

## **“MARTI: PARADIGMA PARA LA FORMACION Y DESARROLLO DE VALORES”**

**Dr. Roberto Andrés Verrier Rodríguez**

**Dr. En Pedagogía, Metodólogo de la Vice Rectoría Docente**

**Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”**

**Profesor Titular y Categoría Especial como Profesor Consultante**

**“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido, es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive; es ponerlo a nivel de su tiempo, con lo que podrá salir a flote, es preparar al hombre para la vida” ( 1 )**

**José Martí**

En la Constitución de la República se recogen las ideas fundamentales de la formación de las nuevas generaciones, sobre la base del Marxismo y del Ideario Martiano ( 2 ) y en el Programa del Partido se insiste en la necesidad de formar personalidades integralmente desarrolladas, preparadas para defender las conquistas de la Revolución. ( 3 ).

Nadie nace personalidad, se forma en la práctica social, mediante el proceso de educación, bien meditado y orientado; se desarrolla en el seno familiar, en el hogar; en la escuela, en la sociedad y, cada una tiene que jugar su rol histórico-social: lograr el desarrollo integral de la personalidad de las nuevas generaciones.

Para lograr esa formación, el maestro o profesor tiene que estar preparado. Maestros como Simón Rodríguez y Rafael María de Mendive, formadores de patriotas, de hombres integrales, de libertadores, como Bolívar y Martí, es necesario forjar, pues en ellos bebieron los libertadores de América, de Cuba, nuestros mambises de los Siglos XIX y XX.

Hay notables ejemplos de personalidades cubanas que se pueden tomar como paradigmas, como modelos para la formación de Valores, la formación patriótico-revolucionaria, político-ideológica de las nuevas generaciones. Educadores como Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive, Antonio y Eusebio Guiteras, en el Colegio “La Empresa”; Antonio Luis Moreno, maestro de Bonifacio Byrne, en el Colegio “El Porvenir”.

La Historia de la Patria, de la Revolución Cubana, desde sus inicios por Carlos Manuel de Céspedes, el 10 de Octubre de 1868, ofrece también esos paradigmas para la formación de Valores, en la formación político-ideológica de los estudiantes: Céspedes,

Agramonte, Maceo, Calixto García, Gómez, Martí, Villena, Mella, Guiteras, Fidel, Camilo y Che, son algunos ejemplos para la formación de convicciones, sentimientos, ideales, Valores, en la formación revolucionaria de niños, jóvenes y adultos. Por eso es importante la enseñanza y el estudio y conocimiento de la Historia Patria, en todos los niveles de Educación, en sus diferentes etapas de lucha por la Libertad, Independencia, Soberanía, por el Socialismo.

Como refirió nuestro querido amigo y compañero, el Dr. Gaspar Jorge García Galló:

“José Martí resume lo fundamental del progreso social contradictorio y fluido de la época colonial. El recogió la herencia mejor de las generaciones que le precedieron y, a través del prisma de la generación en que vivió, volcó en su pueblo el legado de siglos de luchas... heredero de las tradiciones de América, recogió lo mejor de esa herencia y la atemperó a su época” ( 5 )

Y, como expresara Carlos Rafael Rodríguez en 1953, en el Centenario del natalicio del Maestro:

“Martí fue guía de su tiempo y anticipador del nuestro” ( 6 )

Si se analiza el camino recorrido por Martí, desde que era un niño, un joven de corta edad, en sus escritos, poemas, versos, documentos, cartas a sus queridos compañeros, a sus amigos y hermanos, se encuentra una enseñanza. En su vida y obra hay enseñanza patriótico-revolucionaria, política, desde sus primeros años de vida. En Enero 19 de 1869 se publica su primer artículo, en “El Diablo Cojuelo”, periódico manuscrito, dirigido por su compañero y amigo Fermín Valdés Domínguez. En el Editorial, Martí finalizaba “ O Yara o Madrid “, a favor de la lucha independentista recién iniciada. ( 7 )

Cuando no contaba aún con 16 años, el 23 de Enero de 1869, se publicaba, en el único número de “La Patria Libre”, su drama Abdala, donde definía su convicción plena de su gran amor a la Patria, que encierra gran enseñanza y donde plantea al final:

“... Oh qué dulce es morir cuando se muere  
Luchando audaz por defender la Patria” ( 8 )

Y ese fue su ideario permanente: La Patria, hasta su caída en combate en Dos Ríos. En Febrero de 1869 , con solo 16 años, escribe el Soneto “10 de Octubre”, que era publicado en “El Siboney”, periódico manuscrito, que circuló entre los estudiantes del Instituto de Segunda Enseñanza de La Habana.( 9 ) Su amor filial a la madre querida y a su familia es una demostración de su formación en aquel hogar. El 10 de Noviembre de 1869, Martí, desde el presidio le escribía a la madre:

“En la cárcel no he escrito ni versos. En parte me alegra, porque ya usted sabe cómo son y cómo serán los versos que yo escriba” ( 10 )

Y, ¿por qué Martí iba a la cárcel, con grillos y cadenas?, por llamar de apóstata en una carta a un discípulo y, en el juicio, se hacía responsable de ser el autor de la misma. Su actitud cívica, su moral, se evidencia en ese acto; es una gran enseñanza para todos.

