

**LOS VALORES MORALES COMPARTIDOS POR LOS
PRACTICANTES DE LA REGLA OCHA O SANTERÍA CUBANA EN
EL MUNICIPIO DE JOVELLANOS**

Lic. Misleidys Casabona Sigler ¹

*1. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos, Carretera a
Varadero, Km. 3 ½, Matanzas, Cuba.*

Resumen.

La presente investigación tiene como objetivo general configurar la escala de valores morales que caracterizan axiológicamente la concepción del bien y el mal en la vida y proyección social de la conducta de los practicantes de la Regla de Ocha o Santería en el municipio de Jovellanos. Para lograrlo, esta tesis se propuso analizar los fundamentos teóricos y metodológicos que desarrolla la Ética como ciencia en la concepción del bien y el mal; aplicar un diagnóstico axiológico a una muestra representativa seleccionada de la población de practicantes de la Regla Ocha o Santería en el municipio de Jovellanos, caracterizar axiológicamente la concepción del bien y el mal en la vida y proyección social de la conducta de los practicantes, así como diseñar la escala de valores morales comprendidos por los practicantes de la Regla Ocha o Santería Cubana. Para la mejor comprensión de las ideas que se defienden se desarrolla un marco teórico, seguido de un análisis metodológico y posteriormente el análisis de los resultados. Se utilizó como método el etnográfico y como técnicas la entrevista en profundidad y la observación participante. La importancia del tema radica en que permite la plasmación de los valores morales en un orden jerárquico, aceptados por los practicantes de la Regla Ocha del Municipio de Jovellanos.

Palabras claves: *Valores Morales en la Regla Ocha.*

Introducción.

Los valores ganan interés y significación en la vida humana, se traducen en hitos que guían la conducta del hombre en sus relaciones sociales. El tema ha tenido una relevancia predominante en la reflexión y debate éticos desde antaño, al ser una de las categorías éticas más estudiada al poseer un contenido que apunta al razonamiento de la expectativa moral: la exigencia de un comportamiento positivo a todos los miembros de la sociedad y para el bien de ésta en su conjunto, por no decir, del universo.

Han sido estudiados por diferentes ciencias, todas ellas desde sus perspectivas y dimensiones: la Economía desde su enfoque económico se encarga del estudio de los valores económicos, la política de los valores políticos, el derecho de los valores jurídicos, la ética de los valores morales, entre otras ciencias.

Rasgo común de todas ellas es su coincidencia en el criterio acerca de la vital importancia que los valores tienen en la formación integral del hombre, especialmente en la formación de las nuevas generaciones pues de estas últimas depende la continuidad y el futuro de la sociedad de que se trate así como desde la actitud a asumir por las mismas ante los profundos cambios y transformaciones que sean necesarios realizar.

Significación especial poseen los valores morales por su capacidad de penetrar en toda la actividad humana ganando vital importancia en la vida social de los hombres cuya esencia está en sus relaciones sociales, muchos estudiosos, específicamente aquellos que se dedican al análisis de la sociedad, los convierten en objeto de su interés y estudio, máxime en la construcción de la Sociedad Comunista, sociedad que se aspira como la más justa y racional que ha existido, al menos en el ideal.

Sobre la base de lo anteriormente expresado, la Sociedad Cubana dedica ingentes esfuerzos en la formación integral de niños y jóvenes fundamentándose

para ello en la observación de los valores morales, humanismo, justicia, colectivismo, lealtad, honestidad, solidaridad, responsabilidad, sentido del deber, entre otros, de gran interés por parte de las organizaciones e instituciones que participan en el proceso educativo.

A la religión, así como a sus organizaciones e instituciones, no le es ajena esta tarea. Es preocupación de ella trabajar por formar entre sus practicantes una concepción del hombre –aún cuando la que trata trasciende lo meramente natural- sobre la base, tanto de valores morales como los ya mencionado, como de valores religiosos. Su ética y las investigaciones desarrolladas al respecto históricamente han generado dos importantes concepciones con vigencia contemporánea: Teleológica (busca las “consecuencias benéficas” de los actos humanos y, sobre la base utilitaria fundamenta las decisiones éticas y conductas correspondientes) y Deontológica (concepción que mira la consistencia del acto humano sobre la base de lo que debe ser correcto y no del beneficio obtenible).

