

**LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, DESDE LO CURRICULAR, EN  
LA CARRERA DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES, EN LA SEDE  
UNIVERSITARIA MUNICIPAL COLÓN.**

**MsC. María de los Ángeles Flores Acosta <sup>1</sup>, MsC. Elsa de las Mercedes  
Cano Galarraga <sup>2</sup>.**

*1, 2. Sede Universitaria Municipal del MES, Pelayo Villanueva 249, e/ América Áreas y  
Moncada, Colón, Matanzas, Cuba.*

## **Resumen.**

La Extensión Universitaria como proceso sustancial de la enseñanza, tiene dentro de sus objetivos fundamentales promover, preservar, y desarrollar la cultura, en su más amplio significado, para lograrlo resulta indispensable su salida desde lo curricular. En las sedes universitarias municipales convergen estudiantes de diferentes fuentes de ingreso, dentro de las que se encuentran –los estudiantes egresados de Curso de Superación Integral para Jóvenes, los cuales tienen el estudio como empleo y dentro del sistema de actividades a desarrollar se encuentran, la práctica laboral e investigativa espacio que nos permite aprovechar para realizar actividades de intercambio hacia diferentes lugares del territorio. La observación de dichas actividades, la aplicación y procesamiento de instrumentos, y encuestas aplicadas a estudiantes y profesores de la carrera de Estudios Socio Culturales, reclusos, educadores, y dirigentes de la prisión, evidencian la importancia y novedad de dicho trabajo.

***Palabras claves:** extensión universitaria, cultura, curricular, Curso de Superación Integral para Jóvenes, Sede Universitaria Municipal, Centro Penitenciario, valores, modos de actuación.*

---

## **INTRODUCCIÓN:**

La Extensión Universitaria como proceso sustancial en las sedes universitarias municipales constituye un reto para dar cumplimiento a sus misiones de promover, desarrollar y preservar la cultura en el territorio, no solo por su realización en otro contexto, sino por las características de los protagonistas directos en esta bella labor y por la novedad de dicho proceso.

Las actividades de extensión constituyen un marco idóneo para lograr el vínculo de la universidad con el territorio y el desarrollo de habilidades profesionales en los futuros graduados como parte de su formación curricular.

En el presente trabajo los autores describen cómo se ha logrado este propósito en la Carrera de Estudios Socioculturales en el Municipio de Colón.

La novedad radica en la vinculación lograda entre este Centro y el Centro Penitenciario Aguica, en la labor educativa a realizar con los reclusos con el objetivo de transformar las cárceles en escuelas.

Los resultados que esperamos alcanzar con dicho trabajo son la preparación de profesores para dar salida a la extensión universitaria desde lo curricular, el desarrollo de habilidades profesionales en los futuros egresados, desarrollar actividades novedosas con reclusos y adultos mayores de la Prisión que fomenten su interés por la Carrera y contribuyan a la formación en valores de todos los participantes y el vínculo Sede-Centro Penitenciario.

## **DESARROLLO:**

En el análisis de las características de la extensión universitaria, se observa una tendencia a profundizar el carácter bidireccional de la comunicación entre la universidad y la sociedad, y a elevar al rango de principio la participación de todos los miembros de la comunidad universitaria. Sin embargo, generalmente la comunicación se da fundamentalmente en un sólo sentido (Universidad-Sociedad) y la participación se ve limitada por definiciones funcionales y un manejo inadecuado de los mecanismos de gestión de este proceso.

El proceso extensionista ha adquirido a finales de la década de los 90 una nueva connotación, a partir del papel asignado a la cultura en el impulso al desarrollo social del país, sin embargo, ni en las normativas, ni en la práctica están diseñados los mecanismos para estructurar de manera coherente el sistema de acciones que desde la Universidad debe tributar a tales propósitos. No existe suficiente claridad con relación al lugar y papel que deben jugar en la gestión del proceso extensionista los diferentes grupos y áreas de la Universidad y las relaciones que deben establecerse para el logro de los objetivos.

Existen un conjunto de valores, creencias, actitudes y expectativas entre la mayoría de los miembros de la organización asociadas a la extensión universitaria que se constituyen en barreras para los cambios que se requieren producir en la gestión de este proceso.

En la gestión de la extensión universitaria se revela una contradicción entre la dimensión tecnológica y administrativa de la misma, que limita la definición coherente de los nexos entre los diferentes niveles de dirección y la participación va de la comunidad universitaria.

