

EL BALONCESTO INMERSO EN LA HISTORIA DE UN PUEBLO JOVELLANOS

Lic. Daneyi Madan Collantes¹, MsC. Dania Collantes Artires²

1. *FUM Cultura Física Jovellanos, Matanzas, Cuba.*

2. *CUM, Jovellanos, Matanzas, Cuba.*

Resumen.

En este trabajo se aborda un tema que es digno de rescatar por su trascendencia e importancia para entrenadores, atletas, población y trabajadores del INDER en general. El insuficiente conocimiento de la Historia del baloncesto en el municipio de Jovellanos antes, durante y después del triunfo revolucionario de los cuales sus practicantes se destacaron en los diferentes eventos desarrollados dentro y fuera del municipio así como en el ámbito internacional de esta disciplina, resaltando algunas figuras como Tulio Erazo, José Castañer, Héctor Samá, Mario Castañer, Antonio Baláez, Alejandro Marcelino Hernández Sentmanat, Jesús Campo etc. Las autoras ponen al servicio de los lectores de la comunidad elementos importantes que sirvan de sustento para tesis futuras e instituciones culturales diferentes temas que se expondrán por su importancia y relevancia en la historia local del territorio.

Palabras claves: *Historia, Baloncesto, Personalidades.*

Introducción.

Escribir de historia es poner al servicio del devenir de la sociedad los antecedentes objetivos que permiten conocer, comparar y sobre todo asimilar los aspectos positivos que determinan las líneas de continuidad en el presente y bases para las proyecciones futuras. Con justeza se ha dicho que no es posible conocer el presente sin tener en cuenta el pasado. La actividad deportiva en virtud de la Revolución, ha alcanzado una categoría socio-cultural significativa, por la prioridad concedida por el estado de los valores que la práctica sistemática de las diferentes disciplinas deportivas y de la cultura física en general implicada por la salud, la educación y el bienestar del pueblo (Mas Juan, 1989) El deporte ha sido un campo si no abandonado definitivamente por los servicios sociales cubanas, al menos si desatendidos quizás por el prejuicio de considerarlo una actividad social de segundo orden, una manifestación de la cultura popular inferior frente a todos objetos mas visibles de lo político, lo social o lo económico. En Cuba se verifica la paradoja de ser uno de los países de América Latina y el Caribe con una mayor tradición deportiva, desarrollada durante los últimos cuarenta y siete años, gracias a un fuerte apoyo estatal a la práctica de los más variados deportes y al mismo tiempo carecer de estudios culturales serios y sistemáticos sobre estas prácticas. En el lapso en que crecieron y democratizaron en el país los más diversos saberes científicos incluyendo los de las ciencias sociales, no se produjo un acercamiento entre la Historia, la Sociología o la Antropología y el deporte, ello explica la ausencia de una producción de discursos desde aquellas sobre el campo de las experiencias de la Educación Física y los rituales atléticos. La paradoja es aún mayor cuando se comprueba el decisivo impacto de los deportes en Cuba a lo largo de dos siglos, en la formulación de identidades colectivas, la construcción de sentidos de pertenencia, lo complejo de la vida social y la conformación de una cultura nacional de raíz popular. (López, 2007).

En el Baloncesto de la provincia de Matanzas antes del triunfo de la Revolución es digno de destacar un equipo femenino existente en esta ciudad que surge en un colegio privado religioso compuesto por muchachitas de diferentes razas, algunas provenientes de colegios públicos de la clase más humilde rompiendo los tabúes de la sociedad de aquel entonces. Decía el escrito del centro de documentación del deporte que fue un equipo que se adelantó a su época. Por los resultados obtenidos en todo su accionar deportivo resaltando así su consagración y dedicación al deporte que contribuyó a romper el mito de la supremacía masculina, comienza a eliminarse la discriminación por el color de la piel y la extracción social en esta esfera. Este equipo logró coronarse 7 veces consecutivas campeón nacional. La falta de apoyo económico y moral de los organismos gubernamentales de la pseudo república así como la falta de sensibilidad ante los problemas y aspiraciones de las masas populares provocaron la desaparición de este singular equipo cuyo record no ha podido igualarse. Sus títulos fueron.