Sobre esta base establece una ética de fines en que el bien y el mal son aspectos humanos intrínsecos, así como de valores religiosos que muestran lo significativo para el creyente en la medida en que le reportan bien o mal lo que sirve para movilizarlo y orientarlo con cierto grado de estabilidad en su vida, de acuerdo a sus necesidades e intereses. El bien del hombre implica un beneficio trascendente o fin último mientras que el mal va en contra del equilibrio espiritual, del desarrollo y el beneficio humano.

Esta concepción regula su comportamiento religioso y sus relaciones con sus ídolos y los creyentes, con la naturaleza y la sociedad en su conjunto. Relaciones todas que trascienden a otras esferas interviniendo en las emociones, sentimientos, pensamientos y conducta humano y moderadamente de forma creciente en las investigaciones sociales.

Esta investigación se detiene en el análisis de los valores morales y religiosos, su interrelación desde el prisma de los practicantes de la Regla Ocha o Santería Cubana la que deviene en parte de la identidad cubana y patrimonio cultural del pueblo de la isla caribeña, al ser trasladada a Cuba por los esclavos de ese continente y adaptar sus ritos fácilmente a las condiciones encontradas en la Cuba de aquellos momentos lo que permitió entre otros aspectos su posterior sincretización en la isla, y su práctica hasta hoy por un gran número de fieles, al punto de haberse convertido en un notable componente cultural de la nacionalidad cubana.

El tema de esta investigación es de vital importancia fundamentados en que esta religión como fenómeno que apareció desde hace miles de años se mantiene en la actualidad en su variedad de formas concretas de manifestación, interviniendo en los más diversos campos de la vida social y de los individuos, en la participación de acontecimientos universales, nacionales y de la cotidianidad.

Debido a la complejidad de esta investigación se propone la siguiente interrogante: ¿Qué escala de valores morales caracterizan axiológicamente la concepción del bien y el mal en la vida y proyección social de la conducta de los practicantes de la regla de Ocha o Santería en el municipio de Jovellanos?, la que guía a la investigación desde el presupuesto, que en el municipio de Jovellanos existen diversos practicantes con su interpretación acerca del papel y lugar que tiene la misma en la sociedad, de ahí la importancia de hacer una escala para mostrar la gradualidad de los valores y sobre esta base de la concepción del bien y el mal en estos practicantes.

El objetivo general de esta investigación: Configurar la escala de valores que caracterizan axiológicamente la concepción del bien y el mal en la vida y proyección social de la conducta de los practicantes de la Regla de Ocha o Santería en el municipio de Jovellanos.

Entre los objetivos específicos se observa:

1. Analizar los fundamentos teóricos y metodológicos que desarrolla la Ética como ciencia en la concepción del bien y el mal.
2. Aplicar un diagnóstico axiológico a una muestra representativa seleccionada de la población de practicantes de la Regla Ocha o Santería en el municipio de Jovellanos.
3. Caracterizar axiológicamente la concepción del bien y el mal en la vida y proyección social de la conducta de los practicantes de la Regla Ocha o Santería en el municipio de Jovellanos.
4. Diseñar la escala de valores morales comprendidos por los practicantes de la Regla Ocha o Santería Cubana en el municipio de Jovellanos.

La idea a defender será: Diagnosticar axiológicamente la muestra representativa seleccionada para configurar la escala de valores morales que caracterizan la concepción del bien y el mal en la vida y la proyección social de la conducta de practicantes de la Regla Ocha o Santería Cubana en Jovellanos, lo que es importante por el impacto que esa proyección tiene entre los iniciados en particular y en el entorno social en general.