El exilio... En España continúa el revolucionario su formación y madurez patriótica; allí publica “El Presidio Político en Cuba”, era una denuncia por las condiciones inhumanas y brutal trato a los prisioneros.

La amistad reflejada en cartas y artículos sobre Maceo, Mariana, Gómez, Federico Henríquez Carvajal, Enrique José Varona, Carmen Miyares, y otros, se aprecia el afecto, el cariño, la lealtad y el respeto que les profesaba y no se pueden olvidar los escritos y cartas dedicadas a sus hermanos y amigos preferidos: Fermín Valdés Domínguez y Manuel Mercado.

La justicia social, su acercamiento a los indios, a los obreros, a los trabajadores, a los tabaqueros, en México y en Estados Unidos. En su Ideario está presente su latinoamericanismo, las dos Américas, una que no es la nuestra. El internacionalismo martiano, reflejado en lograr la independencia de Cuba y Auxiliar a la de Puerto Rico; se observa también en Nuestra América y en Patria es Humanidad; su antirracismo cuando dice:

“No hay odios de razas, porque no hay razas... peca contra la humanidad el que fomente y propague la oposición y el odio de las razas “ ( 11 )

El 15 de Mayo de 1894 le escribe a la madre y le dice, entre otras ideas:

“Pero mientras haya obra que hacer, un hombre entero no tiene derecho a reposar... ¿ Y de quién aprendí yo mi entereza y mi rebeldía, o de quién pude heredarlas, sino de mi madre y de mi padre?... ( 12 )

El 25 de Marzo de 1895, en víspera de un largo viaje, ya iniciada la Guerra Necesaria, preparada, organizada, en silencio, por el Apóstol, nuevamente escribe a la madre:

“Hoy 25 de Marzo, en vísperas de un largo viaje estoy pensando en usted... Usted se duele , en la cólera de su amor, del sacrificio de mi vida: ¿ Y por qué nací de usted, con una vida que ama el sacrificio? “ ( 13 )

Su concepto de Revolución, de República: la verdadera Revolución es la que haría después de la independencia, una República, “ con todos y para el bien de todos”. El patriota, el antimperialista. El antianexionista, en su carta a Mercado, como colofón de esas convicciones, en vísperas de su muerte, le escribe:

“... de impedir a tiempo con la independencia de Cuba que se extiendan por Las Antillas, los Estados Unidos y caigan, con esa fuerza más, sobre nuestras tierras de América...”. ( 14 )

Toda la vida de Martí, hasta su caída en combate, en Dos Ríos, el 19 de Mayo de 1895, es una enseñanza para las anteriores, las actuales y las futuras generaciones... El desembarco por Playitas, su actitud por las montañas, que “asombraban a los bravos

guerreros”, reconocido por Gómez, en su Diario de Campaña. Todo es un ejemplo, un modelo, un paradigma para la formación patriótico-militar-revolucionario-político-ideológico de las nuevas generaciones de revolucionarios, de patriotas, antiimperialistas, antianexionistas, antirracistas, internacionalistas, humanistas, revolucionarios radicales como Martí, de acuerdo con el tiempo que se vive.

#### **REFERENCIAS:**

- 1) Martí, José. O:C: Tomo VIII Pág.. 28l Editorial Tierra Nueva, La Habana, 1961, “Año de la Educación”
- 2) Constitución de la República de Cuba. Tesis y Resolución. DOR-CC-PCC. La Habana, 1976
- 3) Programa del Partido Comunista de Cuba. Editorial Política. La Habana. 1987
- 4) La Educación en los Cien Años de Lucha. Pueblo y Educación. Págs. 55-57. La Habana, 1978
- 5) García Galló, Jorge Gaspar. Bosquejo Histórico de la Educación en Cuba. Editorial de Libros para la Educación. La Habana, 1978
- 6) Rodríguez, Carlos Rafael. Revista Ultima Hora. Año del Centenario, 1953
- 7) Fernández Retamar, Roberto e Ibrahím Hidalgo Paz. Semblanza Biográfica y Cronología Mínima. Centro de Estudios Martianos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990
- 8) Martí, José O.C: Tomo III Teatro y Novela. Editorial Tierra Nueva. Pág. 56, La Habana, 1961 “Año de la Educación”
- 9) ----- Tomo II Poesía Pág. 190-. Editorial Tierra Nueva. La Habana, 1961, “Año de la Educación”
- 10)----- Tomo XXIII Págs. 10 y 11. Editorial Tierra Nueva. La Habana, 1961 “Año de la Educación”
- 11)----- Tomo XX Págs. 458 – 460 Editorial Tierra Nueva. La Habana. 1961 “Año de la Educación “
- 12)----- Tomo XXIII Pág.. 15 Editorial Tierra Nueva. La Habana, 1961 “Año de la Educación”
- 13)----- “Nuestra América”, en Clásicos del Periodismo Cubano, de Ana María Machín. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 1978 Págs.. 113-114
- 14)----- OC Tomo XVI Pág. 357 Editorial Tierra Nueva. La Habana, 1961, “Año de la Educación”

RVR