Campeonato Nacional Júnior - 1937 en Cárdenas.

Campeonato Nacional Rever -1938 declarado Forfeit.

Campeonato Nacional Sénior – 1939 campeonas de la zona Habanera.

Campeonato Nacional Sénior – 19340 campeonas de la zona Habanera.

Campeonato Nacional Sénior – 19341 campeonas de la zona Habanera.

Campeonato Nacional Sénior – 1942 campeonas de la zona Habanera.

Campeonato Nacional Sénior – 19343 campeonas de la zona Habanera.

Viajan a Nicaragua son visitadas por Costa Rica, Honduras y Panamá.

Años más tarde con el triunfo de la Revolución comienzan a destacarse los matanceros a nivel nacional con el equipo masculino Henequeneros, quien resaltó en sus inicios por sus resultados a nivel nacional destacándose figuras como el Gatito Varona, Wilfredo Baláez (hijo), quien se coronó campeón nacional en los años 1961-1962 -1963, continúan colocándose del uno al tres en los demás eventos hasta el año 1967. En esta etapa los equipos femeninos existían pero no alcanzaron resultados relevantes.

La historia del baloncesto en el municipio de Jovellanos ha marcado una pauta en el recorrido de su accionar deportivo. Por lo que en la presente investigación se pretende exponer el insuficiente conocimiento de la historia del baloncesto en esta localidad y realizar una búsqueda de información a través de todos los medios posibles que permitan escribir de forma cronológica y amena la mayor cantidad de datos y vivencias de los atletas que hicieron la historia de este deporte en el municipio.

La esencia principal del trabajo radica en recopilar datos y situaciones reales que conformen la historia de este deporte en la localidad y asentamientos poblacionales, con el objetivo de que se divulguen a través de las instituciones pertinentes (Museo, Dirección del INDER, Facultad de Cultura Física, Escuelas) para enriquecer el caudal de conocimientos de profesores y alumnos que permitan aumentar su cultura general.

¿Cómo contribuir ha enriquecer el conocimiento de la historia del baloncesto en el municipio de Jovellanos? Es nuestro objetivo dar a conocer los elementos históricos que componen la historia del baloncesto en el municipio de Jovellanos.

Se utilizó como método fundamental el histórico – lógico que tiene como objetivo organizar todos los datos obtenidos ya sea del orden cronológico, cualitativo o cuantitativo en la revisión de documentos, entrevistas , encuestas para una mejor obtención de datos concretos y que sirva de guía para la realización ordenada de esta investigación por mediación de libros, folletos y tesis referentes al tema, así como revistas y periódicos actuales y de la época y poder constatar y dar veracidad de todos los datos encontrados. Como consecuencia de los resultados de la encuesta y de la indagaciones realizadas preliminarmente, la autora decidió realizar esta investigación para suplir esta parte de la historia del deporte en el municipio, para con su divulgación contribuir a enriquecer la cultura general integral de sus habitantes de forma general y de los deportistas y otras personas vinculadas con el deporte en particular.

A continuación se muestra como se le da respuesta a las siguientes interrogantes, planteadas por mediación de guías temáticas, las cuales explican a través de una síntesis, como sucedieron los hechos en sus diferentes etapas antes y después del triunfo revolucionario.

Desarrollo

Síntesis de la historia del baloncesto jovellanense.

Introducción del baloncesto en municipio de Jovellanos. Etapa antes de 1959.

