

El Espiritismo en Cuba V. Generalidades. Glosario. Institucionalización Kardecista.

Autores: Dr. C. Jorge D. Ortega Suárez, Lic. Rigoberto González García.

Sobre el derecho de autor:

Maribeth Peters, Register of Copyrights of the Library of United States Congress Copyrights Office, wrote:

This Certificate, registered in 19/7/2001, is under the seal of the Copyright Office in accordance with title 17, United States Code, and attests that registration has been made for the work identified with the following title:

“El Espiritismo. Su presencia en Cuba” and its previous or alternative titles used, too.

The information on this certificate has been made a part of the Copyright records.

Después del abordaje investigativo de los autores sobre el espiritismo moderno en general, el de Cuba y, en particular, el kardeciano en Matanzas, consideran posible configurar algunas ideas que metodológicamente permitan el esbozo de una futura clasificación:

Introducción.

El trabajo que se ofrece al lector es importante -a juicio de los autores- por lo siguiente:

La historia del espiritismo en el país no se ha escrito y en cuanto a la de este fenómeno social en Matanzas, el presente es un intento de abarcarla de acuerdo con lo que se ha podido acopiar de fuentes impresas y testimonios orales. Se ha tratado, por parte de los autores, de cumplir con ambos cometidos a sabiendas de que el resultado necesita y merece ser ampliado. Se hizo lo posible, hasta donde lo permitieron las fuentes disponibles en el momento.

Es imposible la comprensión adecuada de las creencias como componente del etnos cubano, si no se conoce el papel y lugar del espiritismo en él. La llegada de éste a Cuba y su sincretización con los elementos religiosos de ese etnos, son aspectos atendidos por los autores con especial énfasis.

Las fundamentaciones de las clasificaciones precedentes acerca del espiritismo en Cuba, adolecen de:

- a) No develar las razones por las cuales el espiritismo pudo sincretizarse rápida y exitosamente con el mencionado componente.
- b) No identificar correctamente la variante básica del espiritismo sincretizada aquí, llegada del exterior.
- c) Empleo indebido de vocablos de la norma popular del habla en Cuba como parte del aparato categorial de esas clasificaciones, lo cual les hace tener limitaciones lógico-formales, fundamentalmente de consecuencias anfibológicas.

Por tanto, el discurso acerca de esas clasificaciones -también a juicio de los autores- no puede adecuadamente expresar el papel y el lugar del espiritismo sincretizado con otros elementos del componente religioso del etnos cubano.

La historia, la historia de la teoría y la teoría de este asunto, son imposibles de separar en el punto actual en el que se encuentra su estudio. Actualmente es imposible también abordarlas sin una intención de enfoque abierto, multidisciplinario. Entonces, estarán incluidos en este trabajo:

-Aspectos teóricos y metodológicos acerca de la conceptualización del espiritismo.

- Todo lo que factualmente ha sido posible reunir para reconstruir la historia del espiritismo en Cuba (con énfasis en la de él en Matanzas).

-El análisis etnológico de este fenómeno; así como valoraciones filosóficas correspondientes acerca del asunto.

La información acerca de las instituciones espiritistas kardecianas matanceras está presumiblemente completa, no así la de otras partes del territorio cubano, que necesita ser completada a pesar de que la que se ofrece aquí es ya bastante exhaustiva. Sólo cuando se avance decisivamente en la redacción de la historia del espiritismo en Cuba, con el aporte mancomunado de los investigadores de todos los territorios del país, es que podrá culminarse este empeño.

Los autores publican los datos de aquellas instituciones kardecianas no matanceras que han podido localizar, hasta estos momentos, para ayudar modestamente a la consumación del objetivo de completar, en lo posible, la información relacionada con el devenir histórico del espiritismo en el país.

Lo anterior, en lo tocante a las instituciones de tipo kardeciano.

En relación con las así llamadas por los autores de este trabajo "instituciones del espiritismo kardeciano popular", (que son el resultado de la sincretismo del espiritismo kardeciano con los cultos populares cubanos), no se puede brindar más información sobre la localización de las mismas porque:

1.- No han sido objeto de legalización en su mayoría, a nivel nacional, debido a que han sufrido siempre una triple presión:

-Por un lado, las instituciones del espiritismo kardeciano les han sido francamente hostiles y han insistido siempre en desacreditarlas públicamente. En el presente trabajo se ofrecerá al lector muestras elocuentes de ello. Verbigracia, para inscribirse debían adquirir la fachada de espiritistas kardecianas no vinculadas sincréticamente a la religiosidad popular. El mencionado descrédito público para las kardeciano-populares era secundado organizativo-institucionalmente con el marginamiento, es decir, no invitación a integrar federaciones, a participar en eventos espiritistas, etc., por parte de las instituciones del espiritismo kardeciano.

