato. En 1970 pasa a integrar la preselección del Equipo Nacional de voleibol que estuvo integrado por figuras como: Raúl Vilches, Jorge Pérez, Diego Lopera, Víctor García, Luis Oviedo, Antonio Pérez, Alfredo Figueredo, Victoriano Sarmiento, Ángel Gibert y Antonio Rodríguez, entre otros que durante 14 años dieron lo mejor de sí en el tabloncillo.

A partir de 1970 tiene una trayectoria deportiva destacada como resultado de la consagración y tenacidad que caracterizan a este atleta y la asesoría técnica de quien continuó siendo su entrenador Nelson Poyato y de Gilberto Herrera. Del 25 de julio al 8 de agosto de 1971 se efectuaron los sextos Juegos Deportivos Panamericanos celebrados en Cali, Colombia. Cuba conquistó el segundo puesto de la puntuación, el logro llegó a 105 medallas.

El equipo masculino de voleibol que integraba Ernesto conquistó en esa cita el 1<sup>er</sup> lugar. El Comandante en Jefe de la Revolución Cubana habló en el recibimiento de la delegación que compitió en Cali el 4 de agosto de 1971, en aquella ocasión expresó: “... Por nuestra parte, debemos estar conscientes de que apenas comenzamos en el deporte, que tenemos que seguir trabajando arduamente, que esto se refleja en dos aspectos, que mañana mismo tenemos que empezar a prepararnos para la próxima competencia <sup>(7)</sup>”.

El voleibol ha mantenido un desarrollo vertical desde sus inicios a principios del siglo XX. Esto se refleja en la cantidad de países miembros inscriptos en la Federación Internacional de Voleibol <sup>(8)</sup> (FIVB) con más de 60 millones de miembros activos. Este deporte ocupa una posición de vanguardia a nivel mundial, lo que se evidencia en la participación de este atleta en eventos como: Los Juegos Norte Centroamericanos y del Caribe (NORCECA) efectuados en 1971 en La Habana donde alcanzó el 1<sup>er</sup> lugar, los Juegos Olímpicos celebrados en Munich, Alemania, en 1972 donde obtiene 6<sup>to</sup> lugar, las Espartaquiadas en la URSS y las Universiadas Mundiales de Moscú, finalizando en los primeros lugares respectivamente.

Regresa de los juegos Centroamericanos y del Caribe efectuados en República Dominicana en 1974, con la satisfacción del 1<sup>er</sup> lugar alcanzado. Contrae matrimonio el 16 de marzo de ese mismo año con Rebeca Martiati Cárdenas. De ésta unión nacen dos hijos: Ernesto y Yosvany.

La carrera deportiva de Ernesto Martínez está llena de lauros, así lo demuestra su presencia en competencias de relevancia como los Juegos Panamericanos celebrados en México en 1975 y los Juegos Olímpicos de Montreal, Canadá en 1976. En esta ocasión con la responsabilidad y el orgullo de ser seleccionado por sus compañeros Capitán del Equipo Nacional de Voleibol Masculino y quedar entre los 10 atletas más destacados de Cuba.

Resulta de gran significación para el atleta el año 1977 por su asistencia, por primera vez, a la Copa del Mundo en Japón y a otros certámenes como las Universiadas Mundiales en Bulgaria, las Espartaquiadas de Cuba y los juegos NORCECA en República Dominicana donde se adjudica el 1<sup>er</sup> lugar por equipo.

Por sus condiciones revolucionarias y su ejemplo de deportista formado por la Revolución, en el año 1977 tiene el honor de ser seleccionado para integrar las filas de la Unión de Jóvenes Comunistas.

Desde su creación hasta nuestros días el voleibol ha recorrido un largo camino evolutivo en su desarrollo técnico-táctico, lo que exige el aumento de la preparación física de los voleibolistas para vencer las exigencias y dificultades en el entrenamiento y la competencia. Ernesto, conocedor de esta premisa en el deporte, mantiene una preocupación

sistemática por la superación. En 1977 matricula la Licenciatura en Cultura Física, graduándose en el año 1982 con buenos resultados.