La práctica del baloncesto en Jovellanos data aproximadamente en el año 1925. Su práctica inicial comienza en el liceo de Jovellanos, la insignia del equipo era un alacrán, en el mismo figuraban Calixto Leonard, Julián Juantorena y Benito Bauza entrenados por Luís Salomo Fernández. La ejecución de este deporte en Jovellanos tuvo continuidad en los años 1937 a 1941 por el profesor universitario Hernández Jopees, el se dio a la tarea de reunir un grupo de trabajadores en liceo deportivo donde radicaba la asociación de blancos de dicho municipio, hoy restaurante EL Pollito (anexo35), para la práctica del deporte en cuestión. En el mismo se practicaba otras modalidades deportivas como el boxeo y el billar, asistían a la justa orquestas de bailes del propio municipio y otras localidades, otro entretenimiento era ver la televisión.

Evolución del baloncesto. Etapa 1961-1966.

Después del triunfo revolucionario en Jovellanos no cesó el empeño de continuar con la práctica del baloncesto. Quien se convirtió en protagonista de esta ardua labor fue el exatleta Tulio Erazo, destacándose por su participación antes del triunfo de la Revolución, él tuvo como idea inicial, a través de la observación, como estos muchachos que oscilaban entre las edades de 14, 15 y 16 años (anexo 8) aprovechaban la cobertura de tirar al aro entre tiempo y tiempo de juego.

Una vez desaparecida la asociación de blancos adinerados, pero sin perder el nombre de liceo deportivo se convirtió en sus inicios en el INDER Municipal, dirigido por Víctor Secada y Julio García apoyados por el consejo voluntario

Evolución del baloncesto en el período 1967 – 1997

En Jovellanos el baloncesto tiene continuidad por mediación del profesor licenciado en cultura física Alfredo García Ramírez, quien en sus inicios formó parte del primer equipo conformado en Tania la guerrillera, por mediación de este entrenador que logra ver algunos talentos entre ellos se destacaba Jesús Campo y Alejandro Marcelino Sentmanat, los cuales tuvieron en sus inicios al béisbol como su mayor atracción. Cuenta el entrevistado que en ese entonces el director del INDER municipal Víctor Secada los observaba y los captó por sus buenas estaturas para el deporte en cuestión y en la escuela Alfredo los sacaba del entrenamiento de béisbol y les decía ustedes tienen condiciones para practicar baloncesto, participaron en diferentes competencias organizadas por la escuela y fuera de la misma.

Síntesis del desarrollo del baloncesto en Carlos Rojas

La práctica del baloncesto en Carlos Rojas comienza exactamente en año 1964 después de haber triunfado la Revolución, en el terreno existente desde el año 1961 en la escuela comunitaria del poblado, ubicado en el centro del mismo. El entrenador del equipo era Jesús Pumariega quien se dio a la tarea de reunir un grupo de jóvenes para la ejecución de la práctica todas las tardes a partir de las 5.00 pm. Como equipo, se competía contra Jovellanos, Pedro Betancourt, Bolondrón y otros. A la hora de presentarse en evento regional se conformaba con jugadores de todo el municipio incluyendo el del poblado de Carlos Rojas. Los eventos efectuados en Carlos Rojas fueron cuatro.

Síntesis del baloncesto en el poblado de Jaime López.

El baloncesto en el poblado de Jaime López comienza a practicarse alrededor del año 1960. Antes del triunfo de la Revolución era un terreno de tenis de campo, los dueños eran los Gastones, personas de dinero que hacían obras para bien y en favor del desarrollo del poblado, haciendo referencia a sus obras construyeron el central ubicado en ese mismo poblado, hicieron la casa del trabajador donde bailaban las señoritas antes del 1959. Luego es transformado en terreno de baloncesto (anexo 37) después del triunfo de la Revolución. El primer entrenador de este equipo masculino era Willian Hernández y también del equipo de voleibol en ese lugar. Junto a ellos participó en todos los juegos Inter.-barrios celebrados en esa etapa, el cual ganaba y perdía con Pedro Betancourt.

Síntesis Biografía de algunos atletas y destacados.

