

MARTÍ Y NUESTRA HISTORIA EN LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

MSc. Estrella Caridad Díaz Carmona¹, MSc. Raquel Mantecón Ramos², Lic. Alida Dolores Vargas Novés³

1. Universidad de Matanzas –Filial Pedagógica Jagüey Grande - Calle 10 # 1916 e/ 19 y 23 Torriente, Jagüey Matanzas.

2. Universidad de Matanzas – Filial Pedagógica Jagüey Grande - Calle 10 # 1916 e/ 19 y 23 Torriente, Jagüey Matanzas

3. Universidad de Matanzas –Filial Pedagógica Jagüey Grande - Calle 10 # 1916 e/ 19 y 23 Torriente, Jagüey Matanzas

Resumen

En la presente investigación se abordan las experiencias pedagógicas obtenidas por los autores al aplicar un sistema de actividades docentes para promover y desarrollar la extensión universitaria a través de la obra *Martiana* y *La Historia de Cuba*. La extensión universitaria es la manifestación dialéctica que se establece entre la universidad y la sociedad, con el objetivo de promover la cultura general integral como expresión de crecimiento personal, mediante un proceso esencialmente dirigido a la educación profesional de los estudiantes egresados de la escuela pedagógica René Fraga Moreno que cursan su preparación para las pruebas de ingreso en la Filial Universitaria “Alberto Fernández Montes de Oca”. Está sustentada en el método rector del conocimiento Dialéctico-Materialista pues se asume la posición filosófica en correspondencia con la utilización de los métodos científicos que posibilitaron la realización del trabajo.

Palabras claves: Extensión universitaria; *Obra martiana*; *Historia de Cuba*; *Sistema de actividades*.

Toda obra educativa es siempre compleja, mucho más aún cuando se trabaja en función de educar a aquellos que tendrán la enorme responsabilidad de educar a las actuales y futuras generaciones de cubanos. La Universidad y en especial la Sede Pedagógica Alberto Fernández Montes de Oca sigue centrando sus esfuerzos principales en el perfeccionamiento continuo de la labor educativa; no solo centrar la enseñanza en los aspectos cognitivos, sino organizarla de modo que ellos se integren dialécticamente a los aspectos significativos, afectivos, conscientes y de compromiso social, para el desempeño profesional integral, es necesario abarcar diferentes aspectos, una sólida preparación científico-técnica incorporando constantemente a su quehacer; nuevas competencias en correspondencia con la velocidad de evolución de los conocimientos y los constantes cambios tecnológicos.

“Resulta fundamental señalar la dinámica de los procesos universitarios puesto en práctica, ellos constituyen el objeto de la Educación Superior. docencia, investigación y extensión universitaria esta última centra la atención de los autores por su importancia como interacción entre la universidad y los demás componentes de la estructura social, asume y cumple su compromiso de participación en el desarrollo de la cultura nacional y en la deliberación y transformación radical de los grupos comunitarios”(Bernal, 1988.)

La extensión universitaria es la manifestación dialéctica que se establece entre la universidad y la sociedad, con el objetivo de promover la cultura general integral como expresión de crecimiento personal, mediante un proceso esencialmente dirigido a la educación profesional de los estudiantes. Este concepto contiene en sí mismo la definición que ofrece Gil González, al expresar este autor “que la extensión universitaria es todo el proceso organizado que tiene como objetivo promover la cultura en la comunidad

intrauniversitaria y extrauniversitaria, a fin de contribuir al desarrollo socio-cultural. (Añorga, 2001, Materiales soporte digital)

.En el contexto actual cubano la extensión universitaria adquiere un relieve particular, debido a las características y objetivos prioritarios del proyecto social socialista y al papel que desempeñan las universidades en dicho proyecto. De esta forma, hoy más que nunca se alza ante las exigencias sociales del país, la importancia del trabajo extensionista.