Este atleta se caracterizó por poseer cualidades como: gran rapidez, destreza, flexibilidad, fuerza y dominio de la táctica atlética, la unidad de todos estos componentes le permitieron participar en 1978 en los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Medellín, Colombia y en los Juegos Panamericanos en Puerto Rico, donde obtiene el 1<sup>er</sup> lugar.

La década de 1980 fue fructífera en su carrera deportiva, el atleta mostró su alto rendimiento puesto a prueba en los Juegos Olímpicos de Moscú, en este mismo año recibe la Distinción Mártires de Barbados. En 1981 asiste por segunda vez a la Copa del Mundo en Japón y le es entregada la Distinción Abel Santamaría, la que otorga la UJC en el seno de la juventud cubana en reconocimiento a las acciones más sobresalientes en distintas esferas de las actividades revolucionarias, además de ser seleccionado el atleta del año en la Provincia de Matanzas.

En el año 1982 recibe el alto honor de que le otorguen la militancia del Partido Comunista de Cuba. Teniendo en cuenta la edad y el rigor del entrenamiento, Ernesto considera en 1984, que es el momento oportuno para su retirada como atleta activo. Sin abandonar su quehacer deportivo, se inicia al año siguiente como entrenador del Equipo Juvenil de Voleibol Provincial y del Nacional, labor en la que se desempeñó hasta su fallecimiento, acaecido en Pedro Betancourt el 6 de enero de 2007.

Los voleibolistas juveniles representan la cantera esencial para la sustitución de las figuras hoy vigentes en las escuadras de adultos, en las perspectivas de su desarrollo está no solo aprender la técnica y la táctica sino que sus entrenadores sean capaces de desarrollar en ellos elevadas cualidades morales inherentes a jóvenes constructores de la Sociedad Comunista: fuerza de voluntad, disciplina, colectivismo, patriotismo, sin las cuales es imposible lograr resultados deportivos en las competencias.

El equipo juvenil Nacional goza de gran prestigio en el ámbito mundial del Voleibol, muestra de ello, es su participación en el Pre Mundial de Grecia en 1986 donde alcanzan presea de Oro, el Campeonato Mundial de Francia en ese mismo año, en 1990 asisten a los juegos NORCECA en Honduras y al Mundial de Egipto.

Ernesto Martínez prestó colaboración por espacio de 3 años en el país centroamericano Honduras. A lo largo de su carrera deportiva recibió varias distinciones y reconocimientos entre los que se encuentran:

- Bandera de Honor de la UJC.
- 1975 La distinción Marcelo Salado.
- 1981 Distinción Abel Santamaría.
- 1987 Orden al Mérito Deportivo.
- 3 Botones Olímpicos<sup>(9)</sup>.

En el 2000 resultó seleccionado Vanguardia Nacional y estuvo nominado para la selección de los 100 mejores atletas del Siglo XX.

El 1 de julio del 2001 en conmemoración del Centenario del Cambio de Nombre al pueblo de Corral Falso de Macurijes por Pedro Betancourt, el Poder Popular del Municipio le hizo entrega en asamblea solemne del Símbolo del Pueblo<sup>(10)</sup>, otorgado sólo a tres personalidades de amplia trayectoria revolucionaria y social de la localidad.

Fue seleccionado para prestar ayuda técnica en el Continente Africano, la cual fue pospuesta.

Su fallecimiento, sin lugar a dudas, constituyó una pérdida irreparable para el deporte cubano.

Simón, como lo llamaban cariñosamente familiares y amigos, es considerado dentro del deporte Grande entre los grandes.

## **2-Colección de piezas relacionadas con Ernesto Martínez Hernández que forman parte de los fondos del Museo Municipal.**

El 29 de junio de 1982 se funda el Museo Municipal Gustavo González Pérez en el Municipio de Pedro Betancourt con la finalidad de exponer y divulgar la historia de la localidad.

En el año 1984 el deportista de alto rendimiento Ernesto Martínez Hernández colabora en el enriquecimiento de las colecciones del Museo, al donar 19 Medallas obtenidas por él en eventos Nacionales e Internacionales, las que forman parte de la Sección 4 Numismática. Con posterioridad fueron donadas una fotografía y una postal que se incorporaron a la colección. Las piezas que forman parte de esta colección están distribuidas en dos secciones: Documentos y Numismática. A continuación reflejamos los resultados del estudio de ellas en cada sección.

