

# **MODELO MULTICULTURAL-INTEGRADOR PARA LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA CON APOYO DE LAS TICS EN LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS DE LA NUEVA UNIVERSIDAD EN LA PROVINCIA DE MATANZAS, CUBA**

**Dr. C. Jorge Luis Rodríguez Morell**

**Profesor Titular**

**Centro de Estudio y Desarrollo Educacional (CEDE)**

**MSc. Rebeca de Armas Marrero, Asistente  
Profesora, Departamento de Lengua Española,  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas, FCSH, UMCC**

## **INTRODUCCIÓN:**

El desarrollo de los procesos de **Universalización e Internacionalización** de la Nueva Universidad Cubana actual- tanto hacia el interior del país, como en nuestra acción solidaria académica internacional-, apoyados por la irrupción de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la llamada era o sociedad del conocimiento, plantean grandes retos a la Educación Superior en general. Un rasgo predominante dentro de estos retos viene dado por la **aparición de la relación dialéctica entre lo común y lo diverso**, en un contexto educativo que se multiplica y extiende vertiginosamente en varias direcciones.

En los nuevos contextos, tanto universalizados como internacionalizados, caracterizados por la modalidad semipresencial de estudios, la **comunicación educativa**, entendida como **el conjunto de procesos interactivos con apoyo del lenguaje entre profesores y estudiantes, y entre estos a su vez, dirigida a favorecer, a través de la mediación discursiva consciente (estimuladora, orientadora y reflexiva), los procesos cognoscitivos y de desarrollo integral de la personalidad**, debe ser reconceptualizada, tomando en consideraciones los nuevos componentes o cambios, tanto cuantitativos como cualitativos, que se van produciendo vertiginosamente en nuestra realidad educacional circundante.

Dicha reconceptualización pedagógica y didáctica sistematizada de la comunicación educativa es necesaria, **porque no es posible satisfacer adecuadamente los requerimientos de las nuevas modalidades de estudio y de las nuevas e ingentes tareas planteadas a la educación superior cubana, tanto dentro como fuera del país, solo reeditando en nuevos soportes y modalidades los mismos presupuestos y estilos comunicativos de antaño**. No es posible ya manejar el discurso educativo

con la linealidad que anteriormente lo caracterizaba, ni tampoco plantear la solución de este nuevo reclamo solo a partir de la empiria circunstancial.

En estas condiciones, **el carácter más o menos acentuado de la relación dialéctica entre lo común y lo diverso que caracteriza a los principales procesos comunicativos, en medio de los procesos contemporáneos de Universalización e Internacionalización**, y las demandas que esta relación plantea a la comunicación educativa, **depende también de las especificidades de los objetos de estudios de las respectivas ciencias** y de su interpretación pedagógica y didáctica en las disciplinas curriculares de las diferentes carreras universitarias.

Tomando ello en cuenta, la presente investigación, se centrará, ante todo, en el análisis de la referida relación dialéctica entre lo común y lo diverso en el caso de un grupo de ciencias que, **1) como primer denominador de lo diverso de sus respectivos objetos de estudio, han mostrado históricamente la gran variedad sociocultural del género humano, a través del abordaje curricular de su pensamiento económico-filosófico-político, su registro socio-histórico, su experiencia interactiva mediante la riqueza de lenguas, y su creación y crítica literaria y artística. 2) Como segundo denominador común, estas mismas ciencias se han caracterizado igualmente, como indicador de lo común, por la flexibilidad y variabilidad del discurso en tanto que instrumento de transmisión educativa y, a la vez, como único soporte portador material, social y espiritual de su contenido**: Son estas ciencias, lógicamente, las llamadas **Ciencias Sociales y Humanísticas**.

