

Título: Las relaciones interraciales y su manifestación en la Facultad de Ciencias Médicas de Matanzas.

Autora: Lic. Dayana Bango Dorta.

En las últimas décadas la problemática de las relaciones raciales ha venido centrando el interés de distintos especialistas a escala mundial. Desde diferentes ópticas y enfoques se han abordado uno u otro aspecto de la cuestión en su desarrollo histórico o en sus manifestaciones actuales.

En nuestra sociedad uno de los objetivos fundamentales de La Revolución fue la erradicación de la discriminación racial. Para ello eliminó las trabas existentes en ese sentido y se crearon las condiciones objetivas que posibilitaron el acceso de todos los cubanos al pleno ejercicio de la igualdad racial, lo que contribuyó a la transformación de la estructura socioclasista en sus expresiones raciales. Sin embargo, la eliminación del racismo institucionalizado y la supresión de los mecanismos jurídicos que impedían el disfrute de iguales derechos con independencia del color de la piel, no significó la erradicación del racismo en todas sus expresiones, como inicialmente llegó a pensarse que sucedería.

El problema racial en Cuba es un fenómeno que, como se ha planeado anteriormente, data de los orígenes de nuestro pueblo hasta la actualidad. La relevancia del estudio que a continuación exponemos radica en que, a pesar de la evolución histórica que ha tenido este fenómeno, aún encontramos elementos que demuestran que el racismo no ha desaparecido totalmente de la conciencia social.

Con el de cursar de la historia surgieron diferencias entre los hombres originadas por el sexo, el origen, el color de la piel, etc.; conformándose así el término racismo. Esta postura extrapola diferencias o variaciones genéticas adoptadas por la antropología física, al terreno de la Antropología Sociocultural.

Esta categoría ha sido definida por diferentes autores como: doctrina que sostiene la superioridad de una "raza" sobre las demás; teoría fundamentada en el prejuicio, según el cual, hay "razas humanas" que presentan diferencias biológicas que justifican relaciones de dominio entre ellas, así como comportamientos de rechazo o agresión, por solo citar algunas.

Cuando se habla de racismo, o se define esta categoría, se debe tomar en consideración que se trata de una forma ideológica de la conciencia social, que asume a unos hombres inferiores a otros, ya sea por nacionalidad, origen social, sexo, género, color de la piel, etc. Constituye además, un instrumento de poder, por medio del cuál unos hombres mantienen a otros en continua situación de desventaja social.

La noción de la "raza" es dinámica y así es vista desde las diferentes ciencias, la biología por ejemplo plantea que la "raza" es una subdivisión de una conceptualización mayor: la especie, la "raza" es posible definirla entonces como un conjunto amplio de individuos -o poblaciones- con caracteres morfológicos semejantes que tienen la capacidad de reproducirse entre sí ; la antropología por su parte advierte que solamente es útil hablar de tipos, o de grupos raciales o poblacionales, desde una perspectiva genética; mientras que con la lectura cultural, conviene referirse a pueblos o etnias.

Como se infiere, en la antigüedad las "razas" y las diferencias "raciales" no se consideraban una cuestión biológica, sino que se trataban como un tema antropológico.

Sin dudas que existen diferencias entre las personas según sus rasgos físicos, externos como genéticos, e incluso, hasta en sus reacciones psicológicas. Sin embargo, tal realidad no puede ser interpretada de modo lineal y simplista.

No debemos cuestionarnos que la idea de las “razas” se utiliza de manera notable como uno de los instrumentos más eficaces de dominación social, política y económica.

Los orígenes del racismo se remontan sin lugar a dudas muchos años atrás cuando su inventor, el sueco Carlos de Linneo en 1758 dividiera a los seres humanos en americanos, europeos, asiáticos y africanos.

Unos años después, en 1795, la idea fue ampliada por el naturalista y anatomista alemán Johan Friedrich Blumenbach, considerado el fundador de la antropología, quien propuso dividir a la humanidad según el color de la piel, en cinco variedades, a cada una de las cuáles les dio el nombre de “raza” las mismas fueron: caucásica o blanca; mongoloide o amarilla; etíope o negra; amarilla o roja y malaya o parda. Aunque es preciso aclarar, que Blumenbach cometió un imperdonable desliz racista, ya que presentó un grupo humano particular como el más cercano al ideal: el caucásico, y caracterizó a todos los otros grupos por el grado relativo de alejamiento a ese arquetipo. Según él los caucásicos eran “los más bellos” de todos y suponía que eran los primeros seres humanos que habitaron esa región, todo esto sucedió en el siglo XVIII.