### **Sección Documentos:**

Esta sección cuenta con un número menor de piezas, dos en total, una fotografía y una postal.

#### **1) Fotografía**

No. de Inventario: 1.860.

En el año 1977 en el marco de la celebración de la Copa del Mundo en Japón por el estudio Matzuda Teizun empleando la técnica de prueba fotográfica (fotografía sobre papel hecha directamente del negativo original ). Mide 21 cm de largo y 17 cm de ancho, no presenta alteraciones visibles.

En la ampliación a color aparece el busto de hombre de raza negra, vestido de traje oscuro, porta en sus manos un trofeo grande en forma de copa, en la parte superior

del mismo penden cintas rojas y blancas. En la base tiene un letrero en japonés. Esta fotografía fue donada al Museo por el deportista Ernesto Martínez en el año 1989.

## 2) Foto-Postal

No. de Inventario: 1.905.

De forma rectangular, confeccionada en cartulina gruesa, en la cara delantera aparece la imagen del deportista en una ned, viste camiseta anaranjada y short azul, se encuentra en posición de lanzar el balón. En la otra cara aparece un texto explicativo escrito en varios idiomas que dice Juegos de la XXII Olimpiada de Moscú, al lado derecho el logotipo de los juegos y al izquierdo un espacio para plasmar una dedicatoria. La autoría de esta tarjeta está registrada por la Dirección de Propaganda del INDER, para dar propaganda a las Olimpiadas de Moscú en el año 1980 donde el atleta se destacó. La técnica empleada es montaje de una foto sobre cartulina en formato de postal de 15 cm de largo por 10 cm de ancho

## **Sección Numismática:**

En esta sección se incluye el mayor número de piezas integrantes de la colección, un total de 19 Medallas obtenidas en diferentes eventos deportivos Nacionales e Internacionales.

Las medallas son piezas de metal, acuñadas con fines de conmemorar, premiar o revelar hechos de carácter histórico, económico o social. Existen diferentes tipos de medallas: medallas de colegios, premiaciones de eventos científicos, culturales, o deportivos, indicativas de un cargo o rango de determinada institución, condecorativas de ayuntamientos y de proclamación.

### 1) Medalla.

No. de Inventario: 4.599.

Esta medalla la obtuvo el atleta por su participación en Juegos Juveniles de Amistad efectuados en Rumanía en 1969, donde alcanza el 2<sup>do</sup> lugar. En el anverso tiene al centro dos J a relieve, está sujeta a una cinta roja por una argolla, confeccionada en metal de color dorado, la técnica empleada es industrial. Mide 3,8cm de diámetro y 0,1cm de profundidad. No presenta alteraciones visibles.

### 2) Medalla.

No. de Inventario: 4.592.

Le fue otorgada en 1971 en los juegos Panamericanos efectuados en Cali, Colombia, donde alcanza 1<sup>er</sup> lugar. En el anverso tiene un círculo con rayas a colores, a su alrededor una antorcha encendida que dice: Espíritu, Sport Fraternalite, está sujeta por una cinta a rayas de colores azul, amarillo y rojo. En el reverso el logotipo de los juegos, debajo dos barras a relieve del mismo material que está compuesta la medalla. Está confeccionada en metal color dorado, su técnica de

elaboración es industrial, mide 6cm de diámetro y 0,2cm de profundidad. Su estado de conservación es bueno, no presenta alteraciones visibles.

3) Medalla.

No. de Inventario: 4.601.

En el año 1973, en el marco de la celebración de la Universiadas Mundiales efectuadas en Moscú, se entregó esta Medalla a Ernesto Martínez, quien la donó al Museo. En el anverso se observa un atleta con un balón en la mano, brazo derecho levantado en posición de lanzar, encima un ramo de laurel, se encuentra sujeta a una cinta de color azul. Por el reverso una flor con un símbolo al centro, en la leyenda Mapmukec.1973. Su elaboración consiste en una aleación de metales de color plateado, la técnica empleada es industrial. Mide 6,3cm de diámetro y 0,3cm de profundidad. Su estado de conservación es bueno. En este evento su equipo alcanzó el 2<sup>do</sup> lugar.

