

# **UTILIZACION DEL BATEO DE PELOTAS DE COLORES EN LA FUENTE PARA EL MEJORAMIENTO OFENSIVO HACIA TODAS LAS ZONAS DEL TERRENO.**

**Lic. Antonio A. Rodríguez Rodríguez<sup>1</sup>.**

*1. Combinado Deportivo "26 de Julio", Calle: 11 % 14 y 16  
#1425, Jovellanos, Matanzas, Cuba.*

## **RESUMEN:**

La inclusión de alternativas en el béisbol a través de medios auxiliares constituye un importante paso en la obtención de resultados. El objetivo de nuestro trabajo fue la utilización del bateo de pelotas de colores en la fuente para el mejoramiento de la ofensiva hacia todas las zonas del terreno, este se desarrollo por más de 12 meses en la hermana república de Venezuela en el año 2011 al grupo de atletas competitivos de la matrícula total del área detectándose en las competencias efectuadas un incremento de la ofensiva hacia todas las zonas del terreno. Los resultados obtenidos en el trabajo demuestran las potencialidades de la inclusión de los ejercicios del bateo en la fuente mejorando la concientización en la dirección de movimientos componentes de la acción motriz contribuyendo a al mejoramientos de capacidades coordinativas como la regulación de movimientos, reacción, anticipación, diferenciación entre otras.

***Palabras claves:*** *Bateo técnico, bateo potencia, bateo táctico.*

---

## INTRODUCCION

El béisbol como otros deportes no ha quedado detrás de todo el desarrollo científico técnico de la actualidad es por ello que cada día aparecen nuevos métodos y sistemas de entrenamientos los cuales hacen que su nivel se eleve, por lo que se hace necesario perfeccionar cada una de las técnicas de esta disciplina. La técnica del bateo es el elemento más difícil en el juego Béisbol. Algunos entendidos expresan que el bateador nace y no se hace, yo comparto las dos opiniones, o sea, considero que nacen y otros que se hacen, ya que hay bateadores natos que traen las cualidades con ello, pero está el otro bateador que sin condiciones físicas excepcionales, que con su interés, su consagración e inteligencia pueden perfeccionar los movimientos técnicos esenciales para el dominio de la técnica del bateo y con ello convertirse en excelentes bateadores. La acción de batear es un ejercicio que persigue la coordinación de esfuerzos musculares para lograr la mayor velocidad del implemento, lo que permite que al conectar la pelota, esta alcance una gran velocidad en la dirección deseada. Según Badillo (2002) para lograr este resultado es necesario que el deportista tenga un buen desarrollo de la fuerza explosiva ( $\text{fuerza} = \text{masa} * \text{aceleración}$ ), y que a su vez sea capaz de aplicarla al implemento. El lograr la transferencia de fuerza generada del deportista en fuerza especial aplicada al implemento deportivo, es la tarea fundamental del entrenador. Según la ley básica del entrenamiento propuesta por Verkhoshansky (2002), después que se logra una técnica efectiva, el incremento de los resultados deportivos depende en mayor medida del aumento del potencial motriz del deportista.

En nuestro entorno existe un grupo de situaciones coyunturales, que han sido el estímulo principal para acometer el siguiente trabajo. La reinstauración del bate de madera, nos obliga a elevar nuestro nivel técnico. Además de esto observando los juegos que se han celebrado usando el bate de madera, notamos una disminución de la ofensiva realmente significativa, lo cual desde nuestro punto de vista, está vinculado a distintas razones que van, desde la no adaptación al nuevo implemento, y el poco bote de la pelota utilizada, hasta el gran número de deficiencias técnicas en la mecánica del bateo, que han ido acumulando nuestros atletas, debido al uso del bate de aluminio, el cual daba al bateador la posibilidad de obtener buenos resultados, incluso dándole mal a la bola. Esto deterioró la técnica e hizo que tanto los bateadores como los entrenadores se despreocuparan sobre el estudio y conocimiento de la técnica del bateo. Estas situaciones han provocado que se hallan retomado muchas de las acciones que en un pasado se ponían en funciones en los entrenamientos y en los partidos de béisbol (Toque de bola, Amago de toque y bateo, corrido y bateo, defensa contra el toque y otras posibles jugadas, así como otras muchas montadas por las direcciones tanto tácticas como técnicas que obedecen a su estrategia. Con el objetivo de que exista una correlación entre los distintos aspectos de juego como defensa y ofensiva, táctica y técnica, estrategia del director, etc.) Conociendo esta problemática y la necesidad de mejorar este aspecto tan importante del béisbol como es el bateo, más aún en edades tempranas que es donde se deben fijar determinados hábitos, coincidimos en que el saber batear para todos los ángulos del terreno es de una gran ventaja para cualquier bateador que quiera imponer sus resultados y muestra de ello es que los grandes bateadores de nuestro país han dominado este aspecto ejemplo de ello son Omar Linares, Wilfredo Sánchez, Frederich Cepeda entre otros muchos.