La filial Universitaria Alberto Fernández Montes de Oca cuenta con un claustro docente con categoría de instructor asistente, auxiliar, pero no todos los docentes están concientes de la importancia del trabajo extensionista en la labor educativa para elevar la cultura nacional y vincular la Historia de Cuba y la Obra Martiana con la actualidad. Sin embargo la función social de la universidad no llega a ser lo suficientemente efectiva por el carácter asistemático de las actividades que se planifican, siendo éstas incoherentes y carentes de la profundidad y orientaciones necesarias, además de ser concebidas por iniciativas personales o grupales, pero nunca estructuradas en un programa integrador de la institución universitaria en su conjunto; ¿Cómo contribuir mediante la obra martiana y la Historia de Cuba a promover la cultura nacional en la extensión universitaria pedagógica?

A fin de dar respuesta a la interrogante anteriormente expresada y para garantizar la dirección que se asume en la presente investigación, se propuso dar cumplimiento al siguiente objetivo: elaborar un sistema de actividades docentes de extensión universitaria mediante la obra martiana y la Historia de Cuba para preservar, desarrollar y promover la cultura nacional en las Universidades de Ciencias Pedagógica”.

La contribución a la teoría del presente trabajo consiste en ofrecer en el orden práctico un sistema de actividades docentes acerca de la obra martiana y la Historia de Cuba para preservar, desarrollar y promover la cultura nacional en la sede Pedagógica” Alberto Fernández Montes de Oca.

En lo correspondiente a la significación práctica de la investigación, ésta se basa en la importancia de llevar a vías de hecho un sistema de actividades docentes que promuevan el estudio de la obra martiana y la Historia de Cuba en la extensión universitaria de manera tal que contribuya, verdaderamente, a la educación profesional de los estudiantes.

En la presente investigación se realizó un estudio con un ordenamiento lógico de procesar desde los elementos históricos fundamentales sobre los procesos universitarios, ocupando la extensión un rol significativo, que tiene como propósito promover la cultura mediante la vinculación de distintas actividades en la comunidad intrauniversitaria y extrauniversitaria para contribuir al desarrollo de la obra martiana y la Historia de Cuba.

En el mismo momento el Instituto irradió a la sede qué hacer con las actividades extensionista y se comienza la realización de las mismas.

La investigación está sustentada en el método general del conocimiento Filosófico_ Dialéctico Materialista, posibilitándose su comprensión teórica y la historicidad que le es inherente, aspectos esenciales para alcanzar los presupuestos teóricos que sustentan al presente trabajo. Con relación a los métodos del nivel empírico, los autores emplearon la

revisión de documentos normativos, a fin de conocer y utilizar en la investigación todas las orientaciones y disposiciones que definen oficialmente la labor a desarrollar en la extensión universitaria y particularmente el trabajo con los Cuadernos Martianos y la Historia de Cuba , lo que incluye la revisión de las resoluciones que al efecto se encuentran vigentes en el Ministerio de Educación; la entrevista, para obtener criterios y puntos de vista de los directivos educacionales acerca de la calidad y la importancia de la extensión universitaria en la sede pedagógica Alberto Fernández Montes de Oca”; la encuesta, para obtener información de los educandos acerca del significado que para ellos tienen el trabajo extensionista en cuanto al perfil profesional para el cual ellos se preparan .

Para el logro del referido empeño la Universidad de Ciencias Pedagógicas tiene ante sí la impostergable tarea de garantizar la educación de sus profesionales a la altura de las exigencias contemporáneas del país y desde una perspectiva que se integre a la realidad internacional.

Si a lo anterior se suman las exigencias planteadas por los Programas de la Revolución en lo referente a la necesidad de formar en breve plazo a estudiantes para que asuman la tarea de enseñar en las escuelas, entonces la actividad de extensión universitaria, además de contribuir a elevar la calidad de la vida espiritual de los mismos, está llamada a preparar a los futuros profesionales de la educación a enfrentar plenamente su labor de educadores.

Se hace necesario precisar las fortalezas y debilidades que existen en el trabajo con extensión universitaria en las universidades de ciencias pedagógicas. Se cuenta con los Cuadernos Martianos, textos de Historia de Cuba, un claustro preparado y comprometido para enfrentar el proceso extensionista en la educación superior, pero el colectivo estudiantil no manifiesta motivación con las actividades asociadas al proceso extensionista pues este presenta dificultades en su definición conceptual. Falta de reconocimiento que la coloca en situación desventajosa con los restantes procesos universitarios.