4) Medalla.

No. de Inventario: 4.416.

Entregada al atleta en los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe celebrados en Santo Domingo del 27 de febrero al 13 de marzo de 1974, donde alcanza 1<sup>er</sup> lugar. Por el anverso se observa el logotipo de los juegos. En el reverso el mapa de Santo Domingo, encima en líneas que forman un círculo, en el centro de este un escudo. Confeccionada en metal con esmalte dorado, la técnica de elaboración es industrial; mide 5,5cm de diámetro y 0,4cm de profundidad. No presenta alteraciones visibles.

5) Medalla.

No. de Inventario: 4.591.

Obtuvo esta medalla en 1975 en los Juegos Panamericanos celebrados en México, donde alcanzó primer lugar. En el anverso tiene al centro el logotipo de los juegos panamericanos debajo un ramo de olivo, sujeta a una cinta blanca con listas rojas a ambos lados. Por el reverso un mapa de América, atravesando la misma un monumento, encima una mujer con mano derecha en alto, al lado izquierdo una antorcha encendida. Confeccionada en metal color dorado. Mide 5,8cm de diámetro, la técnica de elaboración es industrial. No presenta alteraciones visibles por lo que su estado de conservación es bueno.

6) Medalla.

No. de Inventario: 4.598.

En la IV Espartaquiada de Verano efectuada en Cuba en 1977 el atleta obtuvo esta Medalla que le acredita el primer lugar. Se caracteriza en su anverso por el

Mapamundi, sobre un escudo un atleta empuñando una antorcha encendida, en la parte superior dos ramas de laurel, sujeta a una cinta de colores. En su reverso tiene el Escudo Nacional, a ambos lados una rama de laurel. En la leyenda IV Espartaquiada de Verano. FAR. Cuba. 1977. Está elaborada industrialmente en aleación de metales de color dorado. No presenta alteraciones visibles. Mide 6,3cm de diámetro y 0,3cm de profundidad.

7) Medalla.

No. de Inventario: 4.596.

En el año 1977 en el Campeonato Dos Copas del Mundo efectuado en Japón ganó esta Medalla donde alcanzó el 3<sup>er</sup> lugar por equipo. En el anverso se observan letras japonesas, se encuentra sujeta a una cinta blanca con rayas rojas. Por el reverso tiene un volcán, en la leyenda 1977. Elaborada de forma industrial; es una aleación de metales color dorado, la misma no presenta alteraciones visibles. Mide 6cm de diámetro y 0,5cm de profundidad.

8) Medalla.

No. de Inventario: 4.610.

Esta medalla fue conquistada en el Campeonato del Mundo efectuado en Italia en el año 1978, donde finaliza en 2<sup>do</sup> lugar, al centro tiene un sello a relieve con la figura de dos jugadores en una ned. Por el reverso un círculo bordeado por dos ramas de laurel en la parte inferior. Confeccionada en bronce, la técnica de elaboración empleada para su confección es industrial, no presenta alteraciones visibles. Mide 5,5cm de diámetro y 0,3cm de profundidad.

9) Medalla.

No. de Inventario: 4.605.

En Ciudad de La Habana en el año 1978 se celebra el Campeonato Nacional Libre de Voleibol Masculino, en este evento Ernesto Martínez obtiene esta Medalla por el 2<sup>do</sup> lugar alcanzado. Tiene las siguientes características: por el anverso un sello con un jugador saltando, a la derecha dice 1<sup>era</sup> Categoría Nacional. En el reverso Campeonato Nacional Libre Masculino 1978; se encuentra sujeta a una cinta blanca. Confeccionada por medio de aleación de metales, de color plateado, de forma industrial, no se observan alteraciones visibles en esta pieza que mide 5cm de diámetro y 0,2cm de profundidad.

10) Medalla.

No. de Inventario: 4.594.