## DESARROLLO

Nuestro trabajo consiste en la utilizaron de pelotas de distintos colores (rojo, blanco y negro) para el bateo en la fuente con lo cual incidiremos en el mejoramiento de este hacia todos los ángulos del terreno. Se determinara o se marcara las tres zonas o partes en la fuente de tres colores distintos ya mencionados los cuales cada uno representara una parte del terreno (zona izquierda, central o derecha), con estos mismos colores se confeccionaran las pelotas con las cuales realizaremos el trabajo en la misma para este ejercicio. Para comenzar este ejercicio una vez que los alumnos dominen la técnica del bateo en la fuente se ira lanzando las pelotas de cada color y se le indicara a los mismos hacia que zona se debe batear haciendo coincidir el color de la pelota con el que tiene en la fuente (Ejemplo. La pelota de color rojo hacia el lado izquierdo de la fuente que estará determinada de ese color también, la pelota blanca hacia el centro de la fuente o parte blanca, la negra hacia el lado derecho o parte negra determinada en la fuente.) Aquí se le indicara por parte del profesor al alumno que debe dejar llegar la pelota o buscarla mas adelante según sea para la zona que se quiere batear. Con la sistematización y repetición de este ejercicio el alumno debe ir adquiriendo habilidades para poder descifrar con posterioridad los envíos y sin previo aviso batear cada pelota hacia la zona que le corresponde. Este trabajo lo realicé con alumnos de la categoría 13-15 años estando cumpliendo misión en la hermana república de Venezuela en el municipio Juan Manuel Cajigal del estado Anzoátegui en el año 2011 al ver la dificultad que poseían los mismos para batear hacia la zona opuesta del terreno y el centro del campo principalmente, los resultados fueron visibles en el tiempo que se pudo efectuar el mismo y muestra de ello fue que la ofensiva o los promedios de bateo una vez realizado este ejercicio mejoró notablemente en los campeonatos donde se participo apreciándose que las conexiones fueron hacia todas las zonas del terreno o sea que ya no solo se bateo para la mano de los atletas sino que se bateaba para donde venia el lanzamiento.

## MATERIALES Y MEDIOS

Los bates utilizados fueron los normales para sus categorías y varillas de fongueo o bates con menor peso. Pelotas de diferentes colores (rojas, negras y blancas), sacos o malla diferenciados por estos colores.

## CONCEPCIONES METODOLÓGICAS DE LOS MEDIOS DE ENTRENAMIENTO DE BATEO:

Se variaron algunas concepciones en el uso de los medios en el entrenamiento. Este no se planifica por el contenido del medio, sino por el objetivo que este persigue, siendo lo fundamental para lo que se utiliza el medio. Por ejemplo se puede realizar el voleo en la fuente para el desarrollo de habilidades para batear para todas las zonas del terreno y para la corrección de la técnica.

Se establecieron tres direcciones en el entrenamiento del bateo en la fuente.

1. Bateo técnico: Persigue como objetivo la corrección de las deficiencias técnicas de los bateadores, así como el mejoramiento del bateo hacia los distintos ángulos del terreno.

Medio utilizado: Voleo en la fuente, soporte. Lo esencial es lograr la buena ejecución técnica del ejercicio.

2. Bateo potencia: El objetivo de esta dirección es aumentar la velocidad de salida de la pelota, por lo que la atención debe dirigirse solo a lograr que el deportista realice cada repetición al máximo de sus posibilidades. El volumen de entrenamiento debe permitir esto y las pausas, las máximas necesarias para recuperar el sistema de energía y lograr el objetivo propuesto.

Medio utilizado: Voleo en la fuente, lo principal es lograr aumentar el rendimiento.

3. Bateo táctico: El objetivo fundamental es perfeccionar la preparación del bateador para el desempeño competitivo.

Medio utilizado: Voleo en la fuente, soporte

## CONCLUSIONES

La aplicación del medio ha demostrado su eficiencia tanto desde el punto de vista individual como colectivo, los resultados fueron visibles después de la aplicación del mismo y muestra de ello fueron los resultados de los test y la forma ofensiva reflejadas en los promedios de bateo, mejorando notablemente en el campeonato donde se participo apreciándose que las conexiones fueron hacia todas las zonas del terreno o sea que ya no solo se bateo para la mano de los atletas sino que se bateaba para donde venia el lanzamiento. Mejorando la concientización en la dirección de movimientos componentes de la acción motriz contribuyendo al mejoramiento de capacidades coordinativas como la regulación de movimientos, reacción, anticipación, diferenciación entre otras.

## BIBLIOGRAFÍA

BADILLO, J. *Bases teóricas y experimentales para la aplicación del entrenamiento de fuerza al entrenamiento deportivo*. Infocoes, 2002.

EALO, J. *Béisbol* Capitulo X El bateador, p. 156 – 180. Editorial Pueblo y Educación. 1990.

VERKHOSHANSKY, Y. *Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo*. Editorial Paidotribo, 2002.