El trabajo está estructurado en varios capítulos: en el primer Capítulo se abordan los fundamentos generales para poder profundizar en el tema propuesto: la Ética como ciencia. Este capítulo consta de varios epígrafes debido a la complejidad del tema en el epígrafe 1:1 donde se afronta la Ética como ciencia con su objeto de estudio y su esencia., aquí se resaltarán tres subepígrafes en los cuales se resaltan el desarrollo histórico de la moral; el bien y el mal como conceptos relacionados y la teoría del valor desde la ética.

En el epígrafe 1:2 se hará referencia a los valores morales y el término religión y

por último en el 1:3 se enmarcará la Regla Ocha en Cuba, con sus características generales y su vinculación con el municipio de Jovellanos

En el segundo capítulo se muestra la estrategia metodológica llevada a cabo para realizar la investigación. Aquí en el epígrafe 2.1 se muestra una caracterización Socio histórica del municipio de Jovellanos y en el 2.2 se hará referencia a la estrategia metodológica llevada a cabo.

En el tercer capítulo se mostrará el diseño de la escala de valores que poseen los practicantes de la Regla Ocha comprendidos en los rangos etarios de 25 a 39 y de 40 a 90 años de edad.

Para la realización de la presente investigación se consultaron textos de corte filosófico, histórico, psicológico, antropológico acerca del tema. Dentro del enfoque filosófico debe destacarse por la importancia que brindan en el tratamiento de los valores morales obras como la de Platón, Aristóteles, Kant, Hegel y los clásicos del Marxismo, así como autores relevantes del pensamiento ético europeo occidental.

Se priorizó autores de gran vigencia en la actualidad en lo referido al análisis del sistema de valores, las perspectivas de la Ética y su importancia en la vida social del hombre del presente como Jürgen Habermas, Adela Cortina, Esperanza Guisán, Victoria Camps, Gustavo Sabater, José L. Aranguren, entre otros.

De gran utilidad ha sido la referencia de autores cubanos como aquellos que al decir de Cintio Vitier “[...] hacen referencia a los principios fundadores y fines axiológicos de la historia de Cuba” (Vitier, 1998: 14), entre ellas las figuras del padre Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive José Martí, Céspedes, Agramonte, Maceo, así como de todos aquellos que con su pensamiento y acción acompañaron la lucha de Cuba por preservar la patria de la ingerencia extranjera: Julio A. Mella, Rubén Martínez Villena, Juan Marinello, Antonio Guiteras, Ernesto Guevara, Fidel Castro entre otros.

Es válido resaltar otros autores de gran envergadura como Armando Hart, López Bombino, Nancy Chacón, Fabelo Corzo los cuales reflexionan acerca de los valores y los valores morales, entre otros. Se exponen de forma detallada las premisas conceptuales, teóricas, epistemológicas y metodológicas que ofrece el enfoque marxista-leninista de la Ética y la moral.

Se consultaron obras de las figuras representativas del pensamiento ético cubano y la religión como Fernando Ortiz, por su valor para comprender la evolución de la cubana y el fenómeno de la transculturación dentro de las religiones afrocubanas, Lidia Cabrera con sus análisis sobre la identidad del negro dentro del proceso de la esclavitud.

En el enfoque psicológico se destacan autores como Patricia Arés con sus estudios acerca del hombre como personalidad y la clasificación del mismo en las etapas referentes a la edad y de la familia cubana y Manuel Calviño constituyeron textos de obligada consulta.

Como exponentes del enfoque metodológico se tuvo en cuenta el criterio de Gregorio Ramos, la investigación cualitativa según consideran Taylor y Bogdan y Sampier.

Conclusiones.

Se pudo apreciar a través del marco teórico de la investigación cualitativa realizada, que la Ética como ciencia ha sido estudiada desde la Antigüedad atravesando por los diferentes períodos históricos de la Sociedad, que su objeto de estudio lo constituye la moral.