Tulio Erazo Núñez

Único jugador de color existente en el Equipo Jovellanos antes del triunfo de la Revolución el cual se destacaba por sus condiciones técnico-tácticas. En los resultados deportivos pudo ser una vez campeón regional participando así junto al equipo en el evento nacional efectuado en la Habana. Además de ser pelotero de ligas profesionales

Julio Baláez Samá

- Julio Jacinto Baláez Samá.

Nace en el seno de una familia humilde el 11 de septiembre en el municipio de Jovellanos en el año 1952, hijo de padres sencillos honrados y muy esforzados, los cuales se nombraban Wilfredo Baláez Rodríguez, y Berta Samá Soa. El ayudante de carpintería y ella ama de casa respectivamente, el hogar estaba compuesto por tres hermanos varones Wilfredo hijo, Julio y Antonio.

Cursó sus primeros estudios en la antigua escuela primaria José Martí (anexo 12) y continúa estudiando en la secundaria Frank País desde 6to hasta octavo grado. Sus primeros pasos en el deporte fueron en la cuadra jugando a la pelota aparejado al baloncesto en un aro improvisado por los propios muchachos, ya se observaba su buen desempeño y posibilidades de ser un buen deportista resaltando entre todos los niños de su edad por su

gran estatura y el empeño de ser el mejor del grupo. Por lo que comienza a participar en eventos deportivos de la escuela llevando a la par su buen rendimiento académico en los que se destacaba por su inteligencia.

Luego continúa en el preuniversitario, estudiando en el Fajardo, año 1967, exactamente en el mes de septiembre ubicado en sus inicios en Jibacoa, en la provincia de Las Villas. Estaban en condiciones muy difíciles, una etapa de mucho sacrificio ya que dormían en casas de campaña, estuvo hasta el año 1968 donde fue trasladado hacia la ciudad de la Habana, lo cual lo convierte en fundador de esta escuela deportiva para la formación de jóvenes profesores; participa en eventos regionales y categorías libres en Jovellanos.

Tuvo una participación activa en cuatro zafras azucareras como machetero voluntario, la primera tuvo lugar en el poblado de Vueltas, en Las Villas en el año 1968, la segunda fue en Florida, Camaguey en el año 1969, la tercera en Bauta, Habana en 1970 y la cuarta en Colón Matanzas en el año 1971. Se ubicaba en el grupo 8 de la Escuela Superior de Educación Física (ESEF) Manuel Fajardo, del curso D, siendo Roberto Cárdenas el jefe dicho grupo. Se destaca por sus estudios académicos docentes y deportivos integrando así los equipos escolares y juveniles del instituto, tuvo una participación activa en la segunda parte de la película cubana Lucía. Se gradúa en año 1971 a la edad de 18 años. Donde comienza su trabajo en la escuela militar Camilo Cienfuegos. Luego pasa a trabajar a la EIDE Luís Augusto Turcios Lima, en Kawama, Varadero como entrenador de un equipo femenino de baloncesto donde obtiene excelentes resultados en categorías escolares hasta el año 1979.

En el año 1974 es seleccionado para estudiar en el Instituto Superior de Cultura Física (ISCF), en el segundo grupo, hasta el año 1978 en que se gradúa como licenciado en Cultura Física, especialidad Baloncesto, desarrollando su carrera en conjunto con la función de profesor de dicho centro: Estando inmerso en el desempeño de estas actividades, fue seleccionado para colaborar en comisiones de trabajo durante las celebraciones del I Congreso del Partido Comunista de Cuba y el Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes que tuvo como sede a La Habana en 1978. En 1976 asistió a un Campeonato Internacional de Verano en Bama Bulgaria, visitando países como Yugoslavia, Checoslovaquia, etc. En esa etapa de su vida estudiantil también tuvo una participación destacada en diferentes actividades políticas, productivas y sociales destacándose por su disciplina, puntualidad y responsabilidad ante las tareas que se le asignaban.

