

**CONOCIENDO A MARTÍ Y SU VISIÓN ACERCA DE LA REALIDAD
MEXICANA DE SU ÉPOCA A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DEL
ARTÍCULO “LA POLÉMICA ACTUAL”**

**Lic. Milagros de la Caridad Gómez Suárez¹, MSc Julián Rogelio Álvarez López²,
Anabel Hernández Gómez³**

1. *FUM Pedro Betancourt, calle29 #1803, Pedro Betancourt,
Matanzas, Cuba.*

2. *FUM Pedro Betancourt, calle29 #1803, Pedro Betancourt,
Matanzas, Cuba.*

3. *Estudiante de Quinto Año de la carrera de Letras, UH,
La Habana, Cuba.*

Resumen.

Conocer a nuestro Héroe Nacional José Martí implica analizar su vida y obra y el contexto histórico en que se desarrolló. Este hombre de talla universal dominó las letras en toda su extensión, pero también destacó como político y humanista de su época y para todos los tiempos. Esta monografía tiene como objetivo fundamental enriquecer el conocimiento sobre José Martí mediante el estudio del artículo La polémica actual publicado en la sección Boletines de la Revista Universal de México en mayo de 1875, teniendo en cuenta que el mismo nos acerca a la realidad mexicana de la época y es factible para abordar el análisis de la realidad actual. Se hace referencia a la realidad política y económica de México y se valoran las ideas principales que Martí expone en la obra las que son de utilidad para entender el contexto americano actual.

Palabras claves: Polémica, economía

Principales datos biográficos de José Martí en la etapa.

El 4 de marzo de 1870, Martí fue condenado a seis años de prisión, pena posteriormente conmutada por el destierro a Isla de Pinos (actual Isla de la Juventud). Llega allí el 13 de octubre. El 18 de diciembre sale hacia La Habana y el 15 de enero de 1871, por gestiones realizadas por sus padres, logró ser deportado a España. Allí comienza a cursar estudios en las universidades de Madrid y Zaragoza, donde se gradúa de Licenciado en Derecho Civil y en Filosofía y Letras.

De España se traslada a París por breve tiempo. Pasa por Nueva York y llega a Veracruz el 8 de febrero de 1875, donde se reúne con su familia. En México entabla relaciones con Manuel Mercado y conoce a Carmen Zayas Bazán, la cubana de Camagüey que posteriormente sería su esposa.

Cronología de 1875:

Enero: Embarca rumbo a México.

Marzo: Colabora en la Revista Universal de México participando en conferencias y debates del Liceo Hidalgo.

Mayo: Se le confía la sección Boletines de la Revista Universal, en la que comenta la actualidad nacional.

Diciembre: Se estrena, en el Teatro Principal –de México- su pieza Amor con amor se paga.

En la América nuestra.

Trasladado a México, donde llega en febrero de 1875 y donde permanecerá hasta finales de 1876, Martí entra, deslumbrado, en su América. En aquel país vivirá los últimos alientos de

la etapa jurista, es decir, las consecuencias de la Reforma con que se había manifestado, de la manera más radical posible para su circunstancia, la burguesía revolucionaria en ascenso del país hermano. Es otro el liberalismo que Martí ve allí. Y es muy otra la historia que asume de inmediato como suya. Este país ha perdido más de la mitad de su territorio a manos de los Estados Unidos; este país ha sufrido el intento de recolonización por Europa y ha vencido, decapitando a un monarca de aquel continente (Fernando Maximiliano José María de Habsburgo-Lorena (Viena, 1832 - Santiago de Querétaro, 1867) fue el segundo Emperador de México); este país ha mancornado la Iglesia Católica, privándola de sus privilegios (Durante las presidencias de Álvarez y Comonfort, fueron promulgadas varias leyes de corte liberal, conocidas como Leyes de Reforma, que, entre otras cosas, establecieron la separación entre el Estado mexicano y la Iglesia Católica y anularon los privilegios de las corporaciones); este país, con un rico pasado aborígen, ha tenido a su frente a un indio puro (Benito Juárez ocupó la presidencia interina de la república tras la renuncia de Comonfort, y fue convocado un nuevo congreso constituyente que promulgó el 5 de febrero de 1857 la nueva constitución mexicana, de orientación liberal moderada), y muchos otros, o mestizos de español e indio, ocupan sitio prominente en la República; en este país se ven surgir con simpatía las luchas obreras. Este país, que no es Europa ni los Estados Unidos, que había visitado anteriormente, será para él el pórtico de lo que pronto habrá de llamar Nuestra América. Tienen razón los mexicanos cuando consideran a Martí uno de los suyos. En lo adelante, sin dejar de servir apasionada y minuciosamente a la patria chica que lo vio nacer, la patria verdadera de Martí, en camino hacia la Humanidad toda, será la que se extiende del Río Bravo a la Patagonia, e incluye las que llamará “islas dolorosas del mar”.