La concepción de lo que debe ser la Universidad (...) en el siglo XXI. Se tiene que comprender que todas las actividades que realiza la universidad (docencia, investigación y extensión) son parte de su destino cultural, destino que debe abrir el cauce para una amplia participación democrática y en el que tiene fundamental importancia la calidad de las relaciones humanas en la vida individual y comunitaria.”

Se expone que desde esta concepción se asienta la más generalizada corriente de pensamiento en cuanto a la misión social de la universidad, la cual define que es esta institución la llamada a preservar, desarrollar y promover la cultura, como necesidad intrínseca de la sociedad, pero que la práctica universitaria no siempre ha permitido dejar claro el papel que le pertenece a cada una de las funciones en el cumplimiento de dicho encargo, considerándose por lo general que corresponde únicamente a la extensión universitaria articular el vínculo con la sociedad, explicando que este aspecto queda resuelto en los trabajos de González González (1996) al señalar que “el cumplimiento de este encargo social no corresponde a una función específica de la universidad, sino a la institución en su conjunto, ya que su satisfacción se concreta en la preservación, desarrollo y promoción de la cultura, que en su interrelación dialéctica son expresión de la integración docencia-investigación-extensión” No obstante se expresa que se coincide con Alarcón Ortíz (1994) en que la extensión universitaria puede considerarse como función rectora en el vínculo entre universidad y sociedad, al ser el elemento integrador y dinamizador que facilita el flujo cultural continuo entre la universidad y la sociedad que las enriquece mutuamente.

Se analiza que además es necesario dejar resuelto un segundo problema en la esfera de la extensión, asociado al alcance del concepto de cultura para lo que según Fernández (1997) sería necesario “llenar el término de cultura de unos contenidos más amplios y diversificados, menos elitescos y conservadores. Saltar de una concepción estática, acabada, de cultura como producto, de cultura como resultado, a una de cultura como proceso, de cultura como actitud, de cultura como apertura, de cultura como energía” , reconociendo que una perspectiva amplia de cultura como la propuesta por este autor, coloca a la universidad como facilitadora para que la comunidad construya, elabore, reelabore, produzca, cree y se apropie de su propia cultura y se coloca a tono con la posición de otros autores como Hart Dávalos (1995), Rodríguez Rodríguez (1985), Guadarrama González (1989) y la UNESCO (1995) quienes han enunciado conceptos amplios de cultura, apropiados para comprender el alcance real de esta función universitaria.

Modelo de desarrollo integral. La extensión desde una universidad democrática, crítica y creativa, que parte del concepto de la democratización del saber y asume la función social de contribuir a la mayor y mejor calidad de vida de la sociedad, desde un diálogo interactivo y multidireccional con los diferentes actores involucrados en la relación. La extensión desde una universidad que no solamente aporta al crecimiento cultural, sino también a la transformación social y económica y con ello a su propia transformación.

Se explica que tal consideración se manifiesta a tono con la formulación de Hart Dávalos (1996) quien enfoca la extensión como un elemento esencial para que las universidades se inserten en el desarrollo cultural de nuestras naciones interpretándolo como “ la fuerza vitalizadora capaz de garantizar la satisfacción creciente y estable de las necesidades sociales y espirituales de la colectividad humana.” y nos permite ratificar la proposición de González González (1996) al determinar cinco características esenciales de la extensión como función universitaria y exponer sus cualidades externas, su percepción fenoménica:

- La extensión universitaria se produce mediante la actividad y la comunicación.
- La extensión universitaria se orienta a la comunidad universitaria y a la población en general
- La extensión universitaria puede realizarse dentro y fuera de la universidad.
- La extensión universitaria es parte de las interacciones de la universidad y la sociedad.
- La extensión universitaria tiene como propósito promover cultura.

Luego de exponer de manera detallada los argumentos que sostienen tales características se señala que tal consideración resultaría incompleta por cuanto la extensión no puede ser vista únicamente en sus cualidades externas fenoménicas, pues como parte de la institución social universidad debe ser abordada en su condición de proceso, en su relación más esencial, como la consecutividad de etapas en que se van cambiando en el tiempo las relaciones de la estructura del objeto con vistas a cumplir el objetivo, por lo que asumimos el criterio demostrado por González González (1996) en el que “en su enfoque dialéctico y sistémico en la extensión se cumplen las leyes que rigen los procesos conscientes y están presentes los componentes que integran los

mismos, lo que permite afirmar que se está en presencia de un proceso universitario formativo”.