-Por otro lado, la posición de las instituciones cristianas con respecto al espiritismo en Cuba siempre ha sido marcadamente hostil con respecto al espiritismo kardeciano popular.

-Por último, la legislación cubana ha sido registralmente muy exigente siempre y como regla los practicantes del espiritismo kardeciano-popular tienen pocas posibilidades de cumplir con todos sus requerimientos porque:

a) Son muy espontáneos en sus prácticas rituales, no sometidas a reglamentaciones rígidas ni a liturgias ortodoxas o puras.

b) En muchos casos no han tenido posibilidades de acceder a la solución de los complejos trámites burocráticos de esa legalización registral.

2. Han tenido un funcionamiento intermitente, irregular y dependiente de la voluntad de los mediums o de las necesidades espirituales de los adeptos.

Es importante este trabajo que se ofrece al lector, en fin, porque sus precedentes -honrosos por cierto- han sido abarcadores de la multilateralidad de aristas a investigar que el espiritismo tiene y la dispersión y escasez de las fuentes impresas, son escollos difíciles de salvar. La disminución cuantitativa de la masa de antiguos practicantes del espiritismo kardeciano por concepto de mortalidad y la cualitativa, por concepto de morbilidad -especialmente por la incapacidad mental para testimoniar fiablemente propia de la senectud- de

miembros importantes de esa masa; hacen en conjunto que las fuentes orales confiables sean cada día más escasas. Se hizo aquí el rescate de toda la información oral posible, por parte de los autores.

En general, el valor teórico se acrece en la misma medida en que pueda demostrarse en el trabajo que se han encontrado paliativos eficaces que superen las grandes limitaciones descritas.

En cuanto a su valor práctico, es recomendable como fuente para estudios etnológicos diversos en Cuba, si se tiene en cuenta la profunda interdependencia que entre sí guardan todos los componentes del etnos cubano. Habida cuenta de la similitud relativa de tales componentes en los diversos etnos de los pueblos latinoamericanos, puede este trabajo servir de marco de referencia teórico y metodológico para todo aquel que así lo considere menester. La redacción del mismo es didáctica, en aras de la esperada asequibilidad y accesibilidad -con perdón de los especialistas- de que precisan los textos cuando la intención de los autores es que sean útiles para el mayor número de personas posible. No hay pedantería en ello sino deseo de ayudar y vocación de servicio hacia los demás, por parte de los que esto escriben. Luego entonces, el valor práctico se amplía con una finalidad instructivo-ilustrativa a todos los interesados en estos temas.

En lo tocante a la estructura que ordena su contenido, se informa que éste se concibió y redactó metodológicamente de lo general a lo particular. Comienza con una caracterización de las bases metodológicas para una clasificación del espiritismo en Cuba. Expone, además, elementos de la sincretización que ha tenido lugar entre el espiritismo y diversas manifestaciones religiosas y de las variantes y modalidades espiritistas que han surgido en diferentes zonas del país como resultado de esa sincretización. Prosigue con un Glosario Mínimo que permite la comprensión del discurso antropofilosófico sobre el espiritismo, así como datos sobre la institucionalización kardeciana cubana.

El Glosario Mínimo de términos que debe ayudar al lector neófito a la mejor comprensión del discurso. No pretende reiterar lo bien dicho por otros autores e incluir palabras que puedan localizarse en las obras de referencia más accesibles. Sólo contiene vocablos y frases que, por ser africanismos o cubanismos específicos, no figuran comúnmente en la literatura más divulgada. Se incluyen, además, algunas palabras con acepciones filosóficas o propias de otras ciencias cuya comprensión es necesaria para acceder a la información que se brinda en el trabajo. Como fue confeccionado a juicio exclusivo de los autores, éstos se disculpan de antemano por las limitaciones que pueda tener este afán didáctico.

Hay una marcada intención de ofrecer la mayor cantidad posible de material de hecho sobre el espiritismo en Matanzas. Se intentó reconstruir históricamente ese fenómeno y se habilitó como uno de los anexos más importantes del trabajo, el de la relación de todas las sociedades de este espiritismo kardeciano localizadas y con todos los datos importantes acopiados sobre ellas.

La búsqueda de esos datos fue agotadora y exigió tesón. Se trató de cruzar la información de todas las fuentes posibles y ofrecer así resultados veraces.