Al graduarse en el año 1978 como licenciado comienza a trabajar en la EPEF Calixto García en Jagüey Grande donde le asignan el cargo de Jefe de departamento durante seis meses y luego pasa a ser director general de dicha escuela hasta el año 1979, en ese mismo año pasa a trabajar en la ESPA como entrenador de baloncesto y comienza a impartir docencia en la filial de Cultura Física de Matanzas.

En el año 1980 le fue concedido el cargo de Vice-decano docente de la Filial de Cultura Física de Matanzas, su función fundamental era el proceso de dirección de la formación del profesional, es decir, el desarrollo académico y actividad laboral de los estudiantes, donde

impartía clases como profesor en asignaturas como metodología de la investigación lo cual fortaleció el trabajo en la organización del trabajo docente metodológico.

Destacan su participación activa en la construcción y restauración de locales para el trabajo, propiciando así que en las inspecciones nacionales la filial obtuvo evaluación de cuatro, reconocida como una de las mejores del país en ese momento.

Participa en eventos Inter.-trabajadores asumiendo una participación muy entusiasta como parte del equipo tenía un carácter muy afable manteniendo muy buenas relaciones con el estudiantado y profesores, él tenía un amplio concepto de la amistad, lo cual consideraba como un valor y no para sacarle provecho, sino todo lo contrario alentando así a personas en Jovellanos a ser profesionales en la especialidad de Cultura Física ya que eran graduados de la EPEF Manuel Fajardo, desde el punto de vista directivo no le gustaba regañar reiteradamente a nadie, participa en algunas investigaciones relacionadas con el deporte en las cuales obtuvo resultados relevantes como publicaciones en formación de la Ciencia y la Técnica en trabajos sobre intensidad de las cargas, participando en trabajos de forum de ciencia y técnica

Obtuvo requisitos como la militancia del PCC, destacándose en tareas de la defensa, en cuanto a superación tuvo varios cursos de post grado en información básica.

Entre otras atracciones le gustaba mucho la diversión entre ellos la música y el baile. Sentía un adoración extraordinaria por sus hijas y padres manifestando constantemente mucho interés por los mismos, sentía mucha preocupación por el ser humano, ya a la edad de 32 años comienza a presentar un cáncer repentino y muere de esta enfermedad el 14 de junio de 1986, para todos fue muy traumático la muerte de esta personalidad ya que estaba en un grupo de trabajo muy unido tenía muy buen semblante, resaltando un dato interesante que continuo trabajando hasta el último de sus días mientras la enfermedad se lo permitió. Por lo que significa esta personalidad se aprobó ponerle este nombre a la Filial Universitaria Municipal de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte en Jovellanos.

- **Alejandro Marcelino Sentmanat.**

Toma la decisión de practicar el baloncesto en el año 1973 donde participa en el evento provincial de ese propio año. Luego se hizo un torneo final donde jugaba un equipo llamado selección, donde resultaron ganadores y se seleccionaron algunos jugadores para participar en el evento nacional escolar de ese año dirigidos por el propio Alfredo. La competencia se efectuó en la Ciudad Deportiva y los Henequeneros conjunto matancero que continuaba llamándose así desde su fundación manteniéndose vigente la tradición, lograron la medalla de bronce.

Después matricula en la EIDE Luis Augusto Turcios Lima que se encontraba en Kaguama en Varadero. Participa en los juegos escolares de 1974 celebrados en Santa Clara, en 1975 en La Habana en la categoría 15-16 obteniendo en ambos el cuarto lugar enfrentándose a atletas de la talla de Roberto Hidalgo, Froilan González, Ismael “el Zurdo”, (de Oriente),

Pedro Abreu , Ramiro Ravelo , Tomás Monteagudo (de Las Villas), Israel Solórzano, Gabriel Ballester y Virgilio Martinto (de La Habana), entre otros.

