

# **MONOGRAFÍA “ INTELIGENCIAS MÚLTIPLES”**

**Sede Universitaria “Medardo Vitier Guanche”**

**Autoras:** Lic. Kenia Rodríguez Iglesias

Lic. Raiza Valdés Alfonso

## **Índice**

1. [Introducción](#)
2. [La Teoría de las Inteligencias Múltiples](#)
3. [Clasificación de las múltiples inteligencias](#)
4. [Inteligencia y educación](#)
5. [Conclusión](#)
6. [Bibliografía consultada](#)

## **Introducción**

Mucho se ha oído hablar en torno al CI (coeficiente intelectual) desde que el psicólogo francés Binet descubrió una forma de evaluar la inteligencia y se constituyó alrededor de su núcleo una teoría que aportaba la idea que los resultados de los tests de capacidad mental indicaban las capacidades fijas de aprendizaje de los estudiantes.

Lo cuál trajo como efecto nocivo el etiquetamiento y la estigmatización de muchos niños, procedentes de minorías y de las clases más bajas y desposeídas, de forma tal que se les obstaculizaba la posibilidad de acceder a estudios, carreras y profesiones de alta exigencia.

La mayoría de nosotros en algún momento de la vida hemos compartido la experiencia de ser evaluados a través de un tests de inteligencia, que aporta al final un número que clasifica cuantitativamente nuestra inteligencia.

Ese simple número tiene una gran fuerza sobre los seres humanos, en dependencia del rango numérico obtenido nuestra inteligencia será calificada, catalogada, al mismo se le dará una elevada connotación que no es del todo errónea, ya que la calificación en una prueba de inteligencia indica, predice, la capacidad de un sujeto para manejar las cuestiones escolares, es decir pronostica el posible éxito o fracaso del estudiante en su esfera académica.

Pero hay que tener presente que la evaluación obtenida no se puede generalizar para todas las esferas de la vida, en la actualidad se conoce que el CI poco predice acerca del éxito en los otros componentes de la vida futura de un individuo.

Un sujeto puede ser académicamente muy brillante, pero sin embargo ser incapaz de alcanzar el éxito en otras labores y es que, un impecable

expediente académico no contribuirá a que sepamos escoger nuestras amistades, parejas o quizás que seamos competentes para manejar los conflictos que surjan en el seno familiar o en el entorno laboral. Tampoco contribuirá a que logremos ser buenos músicos, pintores o quizás dotarnos de habilidades deportivas

A menudo nos encontramos con personas que niegan ser inteligentes, basadas en el argumento de alcanzar pésimos resultados en la escuela, y es que, es común para identificar a las personas inteligentes medirlas haciendo uso de la regla de los logros escolares.

¿Cómo es posible que haya personas que se llamen así mismas como no inteligentes? ¿Cómo es posible que no sean inteligentes y sean capaces de desenvolverse adecuadamente en su medio social? ¿Cómo es posible que sean capaces de alcanzar metas, objetivos y éxitos en sus actividades extraescolares, exhibiendo una elevada competencia?

Para brindar respuestas a estas interrogantes y otras en torno a este tema, haremos uso de la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.

### **La teoría de las Inteligencias Múltiples**

Dentro de los aportes de esta teoría se encuentran que amplió el campo de la inteligencia, la misma no va a ser comprendida como un ente único, global, rompe con los esquemas que definían a la inteligencia como un tipo específico de inteligencia asociada al conocimiento académico.

Desde esta óptica la inteligencia más que un tipo rígido de diseño unitario para todos los seres humanos, va a ser una capacidad que se puede desarrollar. El sujeto tiene ante sí la maravillosa posibilidad de desarrollar sus potencialidades en este sentido siempre que el medio ambiente, la educación y las experiencias vividas sean positivas y promuevan el desarrollo.

Gardner define la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. Según esta teoría la inteligencia se desglosa en siete diferentes tipos de inteligencia, que todos los seres humanos poseemos en menor o mayor proporción, ya que no existe un tipo puro de inteligencia, pues sí así fuese sería imposible funcionar inteligentemente ante todos los estímulos y problemas.

Al mirar las siete inteligencias a la luz de esta teoría podemos afirmar que no hay ninguna más importante que otra, todas son cardinales y necesarias para resolver los diferentes problemas existentes.