El perfil del profesional de la licenciatura en Estudios Socioculturales es el trabajo sociocultural comunitario. Su modo de actuación es la realización de una labor especializada de detección, investigación e intervención sociocultural; por ello el objeto de la profesión es precisamente la intervención social comunitaria, que implica el trabajo con grupos étnicos, género, territorios, generaciones, lo urbano, lo rural y lo turístico, etcétera.

La carrera en Estudios Socioculturales prepara profesionales capaces de realizar trabajo social comunitario, asesorías, investigación social, promoción, animación y gestión cultural y turística e incluso labores de formación docente y de extensión en las esferas social, cultural, político - ideológica y del turismo. Para realizar el trabajo de intervención sociocultural se requiere del dominio de los siguientes campos de acción: cultura, historia, teoría y metodología sociocultural. Los campos de acción abarcan todos los ámbitos sociales, muy especialmente las instituciones culturales y educativas, los centros de trabajo y los consejos populares.

La carrera de Estudios Socioculturales en la Sede Universitaria Municipal de Colón tiene una subsede en el Centro Penitenciario Aguica, con estudiantes de la fuente de ingreso Curso de Superación Integral para Jóvenes, en la modalidad de continuidad de estudios y reclusos de la modalidad de Educación a distancia, así como adultos mayores pertenecientes a la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor, que existe en dicha prisión.

Como parte de las actividades presénciales en las que deben participar los estudiantes de la fuente de ingreso Curso de Superación Integral para Jóvenes, se encuentran las clases encuentros, consultas, tutorías, la práctica laboral y el componente investigativo. Al realizar las caracterizaciones de dichos jóvenes nos percatamos que presentan dificultades con el dominio de la Lengua Materna, su preparación cultural, poca responsabilidad ante el estudio y la participación en la práctica laboral e investigativa.

Por otro lado al visitar la Prisión pudimos observar que el grupo de estudiantes en su mayoría son jóvenes, deseosos de intercambio, de conocimientos y con necesidad de afecto, de actividades donde se sientan útiles y reconocidos.

El grupo de adultos mayores, también tiene entre sus preferencias, el gusto por la lectura, el cine y las manualidades.

En el intercambio con los dirigentes de la Prisión nos percatamos de la misión dada por Nuestro Comandante de convertir las cárceles en escuelas y educar de manera integral a los reclusos.

A partir del estado actual, aprovechamos todas las potencialidades que nos brindan los programas de las asignaturas para desde lo curricular, ofrecer a los estudiantes conocimientos necesarios y dejar acciones de investigación como parte de su componente laboral. Además de definir en los proyectos educativos por grupos acciones desde lo extensionista que los comprometen a desarrollar actividades de promoción y animación cultural.

De esta forma se realizaron primeramente actividades en los centros donde ejecutan su práctica laboral y se comenzó con la docencia en el Centro Penitenciario, sin la participación de los estudiantes de manera tal que las actividades de promoción y animación la asumían los profesores, dejando la motivación hacia próximos encuentros y el sentir de la necesidad de superarse para poder intercambiar con los estudiantes de continuidad de estudio.

Dentro de estas actividades se encontraron: la promoción de obras de Villena, presentación de filmes, conferencias vocacionales, intercambio con familiares de los reclusos y con los educadores del Centro Penitenciario.

Los estudiantes de continuidad recibieron desde las asignaturas de apreciación Literaria, Teatro Cubano, Cine Cubano, Cultura Cubana I y II, orientaciones para realizar actividades de investigación de diferentes autores y obras que contemplan los diferentes programas de dichas asignaturas. Después del trabajo de investigación se han ido insertando en los intercambios con los reclusos vinculados a la Carrera, teniendo en cuenta su responsabilidad ante el estudio y su comportamiento integral, de esta forma se ha propiciado posteriormente de manera intencional las reflexiones entre los protagonistas de estas acciones de promoción y el resto de los estudiantes que no asistían.

En la medida en que estos aumentaron su entrega a las actividades de la práctica laboral y el compromiso con su grupo y su Carrera, así como la calidad en la investigación y estudio independiente se han realizado acciones e intercambios colectivos que sirven de testimonio y dejan huellas en los estudiantes de ambas instituciones.