La causa por la que lucha se ha vuelto tan inmensa como las montañas, selvas y pampas del continente que lo llena de orgullo, alegría, preocupación y esperanza. Poeta, periodista, traductor, crítico, dramaturgo, animador cultural, luchador siempre, en México aparece ya el hombre de cuerpo entero. Pero en México también se topará con uno de los males más arraigados de la política latinoamericana después de la separación de la metrópoli: el caudillismo, el cual, en este caso, verá encarnado en Porfirio Díaz. El triunfo militar de este último, a fines de 1876, sobre el gobierno legalmente constituido, abrirá además el camino a un sector de la burguesía mexicana plegado a los intereses norteamericanos y amparado en una versión del positivismo considerado por los llamados “científicos” como bandera del progreso: Martí rechaza esta versión con la misma energía con que rechaza el golpe de Estado de Díaz, abandonando el país.

En esta etapa histórica se dieron grandes transformaciones económicas propiciadas por la inversión extranjera, principalmente estadounidense y europea. México creció en gran medida gracias a estas inversiones, que consigo trajeron infraestructura para ferrocarriles y medios de comunicación como el teléfono, el telégrafo y la electricidad.

El comercio fue una de las actividades económicas que más crecieron. Se suprimieron las alcabalas y el gobierno se encargó de fomentar el comercio exterior, que alcanzó niveles nunca antes vistos desde 1805. El aspecto negativo de esto fue el crecimiento de las importaciones de productos elaborados con alta calidad, por lo que la balanza de pagos creció desfavorablemente a México. La industria siguió en el primer puesto de exportaciones mineras y además inauguró otros rubros como la industria siderúrgica, la de

transformación, la textil. Las ciudades que más crecieron fueron Puebla, Guadalajara y Monterrey.

La existencia de terrenos baldíos cuyos títulos otorgados en la Colonia no se reconocieron propició que muchas de ellas pasaran a manos de las familias más poderosas del país creando latifundios. Más de 30 millones de hectáreas constituyeron haciendas en el norte y en Quintana Roo. Los latifundios fueron la base de la economía del país y una de las principales causas de la Revolución mexicana.

Evolución de la economía mexicana.

En esta etapa la economía mexicana entró en la fase capitalista; sus diferentes áreas de producción fueron incorporadas, en mayor o menor medida, al sistema económico de los países industrializados.

México tuvo que depender de los países desarrollados para integrarse al proceso capitalista de producción. Dicha dependencia se basó en la inversión de capital y tecnología que los empresarios extranjeros -estadounidenses, ingleses, alemanes y franceses - hicieron en México.

Mas había otro interés que impulsaba a las potencias industrializadas a invertir en países como México, ricos en recursos naturales pero pobres en dinero y tecnología. Ese móvil era de carácter político y obedecía a la competencia imperialista que se daba entre las potencias por el dominio del mundo.

La inversión de capitales y tecnología en México resultaba en provecho de la economía. Si antes no se habían interesado en México, era porque la inestabilidad política del país no garantizaba la seguridad que exigían para sus capitales y las vidas de sus hombres.

La condición de dependencia con la que la economía mexicana entró al sistema capitalista, todas las ramas de la producción que se desarrollaban en el período estuvieron sujetas a las necesidades del mercado externo.

