

# **JOSÉ MARTÍ: EL PEDAGOGO**

**MSc María Isabel Rodríguez García.**

*Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Jagüey Grande,  
Calle 54 #904 e/ 9 y 11 Jagüey Grande, Matanzas.*

## Resumen

Existe en la actualidad insatisfacciones en torno a la formación del hombre. No se ha logrado crear una adecuada conciencia conservacionista apegándose al desarrollo sostenible en el planeta y en cada región; educar para la paz, la tolerancia y la coexistencia entre todos los hombres y mujeres. José Martí, aportó una clara concepción sobre el hombre y a partir del conocimiento que adquiere desarrolla todo un ideario pedagógico que sirve de fundamento a la pedagogía en Cuba, es objetivo de nuestro trabajo demostrar la vigencia de su pensamiento pedagógico, el mismo lo ha utilizado la autora en la impartición de post grados sobre la formación de valores en Cuba a partir de su obra teniendo en cuenta que la misma constituye el pilar fundamental de la revolución cubana, se demuestra la necesidad de desarrollar y fortalecer el estudio de este ideario pedagógico con los trabajadores del sector de la educación.

*Palabras claves: Ideario pedagógico;, formación de valores*

---

## Introducción

El mundo actual caracterizado por el modelo de globalización neoliberal como propuesta de desarrollo, ha provocado que a nivel internacional sean cada vez más las personas desvalidas de un sistema que les garantice bienestar y seguridad, cada vez crece la pobreza, la crisis económica y con ella sus consecuencias. Por ello, existe además un cúmulo de insatisfacciones en torno a la formación del hombre. Pedagogos, investigadores y especialistas de ciencias afines que intervienen en la dirección del proceso educativo, no han ofrecido una teoría funcional que corresponda a crear una conciencia conservacionista apegándose al desarrollo sostenible en el planeta y en cada región; educar para la paz, la tolerancia y la coexistencia entre todos los hombres y mujeres de diferentes etnias, credos y culturas.

En el plano más nacional, son latentes los anhelos por educar al hombre de forma más efectiva desde y para la identidad; en lograr un sólido conocimiento de la historia y un patriotismo sin fisuras en la joven generación; así como un uso cada vez más correcto y depurado de la lengua materna; elevar los niveles de efectividad de la formación laboral y lograr un aprendizaje activo en todos los niveles y tipos de enseñanza. Estos aspectos mencionados aquí son problemas que las Ciencias de la educación deben atender con urgencia y brindar un fundamento teórico y funcional a través del cual educadores, padres y otros actores del proceso educativo puedan encontrar los elementos necesarios para su redimensionamiento.

De forma general un aspecto básico a definir en las teorías educativas es preciso determinar cómo se concibe al hombre, o sea, ¿qué es el hombre?, ¿es el hombre educable? ¿para qué se educa y por qué se educa al hombre?

En el plano nacional, José Martí, aportó una clara concepción sobre el hombre, su carácter individual y social, así como el influjo que ejercen sobre él las circunstancias y el sello que marca su naturaleza. En La Edad de Oro, escribió: (Martí José s/a): “Estudiando se aprende eso: que el hombre es el mismo en todas partes, y aparece y crece de la misma manera, y hace y piensa las mismas cosas, sin más diferencia que la de la tierra en que vive...”

Del atraso educacional vivido por Martí no solo en Cuba sino en el resto de los pueblos de América Latina y a partir del conocimiento que adquiere de los EEUU, Alemania y otros pueblos de Europa es que desarrolla todo un ideario pedagógico que sirve como fundamento a la pedagogía en Cuba y del cual haremos referencia en nuestro trabajo.

## Desarrollo

José Martí nace en un nuevo mundo, que comienza a formarse a partir de que Cuba era desde hacía más de tres siglos colonia de España, donde la tradición del gobierno impuesto despótica y abusiva, primero ejercida sobre los indígenas y luego de exterminados estos sobre la población africana y más tarde sobre los criollos.

A finales del siglo XVIII renace en una nacionalidad que fue cristaliza en el sentimiento patriótico a través de Félix Varela. En este contexto Martí surge a la vida pública descendiente de padres españoles inmigrantes se forma en un ambiente hostil tanto en su hogar por la situación económica de la familia como política al entrar en contradicciones con su padre que no aprobaba la posición política asumida por el hijo que desde la edad de 9 años juró lavar con sangre el crimen que presencié en la Hanábana de un negro esclavo, se forma y desarrolla el joven revolucionario que en su condición quiere transformar la realidad identificando con un ideal independentista que influenciado por el Presidio Político lo lleva a vincularse a sucesos políticos como continuidad de la lucha revolucionaria que lleva por la independencia de su Cuba libre, lo vinculan a la gesta del 68 y que no concluye hasta Dos Ríos.

En la obra martiana no solo se evidencia su independentismo, es mucho más amplia si al estudiarla conocemos que al ser deportado a España y desde ella el recorrido que hace a los países de América Latina que le aportaron un conocimiento de los problemas básicos de estos pueblos la situación de estos pueblos: la situación de los indios, las consecuencias de las tradiciones españolas en sus hábitos de gobierno despreciando lo nativo, con burocracia, retórica, caudillismo, el papel del clero y el ejército que van en contra de la gesta independentista, el atraso educacional, económico y técnico.

Fue José de la Luz y Caballero el primero en hablar de “la ciencia de la educación”, concepción que se fue sistematizando y consolidando por Martí, Varona y Valdés Rodríguez.