Es válido resaltar que existen diversas ramas de esta ciencia referidas a: La ética aplicada al: Turismo, a la Política, a la empresa, a la Cultura, al Medio Ambiente, a la Biología, así como la Ética que se refiera al profesional y a los códigos profesionales, entre otras, todas de ellas de vital importancia para comprender la manifestación de la Ética en su regularidad histórica.

La moral como concepto se ha entendido de múltiples formas: como forma de actividad humana en la que se reflejan y fijan las cualidades éticas de la realidad social como el bien, la bondad, la justicia, entre otras. Como forma de actividad humana contempla los aspectos objetivos así como los subjetivos (forma de la conciencia social). Es un fenómeno social con existencia real.

La moral ha tenido diversa significación tanto en la Comunidad Primitiva como en el Esclavismo, El Feudalismo, El Capitalismo y el Socialismo todo ello se debe a su carácter histórico concreto.

En la presente investigación se tuvo en cuenta a la moral como una forma de la actividad humana que regula los modos de actuación en correspondencia con el bien y el mal moral, así como la significación social positiva que adquieren los diferentes hechos, procesos y fenómenos de la realidad que vive el hombre a partir de su relación con las deidades y los símbolos religiosos en cuestión.

En la actualidad existe una marcada crisis de valores morales determinada por la economía y la infraestructura, esta incide en todas las esferas de la sociedad,

incluso en la práctica de las religiones afrocubanas específicamente La Regla Ocha la cual fue el objeto central de la presente investigación.

En cuanto a los valores morales no están en iguales condiciones en los practicantes comprendidos entre 25 y 39 años de edad que en los practicantes comprendidos entre 40 y 90 años de edad. Debido a que según la psicología los jóvenes son más pragmáticos, más utilitarios, Esto se debe al mundo actual en el cual los jóvenes habitan, marcado por la globalización y el postmodernismo, lo que trae como consecuencia que los jóvenes sean eclécticos, es decir mezclen varias tendencias; que sean más pragmáticos y no tengan creados patrones. Mientras que en los viejos practicantes no es así debido a que tienen marcados patrones, tienen una interpretación diferente de la vida, porque en la generación actual de mayores se pueden apreciar los principales determinantes o influencias educativas que lo caracterizan. Esto es, influencias socioculturales, familiares y las propiamente del desarrollo individual. Son más conservadores, tienen bien enmarcado el paradigma de los valores.

El valor más importante para los jóvenes es la honestidad, mientras que para las viejas generaciones lo constituye la solidaridad., esto se debe a que los jóvenes creen ante todo en serle fiel a la religión, mientras que los ancianos su principal finalidad es transmitir la religión de generación en generación debido a que esta constituye su identidad, el legado que le dejaron los ancestros.

En cuanto al factor unidad se puede señalar de modo general que hay una aguda crisis y que esto trae como consecuencia que se conviertan los practicantes de la Regla Ocha en seres individualistas, donde su yo interior como bien justifica la psicología es más importante que nada.

El bien y el mal morales: son aquellos conceptos fundamentales de la conciencia moral ya las categorías de partida de la ética materialista dialéctica.

El bien es aquella cualidad de las relaciones sociales cuya esencia consiste en que el sujeto moral trata a sus semejantes como fin y como medio, es decir, el objetivo supremo de su actividad es el beneficio de los seres humanos, fomentar

su bienestar, facilitar su progreso y desarrollo, tanto en lo social como en lo individual.

El mal es la cualidad de las relaciones sociales esencialmente caracterizadas porque el sujeto moral utiliza a sus semejantes como medio para su obtención de fines propios o particulares, riquezas, privilegios, etcétera. Para el logro de estos objetivos afecta y perjudica a sus semejantes, su bienestar, impide o retrasa su progreso y desarrollo, tanto en lo social como en lo individual.

En cuanto a la concepción del bien se puede aludir que en los viejos santeros es un paradigma importante a seguir, es un patrón por el cual se rigen, mientras que los jóvenes santeros no lo ven así.