Las disímiles actividades que conforman la extensión universitaria contribuyen innegablemente a la educación de valores éticos, estéticos, político-ideológicos y culturales en los educandos. Este aspecto axiológico se refuerza con el componente gnoseológico que han de llevar implícitas cada una de las actividades a desarrollar en la esfera extensionista, tomando como punto de partida el trabajo con los Cuadernos Martianos y la Historia de Cuba en las universidades de ciencias pedagógicas para la formación integral del modelo del profesor acorde con los tiempos actuales, potenciando el acervo cultural de los profesionales en formación, elevando la educación en valores, y la cultura nacional a través de la puesta en práctica de la extensión universitaria .

Elevar el papel del maestro en la concepción martiana de la educación, es nuestro deber ya que ellos tienen el valor humano y creador que debe llevar el espíritu de todo un pueblo. Es el encargado de enseñar la cultura de los siglos y la gran responsabilidad de preparar las generaciones futuras como nos enseñó Martí, esto implica el deber de que todos los estudiantes en formación conozcan y apliquen las ideas de nuestro Apóstol y de nuestras raíces históricas ante las actividades a realizar en el orden extensionista.

Los Cuadernos Martianos son una serie que el Ministerio Educación quiso poner al alcance de todos los niños, adolescentes y jóvenes de Cuba, contienen páginas escritas por José Martí, maestro de todos los cubanos, sus lecturas están agrupadas de acuerdo a las edades y cada uno de ellos encierra en sus páginas los textos necesarios para educar valores. Cintio Vitier fue el creador de esta idea, realizando una compilación de obras y escritos estructurados en cuatro tomos: Cuaderno Martiano I para la Enseñanza Primaria, Cuaderno Martiano II para la Enseñanza Secundaria, Cuaderno Martiano III para la Enseñanza Media Superior y Técnica profesional, Cuaderno Martiano IV para la Enseñanza Universitaria. Ellos junto a la enseñanza de la Historia de Cuba juegan un papel primordial en la extensión universitaria para promover la cultura de las ideas en la defensa de los principios de la patria deber esencial, de todos los profesionales.

La Historia reporta potencialidades para el enriquecimiento actitudinal, sobre todo si se trata de la Historia Patria, ya que las actitudes o valores no son ideas abstractas, sino que están vinculadas con el acontecimiento o fenómeno histórico concreto, con el hecho histórico, el hombre desea producir, la historia representa ese propósito. La memoria histórica promueve la perennidad de las mejores ideas, valores, actitudes de los pueblos y las personalidades a lo largo del desarrollo humano.

Sobre la relación de la Historia y la educación de los valores Cintio Vitier expresó: “Ha de ser, pues, nuestra propia historia, ya que no constituye un pasado inmóvil, sino que seguimos haciéndola cada día, un agente más activo y real en la formación de las nuevas generaciones. Y cuando decimos historia no queremos decir solo fechas, nombres y sucesos queremos decir búsqueda de un sentido.” (Romero, 2007).

Las actividades que se planifiquen dirigidas a trabajar con la Historia de la Patria deben dejar una lección: contribuir a elevar la condición humana, enriquecerla. La Historia es la gran tradición, de ahí su riqueza; es la memoria de los pueblos, por lo que un aspecto importante que debe tener presente el profesor es el de ser capaz en cada contenido que exponga, de dar la suficiente información al utilizar la influencia emocional para que logre adueñarse del corazón de los estudiantes, si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria, de la manera lo más objetiva posible y sobre todo al establecer las relaciones en cada caso de ese contenido con la vida, pero no en abstracto sino en correspondencia directa con lo que vive a diario; la educación de los sentimientos debe ir pareja a la educación científica, solo así tendrá significación y valor para sí.