En el año 1975 fue seleccionado para integrar la ESPA Nacional, al llegar a la Habana fue regresado a su provincia por no contar con la estatura que se pedía para la posición a desempeñar. De regreso a su provincia, a la edad de 16 años, logra integrar el principal equipo de la provincia, Henequeneros, para el Campeonato Nacional de primera categoría, celebrado en Santa Clara, dirigido por el destacado entrenador René Jaquinet Aldama, el cual alcanzó la medalla de plata escoltando al poderoso Mineros, de Oriente y por delante de otros excelentes combinados como Industriales, Azucareros y Granjeros, pese a la ausencia de los estelares Rabel Cañizares y Félix Morales. En este torneo destacaron por los yumurinos atletas como los hermanos Francisco “Gatico” Varona y Pedro Pablo Varona, Julio “Bolo” Rodríguez, Raimundo Oña, Andrés “Billilli” Hernández y José “Colo Colo” Toledo, quien en aquel momento fungía como entrenador del equipo juvenil de la EIDE en el que militaba el entrevistado. Por su actuación en ese evento fue escogido nuevamente para la ESPA Nacional Giraldo Córdova Cardín, en la cual ingresó en enero de 1976, en dicho centro le instaron a matricular en la Facultad Obrero Campesina con lo que estuvo en desacuerdo y decidió regresar a Matanzas a continuar estudios de Preuniversitarios (en esos momentos cursaba el oncenno grado). En ese Campeonato Nacional participaron otros tres jovellanenses, Gerardo Tomás Eduardo con Henequeneros y los desaparecidos Adán Carabeo y Jorge “Api” Suárez, quienes integraron el equipo Matanzas

En 1976 el Campeonato Nacional de primera categoría fue efectuado en Santiago de Cuba (anexo 23) y el equipo Matanzas fue conformado por jugadores muy jóvenes -seis de ellos en edad juvenil-, que enfrentó con mucho coraje y aceptable nivel técnico-táctico a conjuntos de gran fuerza como Industriales, Vegueros, Mineros y Habana y aunque no pasó a la fase final reservada para los seis primeros, dejó muy buena impresión. Esa gran demostración generó elogiosos comentarios de la prensa santiaguera a un equipo en el que figuraban Jesús Campos, Gilberto “El Pulpo” Rodríguez y Alejandro Marcelino Hernández, quienes contaban con 17 años.

En 1977 milita en el equipo Matanzas que se proclamó subcampeón en el torneo de baloncesto de los Juegos Juveniles, junto a sus coterráneos Jesús Campos y Gilberto Rodríguez. Meses después los tres estuvieron junto a estelares de la talla de los hermanos Varona, Raimundo Oña, “El Bolo” Rodríguez, Félix Morales y otros en el equipo Henequeneros, que alcanzó el subtítulo en el Campeonato Nacional de primera categoría. En este certamen participaron otros tres jovellanenses, Lázaro Zamora, Julio Almagro y Antonio Balaéz, integrantes del equipo Matanzas.

Comenzó sus estudios superiores en 1977, año en que asistió al Campeonato Nacional Universitario celebrado en Camaguey, donde defendió los colores del Centro Universitario de Matanzas (CUM) y del que resultó seleccionado junto a su coequipero Freddy Elizalde para integrar el equipo que representaría a Cuba en un evento internacional universitario a efectuarse en Venezuela, el cual fue posteriormente suspendido.

En 1978 se celebró un Campeonato Nacional de Baloncesto de segunda categoría –en el que no participaban los miembros del principal equipo nacional-, al que el entrevistado asistió junto a destacados jugadores jóvenes como Fidel Junco, Juan Zulueta, Feliciano Poey, Antonio Balaez, Margaro Pedroso y Daniel Nemar. Poco después se alejaría del baloncesto. En el IPUEC “Franklin Gómez de la Fuente”, donde estaba culminando sus estudios medios superiores se vinculó circunstancialmente al balonmano y una vez aprendido el ABC de este deporte se sintió estimulado por la práctica del mismo. En los años 1979 y 1980 se desvinculó del baloncesto mostrando más interés por sus estudios de Licenciatura en Educación, especialidad Educación Física, en el Instituto Superior Pedagógico Juan Marinello. No obstante en 1980 participó en el Campeonato Nacional de segunda categoría, celebrado en Matanzas y en 1981 en el Campeonato Nacional Universitario de baloncesto, con sede en Santiago de Cuba; en este último como refuerzo del Instituto Superior de Ciencias Agropecuarias de La Habana (ISCAH), alineando junto a otros matanceros como su coterráneo Antonio Balaéz –quien cursaba sus estudios de Ingeniería en Mecanización-, Ramón Varona y Ramiro Ríos.