Esta medalla la obtuvo el atleta en 1978, en la celebración de los XIII Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe efectuado en Medellín, Colombia,

encuentro donde obtuvo el 1<sup>er</sup> lugar. En el anverso tiene el emblema de los juegos, a un lado representado un tiro al blanco con tres círculos de colores atravesados por una flecha, está sujeta a una cinta en colores. Por el reverso tiene un castillo encima una virgen. Confeccionada en una aleación de metales color dorado, su técnica de elaboración es industrial. Mide 5,3cm de diámetro y 0,5cm de profundidad. No presenta alteraciones visibles.

11) Medalla.

No. de Inventario: 4.604.

Le otorgan esta medalla a Ernesto Martínez en el año 1979, en los Juegos Nacionales efectuados en La Habana donde compitió en la 1<sup>era</sup> Categoría, alcanzando el segundo lugar. En el anverso posee un cuadrado azul al relieve, en su interior un jugador de voleibol, se encuentra sujeta a una cinta azul, en la leyenda: 1<sup>era</sup> Categoría Nacional. Mide 5,3cm de diámetro y 0,3cm de profundidad, confeccionada en una aleación de metales color plateado, la técnica de elaboración es industrial, presenta alteraciones visibles, ha perdido el esmalte por algunos lugares.

12) Medalla.

No. de Inventario: 4.593.

Ganada en el año 1979 en los VIII Juegos Panamericanos celebrados en Puerto Rico, donde el atleta alcanzó el 1<sup>er</sup> lugar. Por el anverso tiene una Pira Olímpica, sujeta a una cinta de diversos colores. Por el reverso un atleta con la antorcha encendida en alto, en la leyenda dice VIII Juegos Panamericanos. Puerto Rico 1979. Confeccionada de una aleación de metales color dorado, la técnica de elaboración es industrial, mide 6,7cm de diámetro y 0,5cm de profundidad. No presenta alteraciones visibles en su conservación.

13) Medalla.

No. de Inventario: 4.603.

En 1980 en los Juegos Nacionales compitió en la 1<sup>era</sup> Categoría nacional, celebrados en Matanzas alcanzando el 1<sup>er</sup> lugar. En el anverso presenta en un cuadrado azul un atleta jugando voleibol, se encuentra sujeta a una cinta roja, en la leyenda 1<sup>era</sup> Categoría Nacional. Confeccionada en una aleación de metales, con esmalte dorado, la técnica de elaboración es industrial, mide 5,8cm de diámetro y 0,2cm de profundidad, no presenta alteraciones visibles.

14) Medalla.

No. de Inventario: 4.595.

Esta Medalla le fue otorgada al deportista en el año 1980 en Cuba en una competencia Internacional, efectuada en Cuba donde obtiene el 1<sup>er</sup> lugar. Se observa en el anverso un escudo con dos listas azules, una blanca y una roja donde se destacan las iniciales FCUB encima una estrella y en la parte inferior dos ramas de olivo. En la leyenda dice Competencia Internacional. Cuba. Fue elaborada de forma industrial en una aleación de metales con esmalte plateado, mide 2,3cm de diámetro y 0,5cm de profundidad. Se encuentra bien conservada, no muestra alteraciones visibles.

15) Medalla.

No. de Inventario: 4.623.

Se le entregó esta Medalla al atleta en el Campeonato Nacional de Voleibol Masculino celebrado en Santiago de Cuba en el año 1980. En su anverso presenta un sello al relieve color azul, en el centro un jugador de voleibol en una ned, dice Primera Categoría Nacional. En el reverso dice Masculino, Santiago/80, no posee cinta. La técnica de elaboración es industrial, está confeccionada en metal con esmalte plateado, mide 5cm de diámetro y 0,2cm de profundidad. Presenta alteraciones visibles, pérdida del esmalte.

16) Medalla.

No. de Inventario: 4.597.

Esta Medalla la obtuvo en julio de 1981 en el marco del VII Campeonato Masculino y Femenino de Voleibol efectuado en México, obtuvo primer lugar. En el anverso tiene una pelota sujeta a una trenza de colores amarillo y verde, por el reverso el logotipo del Campeonato y cobras entrelazadas, en la leyenda Confederación NORCECA de Voleibol. Confeccionada en metal dorado intenso, confeccionada industrialmente, mide 5,3cm de diámetro y 0,3cm de profundidad. Presenta alteraciones visibles, desvanecimiento del color.