Referido a la concepción del mal, los jóvenes santeros creen que su deber ante todo es resolver las necesidades de su cliente aunque esto constituya daños a terceros, mientras que para los viejos practicantes no es así para ellos hacer el daño a otro ser no forma parte de sus preceptos.

En cuanto a la interpretación que le dan a la religión que practican todos coinciden que forma parte de su vida, le reporta felicidad en cuanto que le resuelven todos los problemas a las personas que a ellos acuden.

Bibliografía.

Acosta Morales, Haydeé (1999). Contribución de la asignatura Filosofía y Sociedad a la formación de los valores morales, justicia y sacrificio en los estudiantes de primer año de Ingeniería Mecánica y Química. Tesis de Maestría, Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos", Matanzas-Cuba. p15.

Alfonso González, Georgina (1998). Los disfraces axiológicos de la cultura del poder. In: Temas, Nueva Época, N° 15, julio - septiembre, La Habana - Cuba.

arés muzio, Patricia (1998). Familia, ética y valores en la realidad cubana actual. In: temas, Nueva Época, N° 15, julio - septiembre, La Habana - Cuba. p25.

Ayorinde, Christine(2000) "Regla de Ocha-Ifá and the Construction of Cuban Identity" en Paul E. Lovejoy, ed. *Identity in the Shadow of Slavery. The Black Atlantic*: Londres y Nueva York: 72-85.

Barreal Hernández, Isaac (1990) "Tendencias sincréticas de los cultos populares en Cuba" en Lázara Menéndez, ED. *Estudios Afrocubanos. Selección de lecturas*. Tomo 2. La Habana: Universidad de La Habana:253-267 [Reimpresión de *Etnología y Folklore*, (1966)]

Bastide, Roger (1982). "Los cultos afroamericanos." Henri-Charles Puech, dir. *Movimientos religiosos derivados de la aculturación. Historia de las Religiones*, volumen 12. Madrid: Siglo XXI: 51-79

Baxter Pérez, Esther (1999). La educación en valores: el papel de la escuela. La habana: Pedagogía 99, MINED.

Báxter Pérez, Esther. (1999) "La Educación en valores, papel de la escuela". La Habana: Mined.

Bolívar Aróstegui, Natalia (1994) *Opolopo Owó. Los sistemas adivinatorios de la Regla de Ocha*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales. p23

----- (1995) "La Regla de Ocha o Santería. Bosquejo histórico." *Temas* 4 (octubre-diciembre): 33-37.

Borges Pérez, Octavio (1990) "Iré Aché. Camino de la gracia." *Granma*, 25 de Marzo: 6

Cabrera, Lydia (1986) *El Monte. Igbo. Finda, Ewe Orisha. Vititi Nfinda. (Notas sobre las religiones, la magia, las supersticiones y el folklore de los negros criollos y el pueblo de Cuba*. 6ª ed. Miami: Daytona.

Cabrera, Lidia. (1996) .El monte. La Habana: Editorial Letras Cubana.

Casañas, Mirta. (1999). Conferencia: Axiología y educación. La Habana: Editorial Félix Varela.

Chacón Arteaga, Nancy. (1996) La formación de valores en las nuevas generaciones: una campaña de espiritualidad y de conciencia. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Chacón arteaga, Nancy L (1999). Formación de valores morales. PROMET - Proposiciones Metodológicas, La Habana: Editorial Academia. p7.

_____ (1999) La formación e valores morales: retos y perspectivas, La Habana Pedagogía 99: MINED. p17

_____ (2000) *Moralidad histórica, valores y juventud*. La Habana: Publicaciones Aquario-Centro Félix Varela .p 17-25

Colina, Cino (1990). "Ifá, Los secretos de la adivinación." *Granma*, 30 de diciembre: 12

----- (1990) "El canto folclórico en Cuba: Osha Niwé: ¿Quién lo va a hacer cuando me muera?" *Granma*, 22 de abril: 6