Durante su toda su etapa estudiantil en dicha institución estuvo preparando equipos de baloncesto alcanzando el cuarto lugar en 1989 y de balonmano ganaron la competencia zonal en 1983.

Fue iniciador de los juegos ínter barrios Julio Baláez in Memoriam iniciados en 1988-1989 (anexo 28) donde fueron reportados cuatro equipos. Intervinieron los árbitros Martín Buides; Héctor Hernández Buides, Mario Castañer y Alfredo García. Al finalizar el evento los integrantes aportaban diez pesos para realizar una fiesta ofertándoles comida, bebidas y se hacía entrega de los diplomas y de las medallas (anexo 21) con la ayuda de Moisés Almagro. Haciéndole un reconocimiento a los líderes en anotación de los diferentes perímetros entre otros (anexo 17 y 20). Nuestro municipio fue objeto de visita en el año por un equipo de baloncesto conformado por estudiantes universitarios de la región de República Dominicana (anexo 27), invitados por el entrevistado, que en ese momento era su profesor en la universidad, donde se enfrentaron a uno de los equipos ínter barrios de la localidad que fue derrotado. También fueron visitados por un equipo de Guadalupe.

Agregar que de niño en el patio de su casa existía un aro de baloncesto donde se jugaba como si fuera un campeonato con trajes confeccionados por ellos mismos escritos en su piel con pasta de dientes. Cuando regresaba de la escuela tenía mucho espíritu de superación y soltaba el maletín y se dirigía hacia el terreno para jugar guerrillas de tres contra tres, en una ocasión trajeron un equipo de mayores de la propia escuela por sus propios medios, jugaron y después almorzaron en la casa de Jesús Campo.

Resultados deportivos en el extranjero.

Luego parte hacia Botswana en el año 1994 con la función de profesor donde jugó con el equipo de Francistown Splinters (anexo 16, 26) conformado por militares y civiles, estuvieron en diferentes ciudades como: Gaborone, Mahalapye, Selebi Phikwe. En el 1995 (anexo 22) parte a jugar con el Francistown Clingers jugando también en varias ciudades.

Participa en el Primer Campeonato Nacional de Baloncesto de la República de Botswana, defendiendo los colores del Francistown Clingers, en el que consiguieron el tercer lugar.

Trabajando como colaborador en la ciudad de Montero, capital de la provincia Obispo Santiestevan, en el departamento de Santa Cruz, Bolivia (anexo 18 y 19) participó en dos exhibiciones celebradas en el coliseo techado del Colegio Privado “Gabriel René Moreno”, en el que un equipo conformado por él, los también cubanos Carlos Terán Hernández – oriundo de Jovellanos- y Roberto Chappotín Salazar y dos jugadores juveniles locales enfrentó a otro de jugadores de la región que se desempeñaban en equipos profesionales y semiprofesionales de Santa Cruz de la Sierra. Ambos encuentros fueron grandes espectáculos para la afición boliviana, que los siguió incluso a través de los telerreceptores, también se le realizó una caricatura en su honor por Eduardo Echazú Arandía (anexo 25) tuvo la misión como jefe de delegación de los dos equipos bolivianos de baloncesto de la provincia ganaron los juegos del norte, en el femenino (anexo 24) logró la medalla de plata y en masculino el cuarto lugar, alcanzaron otras medallas en los restantes deportes. **En año 2004 alcanzó el título de Doctor en Ciencias primero en la provincia de Matanzas.**

Jesús Campo Matienzo.