El buen profesor que es capaz de emocionar con su manera de decir, sabe que todos los estudiantes tienen condiciones para ser agentes de su propio aprendizaje, y que pueden desempeñar un papel protagónico en la maravillosa aventura del conocimiento y la autoformación. La Historia de Cuba y del pensamiento martiano que se relacionen con la materia de sus estudios a la vez que perciba la integralidad de su mensaje revolucionario y aprendan, como el mismo a enlazar múltiples saberes bajo el lema oculto de la palabra universo y en la voz de la universidad, con un proyecto cultural según los tiempos que vivimos. Y, por lo tanto, las formas y métodos que utilizará, apoyado por los modernos medios audiovisuales, deben propiciar que el estudiante indague, busque, discuta y desarrolle el ejercicio del pensar. La enseñanza de la Historia debe ser expresión cotidiana de una cultura del diálogo, por ahí pasa el camino del convencimiento, por el intercambio

de argumentos, de razonamientos por la reflexión colectiva en unidad orgánica con los principios que defendemos y enseñamos a defender, es necesario que por ellos mismos lleguen a la valoración de lo importante, útil, agradable, bueno, que resulta lo que hacen, por qué y para qué lo hacen.

Para la puesta en práctica del trabajo extensionista en toda su magnitud se realizan actividades que contribuyen significativamente a lo antes expuesto, tomando como referente el siguiente concepto que plantea “Conjunto de actividades relacionadas entre sí de forma tal que integran una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado” (Martínez., 2008.).

El sistema de actividades docentes que se presenta está diseñado para utilizarlo en la extensión universitaria, donde el profesor dirige la actividad y en ella predomina el debate que está dirigido a lograr un conocimiento y alcanzar una cultura nacional, así la extensión podrá de una manera integrada proyectar a la institución y será medio de formación integral del universitario desarrollando un vínculo entre universidad y sociedad multiplicará y difundirá los saberes académicos, impulsando la formación de valores y facilitando el desarrollo de habilidades, actitudes conducta de solidaridad y conciencia social mediante actividades que contribuyan a la satisfacción de la comunidad intra y extrauniversitaria. El sistema de actividades docentes se pone en práctica en el curso escolar 2014-2015. Las actividades se desarrollan en un ambiente positivo, donde prevalece la alegría, el placer por el trabajo extensionista como elemento menos logrado en la docencia, y se fortalece el vínculo afectivo a partir de las distintas formas organizativas utilizadas para realizar las actividades mediante la obra martiana y la Historia de Cuba y así promover la cultura nacional en la extensión universitaria pedagógica. A continuación se presenta un ejemplo de las actividades del sistema.

Actividad # 1

Tema: Acercamiento social a la obra martiana y la Historia de Cuba.

Objetivos: Demostrar la vigencia del pensamiento martiano en la obra de la Revolución Cubana para desarrollar en nuestra sociedad sentimientos patrióticos y solidarios a través de la extensión universitaria.

Introducción: El profesor a cargo de la actividad presentará el tema evaluado en el estudio independiente el cuál permitirá desarrollar la actividad con mayor calidad pues dichos textos le servirán para vincularlos con la obra de la Revolución.

Desarrollo: El profesor agrupará a los estudiantes en equipos entregándoles tarjetas con pensamientos martianos que los estudiantes vincularán con la realidad. Cada equipo mostrará como lo haría en la comunidad.

Equipo-1 Tarjeta -1: Sobre La Edad de Oro.

La Edad de Oro texto de enorme potencial estético y revolucionario fue una entrega de Martí a la niñez latinoamericana destinada a su educación a distancia y a la autodirección del aprendizaje en carta a Manuel Mercado del 3 de agosto 1889 escribió.”La Edad de Oro

a de ser para que ayude a los que quiero yo ayudar, que es a llenar nuestras tierras de hombres criados para ser felices en la tierra en que viven y vivir conformes con ella. A nuestros niños los hemos de criar para hombres de su tiempo y hombres de América (Martí, T.20, 1975)

Elaborar acciones que pongan en práctica las ideas de Martí:

-¿Cómo llevarías estas ideas con tus alumnos a la comunidad?

-Te sugerimos preparar un coro con versos sencillos y presentarlos en la jornada de la cultura de tu poblado utilizando de fondo la canción Martí maestro.