17) Medalla.

No. de Inventario: 4.600.

Medalla conquistada en Pinar del Río, Cuba, en el Campeonato Nacional efectuado en el año 1981 donde compitió en la 1<sup>era</sup> Categoría Nacional, finalizando en 2<sup>do</sup> lugar. Se observa en el anverso un cuadrado azul a relieve con un jugador en el centro dice 1<sup>era</sup> Categoría Nacional., se encuentra sujeta a una cinta roja. Mide 5cm de diámetro y 0,2cm de profundidad, está confeccionada de una aleación de metales dorados, de elaboración industrial. No presenta alteraciones visibles.

18) Medalla.

No. de Inventario: 4.584.

En el marco de la celebración del X Campeonato Mundial Masculino efectuado en Argentina en 1982 se hizo entrega de esta Medalla al atleta donde alcanzó el primer lugar por equipo. En el anverso se observa una ned, con dos jugadores de voleibol al centro, al lado derecho un escudo pequeño azul con una franja blanca con las iniciales CAV. En la leyenda Confederación Argentina de Voleibol. Está confeccionada en bronce, su técnica de elaboración es industrial, no presenta alteraciones visibles y mide 6cm de diámetro y 0,2cm de profundidad.

19) Medalla.

No. de Inventario: 4.602.

Esta medalla le fue entregada en 1982 en los XIV Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe celebrados en Cuba al atleta, conquistó en este encuentro el 1<sup>er</sup> lugar. En su anverso se observa el monumento a José Martí en la Plaza de la Revolución, a la derecha una estrella, a su alrededor tres franjas con los colores de la Bandera Cubana, se encuentra sujeta a una cinta roja. En el reverso tiene el logotipo de los Juegos Centroamericanos y del Caribe. Confeccionada en bronce, de forma industrial, mide 5cm de diámetro y 0,5cm de profundidad, no presenta alteraciones visibles.

Las piezas de esta colección están codificadas en 4 valores de acuerdo a su importancia desde el punto de vista histórico y patrimonial. <sup>(19)</sup> Se encuentran ubicadas en el almacén de piezas museables, reciben conservación sistemáticamente, los documentos han sido pasados por cámara de fumigación.

**3- Colección de piezas relacionadas con Ernesto Martínez Hernández existente en el Museo del Deporte en Pedro Betancourt.**

- 1) Medalla de Plata Segundos Juegos Universitarios. Ciudad México. 1975.
- 2) Medalla de Bronce Torneo Unión Soviética. 1981.
- 3) Medalla de Plata Montitoba. Canadá. 1981.

Distinciones en función de Segundo entrenador del Equipo Cuba:

- 1) Medalla de Oro. Estados Unidos.
- 2) Medalla de Plata. Juegos Deportivos Panamericanos de Indianápolis. 1987.
- 3) Medalla de Plata NORCECA Juvenil. Honduras. 1990.
- 4) Medalla de Oro. Juegos Panamericanos. La Habana. Cuba. 1991.
- 5) Medalla de Oro. Torneo Internacional. La Habana. Cuba. 1998.
- 6) 5to Lugar Mundial. Francia. 1986.

## Conclusiones.

Durante el proceso investigativo se pudo constatar que en el municipio de Pedro Betancourt hay desconocimiento por parte de algunas personas de la figura de Ernesto Martínez Hernández. Se logró una Monografía que recoge un acercamiento a su figura y a la colección de piezas donadas por él en el año 1984 y que forma parte de los fondos del Museo Municipal, así como a las que se encuentran en el Museo del Deporte en Pedro Betancourt. Se profundizó en la colección de piezas compuesta por 19 medallas y 2 documentos. Para este estudio se tuvo en cuenta la historia, características, origen y estado de conservación de cada pieza. El autor recomienda continuar la investigación sobre la trayectoria deportiva de esta importante figura del deporte cubano, así como el rescate por parte del Museo Municipal y el Museo del Deporte en Pedro Betancourt, de piezas relacionadas con Ernesto Martínez Hernández. Esperamos que la investigación concluida contribuya al conocimiento de esta personalidad de trascendencia en la historia del deporte en Pedro Betancourt y en Cuba.