Dentro de estas actividades se destacan los Cine-Club, promoción de obras de arte de diferentes autores, documentales, artistas del siglo XX, talleres, Feria del Libro y actividades político- ideológicas.

Por la labor educativa que se ha realizado con los reclusos, las autoridades de la prisión consideran de suma importancia la labor desarrollada de conjunto, la cual ha sido decisiva en la motivación de los estudiantes por el estudio y por el cambio de actitudes conductuales negativas a positivas, además los adultos mayores han encontrado un espacio para la meditación, la comunicación y sentirse protagonistas, al recordar momentos felices de su juventud y compartir obras literarias y filmicas con los estudiantes de la carrera, así como enseñarles algunas de las técnicas de los trabajos manuales. Aunque hemos alcanzado logros, consideramos que nos queda mucho camino por andar.

## **CONCLUSIONES.**

Los estudiantes de la fuente de ingreso Curso de Superación Integral para Jóvenes en la carrera de Estudios Socioculturales, presentaban dificultades con el dominio de la Lengua Materna, su preparación cultural, poca responsabilidad ante el estudio y la participación en la práctica laboral e investigativa. El grupo de estudiantes del Centro Penitenciario Aguica, en su mayoría son jóvenes, deseosos de intercambio, de conocimientos y con necesidad de afecto, de actividades donde se sientan útiles y reconocidos. El grupo de adultos mayores, integrantes de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor que radica en el Centro Penitenciario, tiene entre sus preferencias, el

gusto por la lectura, el cine y las manualidades, se sienten aislados y desmotivados en ocasiones.

Las actividades extensionistas desarrolladas con la anuencia de los estudiantes de la fuente de ingreso Curso de Superación Integral para Jóvenes en la carrera de Estudios Socioculturales, contribuyeron a la formación de valores en estos estudiantes, demostrados en su nuevo modo de actuar y apreciar la grandeza de la obra revolucionaria, además de desarrollar habilidades profesionales como: diagnosticar, promover y animar actividades culturales, intervenir en proyectos socioculturales, a la vez que favorecieron en los reclusos el interés por la Carrera y contribuyeron a la formación de valores en los mismos. Se logró el vínculo de la Sede con el Centro Penitenciario Aguica.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

1. Alegret Vecino, Fernando (2005) "La nueva universidad cubana en su camino hacia la excelencia" Conferencia impartida en el evento "Pedagogía 2005". La Habana, Febrero.
2. Álvarez de Zayas, C. (1992). La escuela en la vida. Editorial Félix Varela. La Habana, 1992. Pág. 58.
3. Álvarez, de Zayas, C. (1988). Fundamentos teóricos de la dirección del proceso de formación del profesional de perfil amplio, 1988.
4. Benítez Cárdenas, Francisco; Hernández Gutiérrez, Dimas Néstor y Pichs Herrera, Berta. (2006). La Universalización de la Educación Superior en Cuba. Forjando una sociedad del conocimiento, sustentable. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos20/universalizacion-escuela-cuba/universalizacion-escuela-cuba.shtml> (Consultado en marzo del 2006)
5. Dirección de Formación de Profesionales del MES. (2006). La modalidad Semipresencial. Versión final, 2006.
6. Fariñas León, G. (2005). "Psicología Educación y Sociedad. Un estudio sobre desarrollo humano". Editora: Félix Varela, La Habana, 2005.
7. Horruitiner Silva, P. (2006) "La Universidad Cubana: el Modelo de Formación". Editorial "Félix Varela", La Habana, 2006. [http://anuies.mx/principal/servicios/publicaciones/documentos\\_estrategicos](http://anuies.mx/principal/servicios/publicaciones/documentos_estrategicos).
8. Pérez de Maza, Teresita. (2007). "Caracterización de los vínculos de la extensión universitaria con las carreras de educación integral de la UNA. Un enfoque descriptivo, interpretativo e iluminativo". Fondo Editorial IPASME. Ministerio del Poder Popular para la Educación. Gobierno Bolivariano de Venezuela. 2007.
9. Vecino Alegret, F. (2005) "La nueva universidad cubana en su camino hacia la excelencia" Conferencia impartida en el evento "Pedagogía 2005". La Habana, Febrero 2005.