Este trabajo se editó por vez primera en 1993. La presente es su segunda edición, corregida y ampliada.

Los autores desean expresar su más profundo reconocimiento a las personas abajo relacionadas. Sin ellas, hubiese sido imposible que se presentase lo que hoy se pone a disposición del lector:

Trabajadoras del Archivo Histórico Provincial de Matanzas; Flor Inés Cassola, del Archivo Histórico Nacional, por las facilidades aportadas al acceso a las fuentes; Arlés Orihuela, MSc. en Psicología Clínica y M.A. en Pedagogía, Profesora de Psicología Médica de la Facultad de Ciencias Médicas de Matanzas, por su cooperación en los aspectos del trabajo relacionados con su especialidad; Jorgelina Leiva y Jacqueline Cruz, Subdelegada del Comité Estatal de Estadísticas y trabajadora de esa entidad, respectivamente, así como a Marisol Araujo Noa, Técnica en Programación de Datos, por el decisivo apoyo en la versión mecanográfica; Edalys Estévez, primer violín de la Orquesta Acierto Juvenil, por su colaboración en la localización y musicalización de cantos del Orilé; Armando Andrés Bermúdez, destacado investigador del espiritismo en Cuba y al Colectivo de Investigadores del Departamento de Estudios Socio-Religiosos (DESR), del Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS) del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente de la República de Cuba (CITMA), encabezado por el Dr. Jorge Ramírez Calzadilla, por sus atinadas críticas y sugerencias a esta obra; Arbelio Díaz Periut, Auxiliar de Información del Archivo Provincial "Mayor General Serafín Sánchez Valdivia", de Sancti Spíritus, por su colaboración en el suministro de datos; mediums espiritistas Humberto Bosch, Sandra González, Alexis Brindis Portillo, Heriberto Padrón Suárez y Fermín Ruiz, por su ayuda inapreciable. Por último un reconocimiento muy especial a Marisela Hernández, por la excelencia de su arte puesta en función de la presentación de este trabajo y a Milagros S. Ortega Suárez Analista "A" en Sistemas de Cómputo, respectivamente, por su apoyo global a esta obra.

Hay colaboradores que no figuran con sus nombres de pila que prefirieron conservar el anonimato, algo común en la práctica testimonial de los esotéricos. A ellos se les agradece profundamente también sus valiosas informaciones. A los interesados, los colaboradores anónimos estarían dispuestos a ofrecer otras informaciones a través de las recomendaciones que a esos efectos puedan extender los autores de este trabajo.

Los autores agradecen en grado sumo toda crítica constructiva a los errores, limitaciones, omisiones y excesos en que puedan haber incurrido. Aceptan también cualquier sugerencia que se derive de esas críticas. Es la única vía efectiva por la que las deficiencias salen a la luz. Y la única vía también para mejorar lo que se ha hecho. El lector siempre será el mejor juez.

Los autores.

Desarrollo.

I. Generalidades. Bases metodológicas para una clasificación del espiritismo en Cuba.

1. El espiritismo moderno es el producto del establecimiento pleno de las relaciones burguesas de producción en el Siglo XIX a escala global, el cual exigió la satisfacción -sin mediatizaciones ni intermediarios- de necesidades sempiternas de una gran masa humana, relacionadas con la supuesta comunicación con el presunto mundo de ultratumba y la orientación conductual con arreglo al credo basado en esas necesidades.

2. El espiritismo, en tanto reinterpretación doctrinal por Allan Kardec del espiritismo, está más preparado que éste para adaptarse -e incluso sincretizarse- con las creencias populares tradicionalmente establecidas en numerosos países, incluidas las de Cuba.

3. El espiritismo, por la importancia que otorga a las impresiones sensoriales del sujeto, lo accesible de su doctrina y las posibilidades de sincretizarse por su comunidad de rasgos con los componentes aborigen, africano, cristiano -especialmente el católico popularmente interpretado-, ha devenido importante elemento integrativo de todo etnos que posea, en diferente modo y proporción, la totalidad o algunos de los componentes mencionados.

4. En Cuba, el espiritismo se ha sincretizado y se ha manifestado en relación directa con su capacidad de insertarse al etnos del país pero, concretamente, en vínculo esencial con los elementos religiosos de los componentes mencionados de ese etnos, ya establecidos antes en cada zona específica del territorio nacional y en diferente modo y proporción.

5. En el occidente del país, el etnos africano está extendido más uniformemente que en la zona oriental, por lo que, salvando peculiaridades locales, puede concebirse como omnipresente y en gran proporción en toda manifestación espíritu-popular.