En la Cuba colonial, la esclavitud fue la base fundamental de la producción de plantación esclavista lo que engendró el racismo y este, a su vez, todo el consecuente sistema de valores que dividió a la naciente sociedad cubana e incidió en que ser negro era una mácula, una desventaja, en todos los planos de la vida social.

Luego con el establecimiento de la República, los mambises –blancos y negros– vieron la posibilidad de fundar una nación más democrática, pero el espíritu colonialista continuó primando en la isla y los prejuicios raciales no pudieron eliminarse.

En la Etapa neocolonial también se acrecentó el racismo de grupos sociales según la cantidad de melanina presente en la piel, lo que representó una forma externa de influir negativamente en la unidad nacional, a la vez que generó un fuerte movimiento social antirracista de proyección democrático-popular, liderado por prominentes intelectuales y políticos como Fernando Ortiz, Juan Marinello, Blas Roca, Lázaro Peña, entre otros.

Cuando se produce el triunfo revolucionario, este presentó una faceta distinta en la historia republicana. La revolución cubana mostró un radicalismo y una transformación en este sentido.

En la sociedad actual perduran numerosas formas de racismo por insólito que parezca. La discriminación racial a pesar de todos los esfuerzos realizados aún no se elimina, por el contrario crece cada día más.

Por tal motivo consideramos importante descubrir, o al menos acercarnos, a lo que pudiera estar sucediendo realmente en nuestra sociedad en cuanto a esta temática.

Debido a la magnitud del tema tratado, nos circunscribimos a desarrollar nuestra investigación en la esfera educacional debido a la importancia que tiene el hecho de que cada individuo de nuestra sociedad tenga los mismos derechos de acceso a la educación.

Nuestro estudio constituye otra mirada a este importante y sensible tema, esta vez con la atención centrada en la enseñanza de las Ciencias Médicas de Matanzas, en el cual nos propusimos analizar, si en ese contexto es también un hecho real que existe un basamento legal que garantiza la igualdad racial en cuanto a derechos y oportunidades de los individuos y sin embargo, se mantienen en la subjetividad de la sociedad algunos elementos que pueden llevar a la práctica de la discriminación racial.

La investigación realizada permitió comprobar que:

La correlación entre las "razas" en la Facultad de Ciencias Médicas de Matanzas se manifiesta a favor de la blanca y existen desiguales proporciones entre ellas.

Esto se aprecia negativamente por parte de los estudiantes y refieren como causas fundamentales:

- Existe en la subjetividad de los negros y mestizos, el elemento histórico cultural que motivó que antes del triunfo de la revolución estos tuvieran menos acceso a la educación, y a pesar del paso de los años, y de las nuevas oportunidades que se brindan, todavía se mantiene latente en su memoria lo cual los limita.

- La situación económica desventajosa heredada históricamente, lo cual los incita a abandonar sus estudios para optar por otras vías que ofrezcan un desarrollo económico vertiginoso.

- La valoración subjetiva de que tradicionalmente los negros tiene un mayor desarrollo en cuanto a sus capacidades físicas -entendida así por blancos y negros- y poco desarrollo intelectual, lo anterior, como una opinión generada por algunos blancos.

De forma general, no existen en la Facultad de Ciencias Médicas de Matanzas, condiciones objetivo-materiales que potencien las relaciones de discriminación racial, si consideramos la forma en que se establece y hace cumplir el reglamento; los rasgos de las relaciones entre estudiantes y entre ellos y los profesores, así como las disposiciones para acceder y disfrutar de las condiciones de vida y estudio. En todos estos indicadores se expresa un contenido de igualdad social y jurídica que no favorece el racismo como práctica instituida. Esto es confirmado por las opiniones de estudiantes y profesores.

Con respecto a las condiciones subjetivas y la manifestación de prejuicios de discriminación y racismo, las características más relevantes son las siguientes:

- Es mayor la indiferencia ante los problemas raciales que las valoraciones abiertamente racistas entre los estudiantes.

- Desde el punto de vista ideológico, es mayoritario el por ciento de estudiantes que manifiestan rechazo o indiferencia respecto a las expresiones cotidianas, concepciones, principios y valores subjetivos de connotación racial.