A los efectos de la presente investigación, se asume como el campo de las Ciencias Sociales y Humanísticas, al espacio comunicativo común, con marcados rasgos de integración mult, inter y transdisciplinar que comparten las siguientes ramas del saber:

Estudios Socioculturales  
Información Científico-Técnica y Bibliotecología  
Comunicación Social  
Filosofía Marxista-Leninista  
Lenguas y Literaturas Extranjeras  
Letras (Literatura Hispanoamericana)  
Derecho  
Historia del Arte  
Historia  
Psicología  
Pedagogía  
Sociología

En las condiciones actuales, a los rasgos histórico-culturales ya descritos, que marcan enfáticamente la relación entre lo común y lo diverso en dichas ciencias, se le añaden los elementos que refuerzan la relación unidad/diversidad sociocultural en los ya referidas modalidades, procesos, contextos, ambientes y plataformas de enseñanza-aprendizaje en medio de las experiencias de Universalización e Internacionalización de la Educación Superior cubana actual. **Ello permite comprender mejor, entonces, que el**

**rango de dicha relación dialéctica se ha ponderado, multiplicándose en los nuevos espacios de dichas ciencias, los que, a su vez reclaman y permiten el empleo de nuevos soportes, lenguajes y estilos comunicativos.**

De manera contradictoria, y a pesar de lo anterior, durante el curso de esta investigación se pudo constatar que se nos plantea, al propio tiempo hoy día, una situación problematizada con respecto a la comunicación educativa y al apoyo de las tecnologías para satisfacer las demandas de la relación dialéctica entre lo común y lo diverso, en las Ciencias Sociales y Humanísticas, en el sentido de que:

- 1) La diversidad sociocultural y discursiva, tradicionalmente proverbial en las ciencias sociales y humanísticas cubanas, al unísono con su unidad sociopolítico-ideológica, como ciencias que sustentan a nivel super-estructural la validez de un proyecto social de profundas raíces universales, humanistas y populares, no siempre se corresponde en la práctica universitaria, sin embargo, con el empleo sistemático de toda la gama de opciones: lenguajes, ambientes y herramientas multimedia, con que hoy se puede contar en función de propiciar un mejor y más enriquecido proceso de aprendizaje, con opciones alternativas, ante la gran diversidad de necesidades, orientaciones, preferencias y estilos individuales de aprendizaje.
- 2) En los casos en que se emplean algunos o varios recursos de esta diversidad, no siempre su empleo equivale a una explotación óptima de sus potencialidades didácticas y técnicas, al no estar guiada su explotación por una teoría del discurso pedagógico, de carácter orgánico, y sustentada en los propios presupuestos dialécticos de unidad y diversidad ya anteriormente referidos para la etapa contemporánea. Por tal motivo, el empleo de estos medios, a menudo se ve lastrado por concepciones pragmáticas, postmodernas o constructivistas, de carácter superficialmente utilitarios, o incluso de determinada utilidad real, pero que no profundizan científicamente en las bases cognoscitivas y afectivas que deben guiar la comunicación del método para la acción consciente y oportuna en cada caso, ante cada tarea docente en particular y ante las necesidades y posibilidades de cada grupo y sujetos individuales que aprenden.
- 3) La irrupción de las tecnologías de la información y las telecomunicaciones en los procesos educativos (tanto generales como, en particular, los de las ciencias sociales y humanísticas a nivel universitario) a menudo es concebida todavía como un mero medio de enseñanza-aprendizaje o, cuando más, como nuevo ambiente de aprendizaje, mas no se ha profundizado debidamente acerca de la nueva dimensión integradora y compleja de la comunicación educativa en estas nuevas condiciones.

Llegado a este punto, en el curso de la investigación **se procedió a definir con la mayor precisión posible, mediante la aplicación de instrumentos (cuestionarios y entrevistas personales realizadas con directivos, profesores, tutores y estudiantes de las diferentes**

modalidades de estudio hoy vigentes en la Educación Superior cubana) en qué consistía la esencial de la relación de unidad dialéctica entre lo común y lo diverso en los actuales procesos de Universalización e Internacionalización que caracterizan las nuevas dinámicas de la Educación Superior Cubana, y cuya acentuación se manifiesta con mayor énfasis aún en el caso de las Ciencias Sociales y Humanísticas.

#### **DIAGNÓSTICO INICIAL Y FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL MODELO MULTICULTURAL-INTEGRADOR PARA LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA CON APOYO DE LAS TICs EN LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS DE LA NUEVA UNIVERSIDAD CUBANA.**

Con el objetivo de constatar el comportamiento de los indicadores de la situación problemática que se presentó en el diseño de la presente investigación, en relación con las insatisfacciones en el tratamiento de la relación dialéctica entre lo común y lo diverso en las diferentes dimensiones de la comunicación educativa durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y formación integral en las Ciencias Sociales y Humanísticas, se procedió ante todo a diseñar instrumentos que permitieran diagnosticar su manifestación real entre la muestra seleccionada. Entre los instrumentos diseñados, estuvieron los siguientes:

1. Cuestionario por escrito a estudiantes
2. Cuestionario por escrito y entrevista oral a directivos del proceso
3. Cuestionario por escrito y entrevista oral a profesores
4. Cuestionario por escrito y entrevista oral a tutores
5. Modelos de encuestas electrónicas generadas automáticamente para constatar aspectos específicos acerca de la calidad e índice de satisfacción durante el proceso interactivo con el software libre para el diseño de cursos en ambiente virtual interactivo (MOODLE) en la intraweb del campus central, UMCC, y la Sede Universitaria Municipal Medardo Vitier en Matanzas.
6. Cuadros estadísticos para reflejar el comportamiento cuantitativo de la referida situación, de cuyo análisis pudieran derivarse conclusiones cualitativas, necesarias para la transformación del estado actual.

A continuación se presenta y comenta uno de estos instrumentos, elaborados para la recopilación de información en la fase de diagnóstico de la investigación desarrollada:

## MULTIEDU (3)-Gestión del Conocimiento, Multiculturalidad e Interdisciplinariedad en las Didácticas de las Humanidades

< Ir a... Ir >

### moodle » MULTIEDU-H » Encuestas » Valoración de la comunicación educativa

Actualizar Encuesta

[Ver las respuestas a la encuesta 0](#)

El propósito de este cuestionario es ayudarnos a evaluar sus actitudes hacia el pensamiento y el aprendizaje.

No hay respuestas 'correctas' o 'equivocadas', nos interesa sólo su opinión. Sus respuestas serán tratadas con alto grado de confidencialidad y no afectarán su evaluación.

#### Actitudes hacia el pensamiento y el aprendizaje

En discusión...	en total desacuerdo	un poco en desacuerdo	ni de acuerdo ni en desacuerdo	un poco de acuerdo	totalment e de acuerdo
<b>1</b> Dedico tiempo a comprender qué está 'equivocado' en las cosas. Por ejemplo, en una interpretación literaria busco algo que no esté suficientemente bien argumentado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>2</b> Trato de señalar las debilidades en la manera de pensar de los demás para	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

ayudarles a clarificar sus razonamientos.

- 3** Trato de colocarme en el lugar de los demás para comprender cómo piensan y por qué.
- 4** Alguien podría llamar a mi manera de analizar las cosas 'ponerlas a prueba' porque yo tengo en cuenta todas las evidencias cuidadosamente.
- 5** Cuando se trata de resolver problemas, valoro el uso de la lógica y de la razón por encima de mis propios intereses.



---

Usted está en el sistema como [Jorge Morell \(Salir\)](#)

[MULTIEDU-H](#)

Al respecto, durante el proceso investigativo se llegó a definir la existencia de cinco grupos de indicadores claramente perceptibles a nivel sociocultural y debidamente fundamentados, a través de los cuales se expresan las diferentes aristas de la referida relación dialéctica entre lo común y lo diverso en el proceso educativo integral de las Ciencias Sociales y Humanísticas, según el diseño de la Nueva Universidad Cubana Contemporánea, cuyo tratamiento se presenta en esta investigación como aspecto básico en la situación problematizada que se atiende. Son estos los cinco grupos de indicadores que a continuación se relacionan:

**Grupo No1: Indicadores de la relación dialéctica entre lo común y lo diverso con respecto al contexto sociocultural y comunicativo más general en el que se inserta el proceso de comunicación educativa específicamente declarado.**

**Grupo 2: Indicadores de la relación dialéctica entre lo común y lo diverso con respecto a las fuentes de ingreso y escenarios socioculturales permanentes de actividad humana de los actores principales de la comunicación educativa en las Ciencias Sociales y Humanísticas de la Nueva Universidad Cubana.**