## Cuerpo Referativo

- (1) Posteriormente Central Cuba Libre. Desactivado.
- (2) Posteriormente Central Jaime López. Desactivado.
- (3) Dato arrojado por el censo de población de 1943.
- (4) Hoy escuela Primaria José Antonio. Echeverría.
- (5) En los momentos actuales en esta edificación radica la Escuela Primaria “Juan Gualberto Gómez”.
- (6) Deporte introducido en Cuba en 1906 por Augusto York, miembro del ejército de ocupación norteamericano, como actividad recreativa con exigencias técnicas elementales.
- (7) Ortega, Víctor Joaquín. Cuba en los Panamericanos. Editorial Gente Nueva. La Habana, 1991. Pág. 84.
- (8) Su constitución se aprueba en 1947 en París, en la celebración del I Congreso de Voleibol.
- (9) Reconocimiento entregado a los atletas que participan en Olimpiadas Mundiales.
- (10) Antiguo Hotel “La Palma” de Pedro Betancourt.

## Anexo 1.

Eventos	País	Año	Resultado.
- Copas del Mundo.	Japón.	1977	3 <sup>ero</sup>
		1981	2 <sup>do</sup>

- Juegos Olímpicos.	Alemania.	1972	6 <sup>to</sup>
	Canadá.	1976	3 <sup>ero</sup>
	URSS.	1980	5 <sup>to</sup>
-Juegos Panamericanos.	Colombia.	1971	1 <sup>ero</sup>
	México.	1975	1 <sup>ero</sup>
	P. Rico.	1979	1 <sup>ero</sup>
	Venezuela.	1983	2 <sup>do</sup>
-Juegos Centroamericanos y del Caribe.	Panamá.	1970	1 <sup>ero</sup>
	R. Dominicana.	1974	1 <sup>ero</sup>
	Colombia.	1978	1 <sup>ero</sup>
	Cuba.	1982	1 <sup>ero</sup>
- Espartaquiadas.	URSS.	1973	3 <sup>ero</sup>
	Cuba.	1977	1 <sup>ero</sup>
- Universiadas Mundiales.	Moscú.	1973	2 <sup>do</sup>
	Bulgaria.	1977	3 <sup>ero</sup>
	Cuba.	1971	1 <sup>ero</sup>
	México	1973	2 <sup>do</sup>
	Estados Unidos.	1975	1 <sup>ero</sup>
	R. Dominicana.	1977	1 <sup>ero</sup>
	Cuba.	1979	1 <sup>ero</sup>
	México.	1981	1 <sup>ero</sup>
	India Nápoles (E.U.)	1983	2 <sup>do</sup>

### **Distinciones:**

1975: Distinción Marcelo Salado.

1980: Distinción Mártires de Barbados.

1980: Botón Olímpico.

1981: Distinción Abel Santamaría.

1987: Orden del Mérito Deportivo.

1987: Medalla del Honor Deportivo.

1992: Tres Botones Olímpicos.

### **Bibliografía**

ÁLVAREZ LÓPEZ, J.R., CÁRDENAS PUMARIEGA, N., GARCÍA SOUZA, M.T.  
*Historia del municipio Pedro Betancourt, tercera edición.* Monografía 1993 (inédito)

BORROTO DAURER, E. *Voleibol 1*, Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1992.

FIEDLER, M. *Voleibol*, Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1974

HERNÁNDEZ RIVERA, O. *La fotografía. Algunas ideas sobre su historia, sus recursos y su práctica.* Editorial Orbe. Ciudad de La Habana. 1982.

JENKIS CÁRDENAS, M. *Trayectoria deportiva de Ernesto Martínez Hernández.* Pedro Betancourt. 1992.

ORTEGA, V.J. *Cuba en los Panamericanos.* Editorial Gente Nueva. La Habana. 1991.