Con relación a la dimensión socio psicológica, en lo referido a la admisión de diferencias entre una "raza" y otra, las posiciones mayoritarias se expresan en las que declaran algún tipo de reconocimiento de superioridad o diferencia, con expresiones paternalistas o de racismo encubierto y las que señalan las diferencias pero criticándolas. En menor medida se expresan posiciones abiertamente racistas.

A pesar de que, mayoritariamente, los estudiantes no se declaran abiertamente racistas, existe una contradicción entre esa autovaloración y los prejuicios raciales que se evidencian en algunos de ellos. Estas manifestaciones se expresan de forma evidente en cuanto a la selección de parejas, la valoración negativa de las capacidades de las diferentes "razas", la disposición a compartir con personas de otras "razas" en distintas actividades, la valoración de las teorías racistas. La mayoría de estas manifestaciones aparecen en los estudiantes blancos.

La manifestación de prejuicios racistas como expresiones subjetivas negativas en los estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas de Matanzas, no son un reflejo de las condiciones objetivas en la misma para estimularlas, sino consecuencia de un fenómeno tan complejo que tiene influencias de múltiples factores y de un condicionamiento social más general que está presente en Cuba, a pesar de las acciones realizadas para la eliminación de las condiciones objetivo-materiales que pueden potenciar el racismo.

Los resultados obtenidos en esta investigación demuestran una vez más que la batalla en contra de la discriminación racial aún no está ganada.

Resulta imprescindible que todos y cada uno de nosotros tome conciencia de esta realidad que hoy nos afecta a todos por igual.

Bibliografía.

1. Alvarado Ramos, Juan Antonio. (1996). Relaciones raciales en Cuba. En: Temas no. 7, julio-septiembre, MINCULT.
2. Argeliers, León. (2001). Tras las Huellas de las civilizaciones negras en América. La Habana: La Fuente Viva, Fundación Fernando Ortíz.
3. Baltasar Rodríguez, José. (1996). La sociedad-clan y el proceso de asimilación étnica de los chinos en Cuba. En: Temas no. 7, julio-septiembre, MINCULT.
4. Barcia Zequeira, Maria del Carmen. (2003). La Otra familia, parientes, redes y descendencia de los esclavos en Cuba. Ministerio de Cultura, República de Colombia.
5. Carreras, Julio A. (1989). La Constitución de Cuba. En: Esclavitud Abolición y Racismo. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág. 120.
6. Carreras, Julio A. (1989). La esclavitud de los colonos chinos. En: Esclavitud abolición y racismo. La Habana. Editorial Ciencias Sociales. Pág. 25-28.
7. Carreras, Julio A. (1989). La enmienda de Morúa. En: Esclavitud Abolición y Racismo. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág.77-82.
8. Carreras, Julio A. (1989). Haití. En: Esclavitud Abolición y Racismo. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág. 95-98.
9. Carreras, Julio A. (1989). Los independientes de color. En: Esclavitud Abolición y Racismo. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág. 25-28.
10. Carreras, Julio A. (1989). La República dividida. En: Esclavitud Abolición y Racismo. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág. 103-110.
11. Carreras, Julio A. (1989). La Revolución derrota al racismo. En: Esclavitud abolición y racismo. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág. 111-119.
12. Censo Nacional. (2002). Departamento de demografía, Matanzas.
13. Che Guevara, Ernesto. (1970). Obras. La Habana: Casa de las Américas.
14. Constitución de la República de Cuba. (1976). Edición Oficial, Ministerio de Justicia. La Habana: Editorial Orbe.
15. De Urrutia Torres, Lourdes y Graciela González Olredo. (2003). Metodología, Métodos y Técnicas de la Investigación Social III, Selección de lecturas. La Habana: Editorial Félix Valera.
16. Diccionario Enciclopédico. (2002). Edición Grijalbo.
17. Enciclopedia Autodidacta Interactiva Océano, Volumen 8, Las razas Humanas: Iguales en la diversidad, MM Océano Grupo Editorial, SA. Pág. 2031-2037.
18. Enciclopedia Encarta 2003. (en línea).
19. Enciclopedia Encarta 2004. (en línea).
20. Enciclopedia Encarta 2005. (en línea).
21. Escalona, Martha y otros. (2000). Emigrantes del imperio. Ediciones Matanzas.
22. Espelt Granés, Esteve y Federico Javaloy Mazón. (1997). El racismo moderno. Departamento de Psicología Social de la Universidad de Barcelona: Informe anual sobre el Racismo en el Estado Español 1996 SOS

Racismo. Barcelona. (en línea). Disponible en: { HYPERLINK "http://www.nodo50.org/sosracismo.madrid/espelt.htm" }.