6. El espiritismo, tal y como fue prescripto doctrinal y ritualmente por su creador, Allan Kardec, ha desaparecido prácticamente de Cuba, dada su incapacidad de prevalecer -en su forma original- en la sociedad cubana, así como de adaptarse -con rapidez y plenamente- a los cambios multilateralmente profundos que trajo consigo la Revolución Cubana en el poder, en lo espiritual, lo social y lo institucional.

7. Es difícil en la actualidad distinguir muchos aspectos del espiritismo en los cultos populares cubanos en los estudios etnológicos que se hacen, mientras que, a la inversa, abundan. Fue el espiritismo el que se comenzó a integrar en Cuba hace poco más de un siglo a un etnos que, para ese entonces, era ya la resultante de múltiples determinaciones orgánica y objetivamente vinculadas, es decir, un sistema. El saldo de la sincretización del espiritismo con los componentes de ese etnos se expresa en el surgimiento de las Variantes y Modalidades de ese espiritismo en Cuba y éstas sólo se pueden definir en la misma medida en que se logre establecer -en ellas- el modo y la proporción de la presencia de tales componentes.

8. El espiritismo kardeciano logró subsistir sobre todo en las ciudades, donde la presencia de sectores intelectuales de orientación racionalista permitió su comprensión y divulgación. Más adaptable que el espiritismo a las condiciones de Cuba y Latinoamérica, el espiritismo kardeciano requiere -no obstante- de conocimientos multidisciplinarios -sólo al alcance de personas instruidas- para su práctica consecuente. Esto limitó su base social. El Kardecismo sólo se pudo extender con amplitud y sobrevivir en su sincretización con los componentes restantes -ya establecidos- del etnos cubano.

9. El espiritismo kardeciano popular, sincretizado con los elementos religiosos de los componentes mencionados, sobrevive en todas las zonas urbanas y rurales del país, donde una gran masa poblacional está en contacto con ese etnos, vivo y en movimiento.

10. La presencia de la mayor proporción de mano de obra esclava en el occidente del país y en la provincia de Matanzas como uno de los principales destinos de la trata, condicionó que su territorio fuese escenario de una sincretización amplia con los credos de diferentes etnias africanas, ya sincretizadas, a su vez, entre sí. Lo predominante de lo yoruba y de lo bantú en lo religioso, en su sincretización con el espiritismo en esa zona, es notorio.

11. Una clasificación del espiritismo como fenómeno social en Cuba, sólo puede resultar exitosa si el criterio de clasificación tiene como base el modo y la proporción en que cada componente del etnos está sincretizado con él, en cada zona del país. Proceder de otro modo es especulativo, en el sentido peyorativo de ese término, por resultar subjetivista ese discurso y delator -en última instancia- de la perniciosa secuela positivista que ha sido el freno fundamental al pleno despliegue de la etnología teórica cubana.

Se impone la presentación de un Glosario Mínimo que permita al lector no iniciado en los estudios sobre espiritismo y sus sincretismos con los componentes religiosos del etnos cubano, el que se expone a continuación:

II. Glosario Mínimo:

A

Arrastre: Impureza, separada del sujeto que queda purificado por las acciones rituales del culto. En el caso de las modalidades del espiritismo kardeciano, las impurezas pueden tener su origen en encarnaciones precedentes, que se necesita rechazar.

Astenia: Definida aquí en su acepción de decaimiento físico, debilidad. En el tema que se aborda la astenia es padecida por las personas inmediatamente salidas del estado de **Posesión** (ver) y de **Trance** (ver), producto del gran gasto energético corporal realizado por ellas estando posesas.

B

Bantú: Etimológicamente significa "los hombres". Ello explica el predominio notable del sexo masculino en sus ceremonias religiosas. Denomina a etnias del sur y del oeste africanos, las cuales han mantenido lengua y religiosidad comunes. Los iniciados en su esoterismo, esencialmente reproducen cosmovisión y ritualmente, el nivel de desarrollo patriarcal de las tribus bantúes como aspecto básico a destacar.

Briyumba o Vriyumba o Vrillumba: Liturgia de procedencia africana, especialmente bantú, concebida como una de las más "fuertes" por incluir prácticamente a todas las demás de los bantúes, es decir, porque su **Nganga** (ver) está preparada para hacer **Trabajos** (ver) del bien y del mal, denominada por ello Nganga judeo-cristiana. Esto último es un elemento más de sincretización con el cristianismo popular, que expresa con simplicidad a lo cristiano como "el bien" y a lo judío como "el mal", estando esto último vinculado a la acusación cristiana tradicional a los judíos, por haber sido éstos los responsables del mal mayor de todos: provocar la presunta crucifixión de Cristo.