Se produjo en México un notable crecimiento económico, una considerable expansión de las vías de comunicación y de los centros urbanos, y una imagen de solidez en el extranjero que el país no había logrado obtener hasta entonces.

Ideas fundamentales de la obra.

La prensa está haciendo algo digno de ella: el país pregunta a sus hombres inteligentes por qué se muere de miseria sobre su tierra riquísima, por qué la industria extranjera vive en México mejor que la industria mexicana: escritores jóvenes y entusiastas toman a su cargo la respuesta, y de aquí ha nacido una polémica notable, que, aunque no tuviera otro buen resultado, tendría el muy importante de haber ocupado notablemente la inteligencia de nuestros escritores. Hace a la larga daño hablar incesantemente de cosas vanas y fútiles. Se siente uno mejor cuando ha dicho un pensamiento que cree útil. Esta satisfacción del bien obrar, cabe a los que briosamente han empeñado en la prensa de la capital esta cuestión.

En este primer párrafo llama la atención acerca de la necesidad de que los escritores y periodistas son más útiles cuando se proponen decir ideas útiles planteándose la búsqueda de respuestas a la situación de miseria en que vive la nación mientras la industria extranjera está viviendo de las riquezas del país y la industria mexicana se deteriora.

...A esto debe sujetarse la polémica, no a encomiar determinada escuela económica; no a sostener su aplicación en México porque se aplicó con éxito en otra nación; no a ligarse imprudentemente con las exigencias de un sistema extraño:-debe la polémica ceñirse-según nuestro entender humilde- a estudiar los conflictos de nuestra industria; a estudiar cada rama en su nacimiento, desarrollo y situación actual; a buscar solución propia para nuestras propias dificultades.... México tiene conflictos suyos a los que de una manera suya debe juiciosa y originalmente atender. La imitación servil extravía, en Economía, como en literatura y en política.

En este párrafo hace referencia a que la polémica de los periodistas no debe dedicarse a alabar determinada escuela económica que quizás haya sido probada en otro país pero que no sería aplicable en México si se tiene en cuenta las condiciones mexicanas presentes, ni a aliarse a las exigencias de un sistema económico extranjero, sino a estudiar los fenómenos nacionales que se manifiestan en la industria y en la economía en general para encontrar sus propias fórmulas sin caer en imitaciones ni servilismos.

...Protegiendo una industria nacional, se quiere dar ocupación a una masa de trabajadores y lanzar al mercado un elemento más de vida que ha de redundar en provecho general....

Sentado como principio que es justo permitir la introducción de rebozos extranjeros, porque de ello aprovecha la masa común y no perjudica al comercio interior, debe buscarse al mismo tiempo la manera de conservar las fábricas mexicanas de rebozos, para que no queden sin trabajo los operarios que trabajan en ellas.

Aquí plantea la polémica que debe atenderse específicamente y es que no debe impedirse la entrada de lo extranjero siempre que conlleve al beneficio de la nación, pero protegiendo la producción nacional para impedir la quiebra de la industria y la absorción de esta por las nacientes transnacionales con la consiguiente carga de desempleos y males sociales que traen aparejados.

Algunos de los propósitos con que fueron escritas estas polémicas ideas martianas.

Puesto que la solución es el resultado del problema, es preciso conocer este bien, para que sea respetada y estudiada aquella.

Regocijado por el ennoblecimiento diario de la prensa; contento porque comienzan a discutirse cuestiones verdaderamente interesantes para el país; orgulloso de escribir al lado de los que aspiran de buena fe, conocen lo que tratan, y escriben con buena voluntad y con talento, el más oscuro de los que escriben envía a los contendientes en la polémica económica su pláceme sincero, y deja para su boletín próximo la tarea agradable de terminar las ligerísimas observaciones que ha comenzado a apuntar hoy.