23. Espina Prieto, Rodrigo. (s.a). Hacia una caracterización del prejuicio racial en Cuba. La Habana. (s.n).

24. Estudio Preliminar de las Relaciones Interraciales de la Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos. (2003). (s. n).

25. Fernández Robaina, Tomás. (2004). El negro espacio del negro: Raza y nación en Cuba. En: La imaginación contra la norma de Julio C. Guanche. La Habana: Ediciones La memoria, Centro cultural Pablo de la Torriente Brau. Pág. 110-122.

26. Gastón Agüero, Sixto. (1959). Racismo y mestizaje en Cuba. La Habana: Editorial LID.

27. Guanche Pérez, Jesús. (1996). Etnicidad y racialidad en la Cuba actual. En: Temas no. 7, julio-septiembre, MINCULT.

28. Gutiérrez Pedro, Juan. (1997). Razas: Diferentes pero iguales. En: Bohemia, número 2, año 89, Edición internacional.

29. Hernández, Rafael. (2002). Notas sobre raza y desigualdad social. En: Revista Catauro. La Habana: Fundación Fernando Ortíz, Año 4, N. 5.

30. Ibarra Martín, Francisco. (2001). Metodología de la Investigación Social. La Habana: Editorial Félix Valera.

31. Kauth Rodríguez, Angel. (s. a). Sobre las razas y el racismo. (en línea). Disponible en { HYPERLINK "http://www.rcci.net/globalizacion/2000/fg151.htm" }.

32. Le Riverent, Julio. (1952). Historia de la Nación Cubana. La Habana: Editorial Historia de la Nación Cubana.

33. Morales Domínguez, Esteban. (2002). Un modelo para el análisis de la problemática racial contemporánea, En: Revista Catauro. La Habana: Fundación Fernando Ortíz, Año 4, N.5.

34. Morales Domínguez, Esteban. (2005). Cuba: Algunos desafíos del color. Ciudad de La Habana, (s. n).

35. Moreno Friginals, Manuel. (1990). Antonio Maceo: Apuntes para una historia de su vida. La Habana. Editorial Ciencias Sociales.

36. Núñez Jiménez, Antonio. (1982). En marcha con Fidel. La Habana: Editorial Letras Cubanas.

37. Ortíz, Fernando. (1975). Las razas, su vocablo y su concepto. En: El engaño de las razas. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág. 35-66.

38. Ortíz, Fernando. (1975) ¿Hay razas humanas? En: El engaño de las razas. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág. 369-402.

39. Ortíz, Fernando. (1993). Esclavitud y colonialismo. En: Etnia y Sociedad de Isaac Barreal. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág. 92-97.

40. Ortíz, Fernando. (1993). Martí y las razas. En: Etnia y Sociedad de Isaac Barreal. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Pág.110-135.

41. Portuondo Linares, Serafín. (1950). Los independientes de color. La Habana: Editorial Librería Selecta.

42. Potrony García, Jorge. (1985). La Familia humana del mito a la realidad. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

43. Vera Estrada, Ana. Cuba. (1997). Cuadernos sobre la Familia. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Nombre de archivo: D:\yana CD UMCC.doc
Directorio: D:\MONOGRAFIAS 2006\CSH
Plantilla: C:\Documents and Settings\Yordan\Application
Data\Microsoft\Plantillas\Normal.dot
Título: En las últimas décadas la problemática de las relaciones raciales ha
venido centrando el interés de distintos especialistas a
Asunto:
Autor: fgfh
Palabras clave:
Comentarios:
Fecha de creación: 11/13/2006 6:42:00 PM
Cambio número: 4
Guardado el: 11/27/2006 11:00:00 AM
Guardado por: Bj
Tiempo de edición: 1 minuto
Impreso el: 12/6/2006 9:11:00 AM
Última impresión completa
Número de páginas: 7
Número de palabras: 2,469 (aprox.)
Número de caracteres:14,075 (aprox.)