## **Clasificación de las múltiples inteligencias**

Howard Gardner y su equipo de la Universidad de Harvard han identificado siete tipos distintos, lo cual no indica que la lista este concluida o que las mismas constituyan un número invariable, pienso que el tema no está agotado y que en la medida en que los psicólogos cognitivos y científicos de otras disciplinas continúen investigando en torno a este tema, es posible que sean identificados otros tipos de inteligencias que se sumen a la lista elaborada por Howard.

**Inteligencia lingüística:** Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje. En los escritores, poetas, periodistas y oradores se observa un alto nivel de esta inteligencia, de forma tal que les gusta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y aprender otros idiomas. T.S. Elliot con diez años de edad fundó una revista, donde todos los artículos eran redactados por él, en cierta ocasión creó ocho números de la revista en solamente tres días.

**Inteligencia lógico-matemática:** Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas. Alto nivel de esta inteligencia se ve en científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de sistemas, entre otros. Los cuales analizan con facilidad los problemas, la resolución de los mismos ocurre generalmente en forma de un proceso muy rápido y presenta una naturaleza no verbal. Los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos les producen gran entusiasmo. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico.

**Inteligencia espacial:** Es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica. Presente en pilotos, marinos, escultores, pintores y arquitectos, entre otros. Está en los alumnos que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis. Consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones.

**Inteligencia musical:** Es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre. Está presente en compositores, directores de orquesta, críticos musicales, músicos, luthiers y oyentes sensibles, entre otros. Las personas que la poseen se sienten atraídas por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente. Ejemplo de inteligencia musical se observa en el famoso violinista Yehudi Menuhin, a los tres años le dijo a sus padres que quería aprender a tocar el violín, para los diez años el niño ya era un intérprete de fama mundial.

Inteligencia cinético-corporal: Es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, también la percepción de medidas y volúmenes. Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros. Se la aprecia en los alumnos que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y / o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos. En un partido de tenis, el cerebro de los jugadores calculará el lugar probable donde aterrizará la pelota, para de esta forma interceptarla, teniendo en cuenta la velocidad inicial del objeto lanzado, su disminución progresiva y el efecto del viento, al mismo tiempo se dan ordenes a la musculatura para realizar el conjunto de acciones que permitirá al deportista devolver la pelota a su oponente.

Inteligencia intrapersonal: Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima. Se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, entre otros. La evidencian los sujetos que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros. Es la que permite entenderse a sí mismo. No está asociada a ninguna actividad concreta. Es conocerse así mismo, acceder a las emociones, discriminarlas, analizarlas, interpretarlas y orientar la conducta.

Inteligencia interpersonal: Es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos, posturas, temperamentos, motivaciones, intenciones y la habilidad para responder. Presente en actores, políticos, buenos vendedores, terapeutas y docentes exitosos, entre otros. Permite a un adulto hábil darse cuenta de los deseos de los demás, aún cuando estén ocultos. No depende del lenguaje y la tienen los alumnos que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.

### **Inteligencia y educación**

Si nos remontamos en la historia, específicamente en la época en que en Europa florecían las artes, nos daremos cuenta que era común que individuos adinerados sostuvieran económicamente a los artistas reforzando y desarrollando lo que hoy denominamos inteligencia musical e inteligencia espacial.

Sin embargo, solamente hay que mirar el horario de las escuelas para darse cuenta de que el sistema escolar actual pone énfasis en la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia lingüística, restándole importancia de esta forma a las otras inteligencias. De esta forma no se le otorga el mismo valor a todas las inteligencias lo cual contribuye a la génesis de una inquietud ¿una educación

centrada en solo dos tipos de inteligencia será la más adecuada para preparar a nuestros hijos para su desenvolvimiento futuro en un mundo cambiante?

Lamentablemente la respuesta es no, tratar de que todos los alumnos aprendan por igual es un absurdo, es negar que somos diferentes, que todos no aprendemos de la misma forma y que no tenemos los mismos intereses y capacidades.

De esta forma la cultura, la sociedad va a favorecer u obstaculizar el desarrollo de algunas inteligencias lo cual determina el crecimiento de intelectos de parcial desarrollo, que no explotan al máximo sus capacidades, habilidades y en muchos casos desconocen sus potencialidades en otras esferas de la vida.