Participa en los juegos escolares, alcanzando en las en la categoría 13-14 y en La Habana en la 15-16 alcanzando medalla de bronce Dos medallas de bronce.

Cuatro de plata. Series especiales. Una de bronce .Dos platas Una de oro. Participó como árbitro en dos campeonatos nacionales 1986-1987. Dos campeonatos

Centroamericanos universitarios. Es integrante del equipo Cuba de veteranos

Conclusiones.

Finalmente se pudo dar respuesta a la interrogante planteada, donde se ha logrado hasta el momento recopilar datos de manera general acerca del baloncesto Jovellanense en tres de sus etapas analizadas, se mostró como hubo una amplia representatividad por parte de jugadores entrenadores árbitros y atletas a través de entrevistas y consultas bibliográficas. Queda claramente demostrado que en Jovellanos antes, durante y después del triunfo se destacaron varios atletas los cuales obtuvieron resultados relevantes a nivel municipal, provincial e internacional, mostrando su buen nivel técnico - táctico en las diferentes categorías aportando así logros al territorio. En cuanto a los diferentes asentamientos poblacionales se logró retomar algunos datos los cuales sirvieron de muestra para dar veracidad de que el baloncesto se hizo extensivo a dos de sus poblados de los cuales algunos atletas participaron también en eventos regionales y provinciales. Acerca de los datos biográficos deportivos de Julio Baláez se pudo indagar sobre el tema y se recopiló una amplia gama de información de esta personalidad la cual marcó una página en la historia del baloncesto en la localidad.

Bibliografía.

- ALFONSO DOMINGO. Jovellanos .Matanzas Revista artístico literaria (Cu): 1 34,35. p. 2004.
- BALONCESTO. <http://es.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1squet>, [on-line], 2001, [citado: 30/junio/2011]
- BARROSO URRUTIA DE LOURDES compiladora. Sociología y Trabajo Social Aplicado Selección de lecturas La Habana Editorial Deportes.117, 125 p. 2006.
- COLABORADORES. Manual de baloncesto La Habana. Editorial Pueblo Educación. 9,10, 11, 27, 28, 29, 30 p. 1985.
- CULLEL ESTÉVEZ. ARROLLO MENDOZA, (et al). La investigación Científica en la actividad física y su metodología. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 83, 84 91p. 2004.
- DELGADO VENEGAS, M HERNÁN. La Región en Cuba Provincias, Regiones y Localidades. Editorial Félix Varela. La Habana. 27, 28, 29, 30 p. 2007.
- DÍAZ REY A ANA, ROBERTO PÉREZ RICO. Un Equipo que se adelantó a su Época. La Milagrosa. Centro de documentación del deporte Matanzas. 1989.
- DIEGO DE TORRES, J MARIO. Fidel y el deporte. Selección de pensamientos 1959-2005. La Habana. Editorial Deportes 32 p. 2005.
- GIRÓN J .Y se hizo la luz de los Universitarios EL deportivo .Guatemala. Abril: (24), 1990.
- GOENAGA Y OSABA DE MARTÍNEZ A. JUAN. Cultura Física y Deportes. Génesis, Evolución y Desarrollo hasta la Inglaterra del siglo XIX La Habana .Editorial Deportes. 3, 4,5 p. 2006.
- HERNÁNDEZ PARDO RICARDO. Baloncesto para niños y jóvenes. Metodología para la enseñanza y el entrenamiento del juego La Habana Editorial Deportes. 3,4p, 2007.
- HERNÁNDEZ, M .Concluye el baloncesto Baláez in Memorian .Girón.Cuba Febrero: (3), 1990
- HISTORIA DEL BALONCESTO <http://www.tarso.com/histbasket.html> [on-line], 2003, [citado: 30/septiembre/2011]