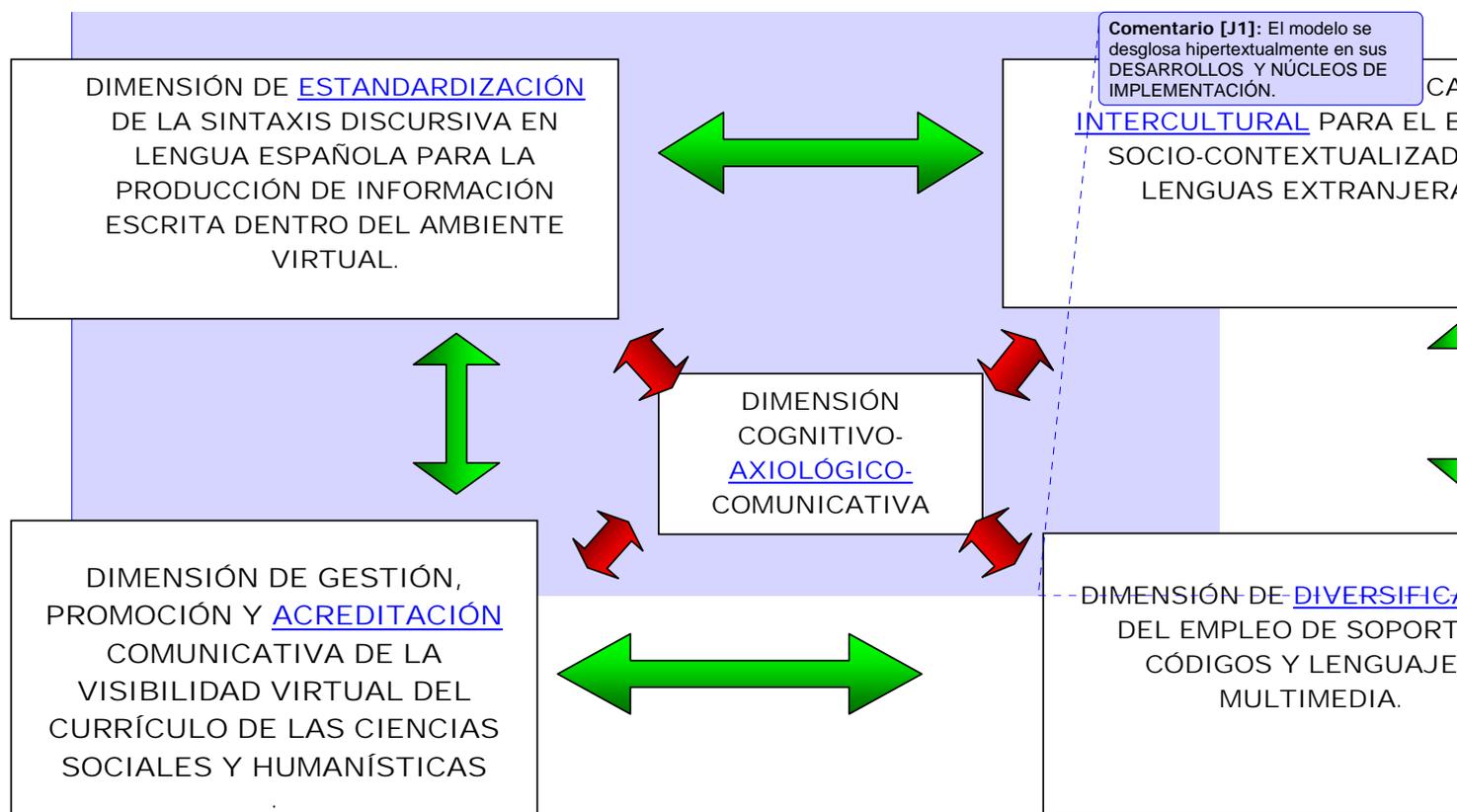
**Grupo 3: Indicadores de relación dialéctica entre lo común y lo diverso con respecto a la naturaleza específica de los objetos de estudio de las ciencias sociales y humanísticas y a sus demandas para con la comunicación educativa**

**Grupo IV: Indicadores de la relación dialéctica entre lo común y lo diverso con respecto a la nueva cualidad de las Zona de Desarrollo Próximo o Potencial (ZDP) y al carácter mediador de la comunicación educativa en el proceso de transmisión y aprehensión de la experiencia histórico-cultural de la actividad humana en las referidas ciencias, a través del proceso de aprendizaje y ulterior desarrollo integral de la personalidad de los educandos.**

**Grupo No. V: Indicadores de la relación dialéctica entre lo común y lo diverso con respecto a la comunicación educativa a través de las tecnologías de la información y las comunicaciones.**

Sobre la base de la determinación de estos grupos de indicadores contentivos de la relación dialéctica entre lo común y lo diverso en la Ciencias Sociales y Humanísticas de la Nueva Universidad Cubana, se procedió a efectuar la modelación de los componentes del modelo propuesto, de modo que se simplifica a continuación:

REPRESENTACIÓN ESQUEMÁTICA DEL MODELO MULTICULTURAL-INTEGRADOR PARA LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA CON APOYO DE LAS TICS EN LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS DE LA NUEVA UNIVERSIDAD CUBANA CONTEMPORÁNEA.