El hombre es una expresión de la creación de la naturaleza y a su vez un resultado de la sociedad y la cultura creada por él mismo. La interacción es recíproca, o sea, el hombre crea la cultura, se agrupa, asocia y vive en sociedad; y estos elementos: sociedad y cultura condicionan la naturaleza social del hombre. Lo anterior señala el carácter educable que tiene el hombre, o sea, la posibilidad de dirigir el proceso de asimilación de la cultura y apropiarse de las normas sociales y de comportamiento.

El concepto de la educación que ofreció Martí, es ejemplo de ello:

Martí José s/a: “La educación, pues, no es más que esto: la habilitación de los hombres para obtener un desahogo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo en que existen, sin rebajar por eso las aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano”.

Es de resaltar como enfocó la unidad indisoluble entre instrucción y educación, como condición indispensable para el buen funcionamiento del proceso formativo del hombre, aunque todos parten de considerar las diferencias entre ambas categorías.

Al hombre, por tanto, es preciso prepararlo para la vida, para interactuar de forma activa y creadora en la sociedad y la cultura que lo condiciona, la educación es un proceso social, un tipo espacial de relaciones sociales y al mismo tiempo un efecto y un resultado de una sociedad en un momento histórico determinado.

Martí no solo ofrece estos conceptos sino que en su ideario aporta elementos claves para una educación justa, equitativa, sin restricciones y así se demuestra cuando expone sobre:

La educación y la vida: ”... gran bendición sería si las escuelas fuesen aquí como son en mayor grado en esto en Alemania casas de razón donde con guía juiciosa se habituase al niño a desenvolver su propio pensamiento y se le pusieran delante, en relación ordenada, los objetos e ideas, para que deduzca por sí las lecciones directas y armónicas que le dejan enriquecido con sus datos, a la vez que fortificado con el ejercicio y gusto de haberlos descubierto. ”

En este artículo aborda los siguientes temas:

- Función de la enseñanza.
- La escuela nueva.
- La escuela del trabajo.
- Escuela Normal Superior de Jules Ferry.
- Universidad sin Metafísica.
- La educación conforme a la vida.
- La educación en Nuestra América: “... es casi tan grande como la necesidad, en los pueblos completos e infelices de educarlos donde adquieran los conocimientos necesarios para ensanchar su país naciente, o donde se les envenene el carácter con la rutina de la enseñanza y la moral turbia....”

En este artículo aborda los siguientes temas:

- Educación y nacionalidad.

- El falso mito de la inferioridad latina.
- Educación y libertad.
- Enseñanza obligatoria.
- Educación popular.
- Universidad hispanoamericana.

Maestros Ambulantes: ‘‘ Ser culto es el único modo de ser libre. ’’

En este artículo aborda los siguientes temas:

- Maestros ambulantes.

- Educación Agraria: ‘‘.... La escuela de arte y oficios es invención muy buena....la enseñanza de la agricultura es aún más urgente; pero no en escuelas técnicas, sino en estaciones de cultivo.....’’

En este artículo aborda los siguientes temas:

- El hombre y la tierra.
- A aprender en las haciendas.
- Trabajo manual en las escuelas.

- Educación Científica: ‘‘.... de todas partes se eleva un clamor....de todas partes se pide urgente la educación científica.....’’( de cada cien criminales encerrados en las cárceles noventa no han recibido educación práctica ...)

En este artículo aborda los siguientes temas:

- En vez de artes metafísicas, artes físicas.
- Escuela de electricidad.
- Enseñanza clásica y enseñanza científica.

- Educación Primaria: ‘‘.... el niño ha de trabajar, de andar, de estudiar, de ser fuerte, de ser hermoso.....’’

En este artículo aborda los siguientes temas:

- Fragmentos de La Edad de Oro.
- Carta a María Mantilla.

-- Educación de los trabajadores: “... en la Liga se reúnen, después de la fatiga del trabajo, los que saben.....”

En este artículo aborda los siguientes temas:

- La universidad de los pobres.
- Los lunes de La Liga.
- Educación de la Mujer: “...se abran a las mujeres las puertas del colegio.....”

En este artículo aborda los siguientes temas:

- Igualdad de la mujer.
- Escuela manual de niñas.
- La educación de la mujer.
- Una distribución de diplomas en un colegio de los EEUU.
- Dos Maestros Ejemplares:

En este artículo aborda los siguientes temas:

- Bronson Alcott.
- Peter Cooper .
- Temas Varios:
- Lenguas vivas y lenguas muertas.
- La escuela de sordomudos.
- Clases orales.
- Educación física.

Los temas fundamentales del Ideario Pedagógico que a juicio de la autora fueron seleccionados contribuyeron a la profundización de los conocimientos de profesores de Secundaria Básica y Preuniversitario para fortalecer el trabajo en la formación de valores de adolescentes y jóvenes del municipio.

Conclusiones:

La obra martiana constituye el pilar fundamental sobre el cual se sustenta la revolución cubana y está cada día más vigente en nuestra sociedad. El estudio investigativo demuestra la necesidad de desarrollar y fortalecer el estudio del ideario pedagógico de José Martí los

trabajadores del sector de la educación para fortalecer la formación de valores en los estudiantes.

Bibliografía:

DE LA LUZ, J. Escritos educativos. Edit. Univ. de La Habana,. T. II, 1952:

\_\_\_\_\_. Elencos y discursos académicos.

PÉREZ J. La Edad de Oro. La Habana: Edit. Gente Nueva, s/a

\_\_\_\_\_ Ideario pedagógico. Edit. Pueblo y Educación, 1990.

VALDÉS, M. Ensayos sobre Educación. Tomo 1, pág. 104 y 127.

VARONA, E. Trabajos sobre educación y enseñanza. Comisión Cubana de la UNESCO, La Habana. , 1961