Equipo-2

Tarjeta -2: El Periódico Patria desempeñó un papel importante en la labor periodística, esta fue una obra para preparar la revolución, juntar y convencer a todos los hombres en una causa mayor: la libertad de Cuba. “En patria que era como un soldado se enseñará el arte de pelear por la independencia del país, se verá la fuerza entera del país en sus páginas” (Martí, T.20,1975)

_Se recomienda preparar matutinos especiales donde inviten a combatientes de la revolución llevando estas ideas a la actualidad utilizando la actitud de los cinco compatriotas y los planteamientos de Fidel en La Historia me Absolverá y Pueden utilizar la canción “Amo esta isla”

Conclusiones

Se concluirá expresando el sentir revolucionario de los estudiantes que en nuestras universidades promueven la cultura de las ideas para continuar promoviendo la cultura nacional elevar la obra de la revolución dando cumplimiento al objetivo de la actividad.

Estudio individual

Lee la carta escrita por José Martí a su amigo Federico Henríquez y Carvajal que aparece en la página 189 a la 191 del Cuaderno Martiano III y apoyándote en esas ideas escribe a uno de los cinco compatriotas.

Las disímiles actividades que conforman la extensión universitaria contribuyen innegablemente a la educación de valores éticos, estéticos, político-ideológicos y culturales en los educandos. La obra martiana y la Historia de Cuba son las vías para ejercer influencias instructivas y educativas en los estudiantes sede Pedagógica “Alberto Fernández Montes De Oca”. El diagnóstico inicial evidenció que existen dificultades con la realización de actividades extensionistas que contribuyan a promover la cultura nacional, se demostró su contribución efectiva en la labor extensionista como una de las prioridades de la nueva universidad indispensable en la formación de futuros profesores. El sistema de actividades una vez aplicado motivó a profundizar en el conocimiento de la Historia de Cuba, y la obra martiana, sus tradiciones y la valoración de figuras que se han destacado

en el Proceso Revolucionario Cubano., a partir de las vivencias de hechos históricos con carácter fenomenológico.

Bibliografía

Actualidad y Extensión. – Caracas. -- Marzo 1995/ Año 2, No. 5. Órgano de la UPEL, p. 47 y 48, 1995

ÁLVAREZ, C. M. La Universidad como institución social. Bolivia . Universidad Andina Simón Bolívar. Sucre, 1996

_____. Didáctica. La escuela en la vida, La Habana., Editorial Pueblo y Educación, 1999,

ANDER, E. Metodología y práctica de desarrollo de la comunidad, México, Ed. El Ateneo, 1982,

_____. Metodología y práctica de la Animación sociocultural. Humanitas. -- Buenos Aires. Argentina, 1984, p.80 y 81.

AÑORGA, J. Modelo de evaluación de impactos educativos. --Revista Varona. Número 38/2004. (Enero-Junio). -- Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, ISSN 0864-190X. La Haban, 2004.

COLECTIVO DE AUTORES. Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora / La Habana, Ed. Editorial Pueblo y Educación, 2002.

BÁEZ, L. Memoria Inédita. Conversaciones con Juan Marinello. La Habana, Editorial SIMAR., 1995.

BECALLI , L . Cultura y educación de la personalidad del escolar primario en la escuela.

BERNAL, A. La Extensión Universitaria en Cuba. / Gisela Gelabert. Documento. La Habana. Ministerio de Educación Superior, 1988

BLANCO, A. Introducción a la sociología de la educación. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2001.

DÍAZ, H. Notas sobre la enseñanza de la Historia de Cuba. En Cuba Socialista. 3ra época. No 46. La Habana, enero-marzo, 2008.

_____. El museo vía para el aprendizaje de la Historia. La Habana: Ed. Pueblo Y Educación, 2005.

DÍAZ, R. Bolívar en Martí: Visión martiana del héroe. Disponible en Educación en valores y ética profesional. Clase 1. Fundamentos teóricos de la Educación en valores y ética profesional. Clase 4. Ética y Profesionalidad.

ESCRIBANO, E. La formación de valores: Una tarea pedagógica. Matanzas. (s.n, 1998).
La concepción de la educación en la obra de José Martí. Tesis de Aspirantura al Grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Matanzas. 1997.

VITIER C. Cuaderno Martiano III. Preuniversitario.