**BIBLIOGRAFÍA:**

1. Academia de Ciencias de la URSS: Metodología del conocimiento científico. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 1975.
2. Acad. Insp. Alma Hospitalé. La competencia comunicativa: eje transversal en la experiencia de áreas integradas. [en línea] <http://www.anep.com.uy/primaria/Index.htm>.

- 3. Aguilera Verdecia, M.E. Tesis presentada en opción al grado de Máster en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas, 2000.**
- 4. Alexander, L.G. Practice and progress. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1977.**
- 5. Alfonso Ramos, R.E La clase de idioma español: una vía para la formación integral del estudiante de Preparatoria. Ponencia VII Simposio Internacional de Comunicación Social. Santiago de Cuba, enero 2001.**
- 6. Alonso Raya, R. Competencia comunicativa y cortesía. Cuestiones metodológicas. Grupo de Lingüística Aplicada. Universidad de Granada. (fotocopia) s/f.**
- 7. Álvarez Aguiar, N., Cardoso Pérez, R., y Moreno Valdés, M.T. Investigación cualitativa y educación en valores. En Revista Cubana de la Educación Superior. Vol. XXI. N°. 1, 2001. CEPES; Universidad de La Habana.**
- 8. Álvarez de Zayas, C. Didáctica. La escuela en la vida. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 1999.**
- 9. Arcia Chávez, M., Castellás Quintero, S. Un material didáctico para la superación profesional de los profesores de español como lengua extranjera. [en línea] [Cuba] (<http://www.ucf.edu.cu/publicaciones/anuario99/pedagogia/maritzaaarcia-sara.html>) (octubre 2000)**
- 10. Antich de León, R. Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 1986.**
- 11. Ball, S. La motivación educativa. Actitudes. Intereses. Rendimiento. Control. Narcea, S.A de Ediciones, Madrid, 1998.**
- 12. Belismelis Ortiz, L y Alfonso Ramos, R.E Contribución de la disciplina Idioma Español a la formación del profesional. Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”, 2000.**
- 13. Bolles, R. Teoría de la motivación. Investigación experimental y evaluación. Editorial Trillas. México 1998.**

14. Brito Fernández, H. **Psicología general para Institutos Superiores Pedagógicos.** Tomo II. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1987.
15. Bruno de Castelli, E. **El enfoque cooperativo y el uso del portafolio en la enseñanza de estrategias de lectura a estudiantes universitarios.** En *Revista de Pedagogía.* Universidad Central de Venezuela. Caracas septiembre-diciembre, 1999. Vol. XX No.59.
16. Cabrera Castellanos, R. **La motivación como categoría psicopedagógica.** En *Revista Educación* año XIX julio-septiembre, 1989.No. 74, La Habana.
17. Canale, M., Y Swain, M. **Fundamentos teóricos de los enfoques comunicativos.** **La enseñanza y evaluación de una segunda lengua.** En *Revista Signos.* España, 1996.
18. Cárdenas Morejón, N. **La autoeducación en el proceso docente-educativo.** Curso 5. *Pedagogía 97.* Ciudad de La Habana, 1997.
19. .... **Conocimiento de sí y auterregulación en la adolescencia.** Instituto Superior Pedagógico “Juan Marinello”. Matanzas, 1998.
20. .... **Curso de Postgrado Educación desarrolladora y autorregulación de la personalidad.** Instituto Superior Latinoamericano y Caribeño. Matanzas, 1998.
21. Castellanos Noda, A.V. **Aprendizaje grupal: reflexiones en torno a una experiencia.** En *Revista Cubana de la Educación Superior.* Vol. XVII No.3 1997. CEPES-UH.
22. Chacón Arteaga, N. **La formación de valores morales: retos y perspectivas.** Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, s/f.
23. Ciaspuscio Guiomar, E. **Lingüística del texto especializado.** Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. [en línea] [Argentina] (<http://www.rec.uba.ar/pc98/htm>) (noviembre 2001)