El reto consiste en transformar las escuelas tradicionales en escuelas de Inteligencias Múltiples, con la participación activa de los docentes y los padres desde el hogar. Poniendo en práctica estas ideas, les estaremos brindando a nuestros estudiantes posibilidades amplias de desarrollo intelectual.

Los docentes a la hora de presentar el amplio abanico de contenidos dentro de una asignatura deberían procurar presentar el contenido de formas diversas, de forma tal que contribuya a que el alumno lo asimile partiendo de sus puntos fuertes, habilidades y capacidades.

Para de esta forma contribuir a que no se sienta menos inteligente que sus compañeros de estudios que se destacan en las inteligencias académicas, porque de ser así, sentirá que ha fracasado, manifestará un déficit de reconocimiento, se clasificará así mismo como que no es bueno para la escuela y para los estudios y por tanto los rechazará. De esta forma su autoestima será dañada, perderá confianza y seguridad en sí mismo y sus talentos serán siendo suprimidos.

El enfoque del proceso de enseñanza y aprendizaje debe ser cambiado por uno que tenga presente la Teoría de las Inteligencias Múltiples a la hora de confeccionar estrategias didácticas que tomen en cuenta siete diferentes caminos a través de los cuales el estudiante puede llevar a cabo de forma satisfactoria la adquisición del conocimiento.

Si un alumno presenta dificultades, entonces lo correcto sería cambiar la estrategia, apelar a otro tipo de inteligencia a la que hemos probado para de esta forma motivarlo, alentarle y estimularlo para que se sienta capaz y en igualdad de condiciones con los integrantes del grupo.

Judy es una pequeña de cuatro años que se caracteriza por no participar generalmente en los juegos de sus compañeros de preescolar, para el simple observador, la niña parece retraída. Pero cuando la maestra reúne a los niños para jugar un juego donde se recrea el aula en forma de maqueta, Judy es capaz de ubicar a sus compañeros en el espacio del aula que más les gusta jugar y también conoce los amigos que prefieren.

De esta forma se evidencia que la menor es una innata observadora de las relaciones que se establecen dentro del grupo, es capaz de elaborar satisfactoriamente un mapa social de la clase en su mente. Posee una capacidad muy elevada de percepción social y comprende los sentimientos que experimentan sus compañeros de juegos por encima de lo normal para su edad.

Estas habilidades fueron detectadas en la pequeña a través de un proyecto llamado Spectrum que pretende, haciendo uso de un plan de estudios, cultivar diferentes variedades de inteligencias. De forma tal que se lleve a cabo un tipo de educación que no suprima talentos como los de Judy, sino que los valore, los alimente y los desarrolle.

Procurando que el niño pueda acceder desde la escuela a un campo donde se sienta satisfecho y capaz, para que sus talentos se desarrollen más rápidamente.

### **Conclusiones**

La inteligencia es la capacidad de resolver problemas, generar nuevos problemas y crear productos que sean valiosos. La inteligencia no es única, sino que existen siete tipos diferentes que en un individuo se combinan, predominando unas sobre otras, permitiéndole a los sujetos desempeñarse inteligentemente en los distintos aspectos de su vida. Existe un repertorio de capacidades a nuestra disposición para dar solución a los distintos tipos de inconvenientes que se nos presentan a diario.

Un alto rendimiento académico no es garantía de que alcanzaremos el mismo éxito en otras esferas de la vida y un bajo rendimiento académico no indica que no nos podamos destacar en otras áreas, ni que nunca llegaremos a ser personas valoradas, ni mucho menos que no seamos inteligentes.

Una escuela de Inteligencias Múltiples logrará en su quehacer práctico con los estudiantes un incremento de la autoestima, presencia de un buen humor, aumento del interés por aprender, desarrollo de habilidades necesarias para las diferentes áreas de la vida, preparándoles de forma integral para el futuro, disminución de problemas de conducta, desarrollo del amor por el estudio, mayor aprendizaje y entusiasmo, entre otros.

La teoría constituye una revolución dentro de la Educación, que establece un reto para los docentes y padres y una esperanza en sentido general para todos los estudiantes, ya que derriba el argumento de que no puedo, soy bruto, la escuela no es para mí.

Sería posible conocer desde edades tempranas el perfil de inteligencias, las inclinaciones intelectuales de un individuo y lograr brindarle mejores oportunidades de educación, ya sea en los casos de estudiantes con talentos pocos comunes o en aquellos que presentan dificultades en el aprendizaje.