Corse Theron E (s.d.) "Revolutionary Spirits: Afro-Cuban Religion in Castro's Cuba." 3 de agosto de 2000. Online. Internet. Available FTP www.uncf.edu/w4/fac/tcorse/mcpap.htm

Díaz Fabelo, Teodoro (1960) *Olorún*. La Habana: Ediciones del Departamento de Folklore del Teatro Nacional de Cuba

Domínguez García, Laura.(1998). *Psicología del desarrollo en las etapas de la adolescencia y la juventud*. La Habana. Editoria Félix Varela. p 50

Domínguez suárez, Amalia (1999). Desarrollo del valor responsabilidad hacia la actividad de estudio a través de una pedagogía centrada en el estudiante. Tesis de Maestría, Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos", Matanzas.

Echánove T., Carlos A (1990) "La santería cubana" en Lázara Menéndez, ed. *Estudios Afrocubanos. Selección de lecturas*. Tomo 2. La Habana: Universidad de La Habana: 229-251 [Reimpresión de *Revista Bimestre Cubana de la Sociedad Económica de Amigos del País*, 62 (enero – junio 1957): 21-35]

Engels, F. (1975). "La guerra campesina en Alemania" .Editorial Progreso.Moscú

Engels, F. (2003). "El dieciocho brumario de Luis Bonaparte", Prólogo a la tercera edición de la obra de Marx OE. Moscú. Ed. Progreso.

Fabelo Corzo, J. R. (1989 a). Práctica, conocimiento y valoración. La habana: Editorial Ciencias Sociales.

Fabelo Corzo, J.R (1989 b). et alii. Pensamiento filosófico latinoamericano contemporáneo (primera parte), Universidad Central de Las Villas, Santa Clara - Cuba. p5

Fabelo corzo, José R (1996). Retos al pensamiento en una época de tránsito. La Habana - Cuba: Editorial Academia, p 12

_____ (1999). Et alii. Hacia una reconstrucción axiológica del socialismo, el mercado y los valores humanos. In: Las Trampas de la globalización: Paradigmas emancipatorios y nuevos escenarios en América Latina. La Habana - Cuba.: Galfisa - editorial José Martí,

_____ (1998). Mercado y valores humanos. In: TEMAS, Nueva Época, N° 15, julio - septiembre, La Habana - Cuba.

_____ (2001). Los valores y sus desafíos actuales. Benemérita Universidad de Puebla- Instituto de Filosofía de La Habana, México.

Fabelo corzo, José R(1996). et alii. La formación de valores en las nuevas generaciones: "Una campaña de espiritualidad y de conciencia". , La Habana – Cuba: Editorial de Ciencias Sociales.

González Huguet, Lidia (1990) "La casa templo en la Regla de Ocha" en Lázara Menéndez, ed. *Estudios Afrocubanos. Selección de lecturas*. Tomo 2. La Habana: Universidad de La Habana: 191-227

Hernández, Paulino y Marta Avedo (1998). *Santería Afrocubana. Sincretismo con la religión católica. Ceremonias y Oráculos*. Madrid: Eride Editorial

Rott A.R.; Welch, T., 2000, *Refrigeration and air-conditioning* (Third edition), Butterworth-Heinemann, Oxford (Reino Unido), ISBN 0-7506-4219-X, 377 p.

Özel, T.; Nadgir, A., 2002, "Prediction of flank wear by using back propagation neural network modeling when cutting hardened H-13 steel with chamfered and honed CBN tools", *International Journal of Machine Tools & Manufacture*, 42 (3), pp. 287 - 297.

Tápanes, R., 2005, *Aplicación de la optimización multiobjetivo del proceso de torneado*, Tesis de Grado (Ingeniería Mecánica), Universidad de Matanzas, Matanzas (Cuba).

Jack, H., 2003, *Engineer On A Disk - Manufacturing Integration and Automation* [on-line], descargado: 30-mar-2006, Grand Valley State University, Allendale, MI (USA), disponible en: <<http://claymore.engineer.gvsu.edu/eod/pdf/automate.pdf>>.