Aquí se llama la atención hacia el estudio profundo del problema para buscar las propias soluciones. Alerta a la prensa noble, de buena voluntad, que aspira de buena fe, para que, con las observaciones declaradas en este boletín, dediquen su talento a ennoblecer la profesión con la tarea de plantearse el análisis de esta polémica. Es un llamado al estudio, análisis y proyección de la prensa en función de la búsqueda de las causas y soluciones al problema económico que enfrentaba el país en las circunstancias antes señaladas. Considerando que este es el verdadero propósito con que escribió este artículo, destaca de forma sencilla la necesidad de que la prensa sea el punto de partida para la reflexión de los problemas que atañen a la nación y sirva para la búsqueda de soluciones a estos.

Actualidad de los planteamientos martianos.

La historia de Cuba muestra, desde el nacimiento y en el desarrollo de la nación, cómo los hechos económicos, sociales, políticos e incluso militares que tuvieron lugar a lo largo de más de dos siglos, se enlazaron con la cultura política y filosófica de la modernidad, asumida desde los intereses de los pobres. Ella nos enseña, a su vez, el carácter de las relaciones de Cuba con el mundo.

En nuestro caso, los hechos y procesos transcurridos dieron lugar, en la esfera del pensamiento, a una síntesis de valor universal porque constituye una identidad integrada por diversas corrientes sociales, culturales y filosóficas del mundo occidental. Lo original en Martí está en que asumió el inmenso saber universal, lo volcó hacia la acción política y educativa a favor de la justicia y lo expresó en las más bellas formas de la literatura. De esta forma asumió y proyectó las ideas más revolucionarias de su tiempo. Su trascendencia está, entre otras cosas, en que es parte integral e inseparable de Iberoamérica y el Caribe. Hay un ideario nacional que aspira a acercarse al mundo y que el mundo se acerque a él. No otra significación tiene el mandato de José Martí: *Injértese en nuestras repúblicas el mundo; pero el tronco ha de ser de nuestras repúblicas*, así como su aspiración a que Cuba se convirtiera en universidad del continente.

José Martí adquiere una renovada vigencia, porque él representa la cúspide de un legado cultural, político, social y filosófico orientado hacia los intereses de los pobres de la tierra y de la humanidad y constituye obligado punto de referencia para enfrentar los problemas actuales que deben ser examinados por todos aquellos preocupados por el futuro de la humanidad.

Esa síntesis de cultura universal forjada en Cuba, a partir de las últimas décadas del siglo XVIII y durante el siglo XIX, constituye una singularidad en la historia económica, política y social de Occidente.

En un mundo cada vez más globalizado e interconectado podemos asumir, con la cultura martiana, los retos que tenemos hoy ante nosotros. El principio enunciado por Benito Juárez sigue siendo un referente insoslayable: *Entre los hombres como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz*. Se trata de aplicar con inteligencia y creatividad una política que permita reunir a las fuerzas más amplias y diversas en el propósito de alcanzar la unidad de nuestras patrias y lograr la ansiada independencia política y económica que los pueblos reclaman con urgencia. Es el mensaje que la patria de Martí transmite al mundo.

Conclusiones:

El análisis del trabajo desarrollado por Martí en México en el año 1875, pone de manifiesto una extensa actividad política y cultural, incluso en la economía, a pesar de los avatares propios del período. La etapa valorada se destaca por el conocimiento a través de las vivencias de la realidad lo cual lo proyecta como un hombre americano de su tiempo. De vital importancia resulta la participación en la actualidad nacional mediante su colaboración en periódicos y revistas. Se constata que este artículo no solo es de utilidad para entender la realidad económica del México de 1875, sino que sirve para valorar los problemas actuales de nuestros pueblos americanos afectados e invadidos por el espíritu consumista que les ha impuesto la globalización neoliberal.

Bibliografía.

FERNÁNDEZ RETAMAR, R. *José Martí y sus circunstancias*, Charla ofrecida el 31 de octubre de 1984 en el Aula Magna de la Universidad de La Habana, La Habana (Cuba). 1984.

HART DÁVALOS, A. *José Martí, nuestra América y el equilibrio del mundo*, La Habana, 2000.

MARTÍ, J. *Obras Escogidas*, La Habana, 2000.