C

Candomblé: Culto a los orishas practicado en Brasil, de base nago-yorubá, sincretizada con elementos judíos, musulmanes, (producto de la invasión del Islam a Nigeria), y contenido de remanentes de la lengua, religiosidad y costumbres de los esclavos traídos a América desde esa zona de África. Sus rituales de iniciación son generalmente para mujeres e incluyen sacrificios de animales a los orishas. Hay tanta policromía en el vestuario como tantas deidades se "asientan" en los distintos practicantes.

Carisma: Presunto don que concede Dios a una criatura. Se le llama "carismatía" a la supuesta posesión de ese don por parte de alguien. Por lo general, en el contexto de referencia, se vincula la posesión del carisma a toda persona que manifieste alguna cualidad públicamente, la cual es considerada

como milagrosa o portentosa por una comunidad de sujetos creyentes en una fe determinada.

Aunque es una palabra de uso originalmente religioso, su empleo se ha ampliado indebidamente por diversos pensadores a las Ciencias Sociales y Políticas para denominar la atracción que ejercen personalidades determinadas sobre colectivos humanos sometidos al influjo de éstas.

Catarsis: Término utilizado según lo definido por Aristóteles en su "Política", a saber, estado del alma -alegre, aliviado, sosegado- del que ha sufrido un proceso de curación o de purificación espiritual como consecuencia de haber recibido fuertes emociones.

Conciencia mitológica: Primera manifestación de la conciencia social de los seres humanos en la cual todavía el hombre evidenciaba mentalmente su dependencia con respecto a la Naturaleza, debido a que el incipiente desarrollo de su pensamiento impedía que él reflexionase sobre sí mismo como ser independiente de lo natural. Como resultado, a nivel de **cm.** el hombre aún considera reducida la Naturaleza al colectivo humano donde él está inserto y a ese colectivo extendido, a su vez, a toda la Naturaleza.

Cruz de "tau": De los más de veinte tipos distintos de cruz definidos según su origen reconocido y empleo específico, la de "tau" es así llamada por simular la forma de la letra griega que lleva ese nombre. Los cristianos suelen llamarle también "Cruz de San Antonio".

D

Demiurgo: Concepto que caracteriza a la(s) entidad(es) o sujeto(s) que presuntamente ha(n) creado y ordenado el mundo.

Despojo: Ver **Limpieza**.

Dilogún: Sistema de adivinación mágico-religioso por medio del oráculo del caracol, nombrado también **Erindilogún**, **Merindilogún**, (entre otras denominaciones afines que posee), relacionado con las formas que las comunidades humanas de África -asentadas fundamentalmente en el territorio de la actual Nigeria y llamadas genéricamente "yorubá"- utilizan para expresar el número 16, y más conocido en Cuba por **Dilogún**.

Para aplicar este sistema en la práctica ritual, los santeros compran una "mano" de 18 caracoles del tipo "cauris" (*Ciprea monetta*) del género de los gasterópodos, una de cuyas características es posesión de una concha con espiral no definida y de forma helicoidal. Estos caracoles, a los efectos de su uso mágico-ritual en este oráculo, se desbastan longitudinalmente por su parte convexa con un instrumento cortante, de modo tal que, al ser arrojados al suelo, puedan caer por uno u otro de sus dos lados sin dificultad y a los que se les suele practicar -además- un orificio que hace las veces de "boca" por la cual supuestamente el santo "habla".

Tales caracoles eran muy apreciados en África e incluso en regiones como la de Calabar y otras se les usó en calidad de moneda de cambio para los trueques.

Este oráculo exige el uso directo de 16 caracoles en las tiradas. Los dos restantes no se les usa en ese acto por ser "mudos" (adele). En el caso de que el oráculo vaya a interpelar ritualmente al orisha Eleggúa, se exige el uso de 21 caracoles, pues a través de él hablan todos los santos. De esos 21, se usan sólo 16 y los restantes son adele. Además de la "mano", hacen falta una piedra negra pulimentada (otá); un caracol blanco, alargado y distinto a los demás empleados (oká o ayá); una semilla de guacalote (aggüe ayo); una cabeza de

muñeca de pasta -llamada pepona de loza- usada sólo por algunos (eri aguona); una pelotica de cascarilla de huevo (efún); así como un hueso que remeda una cruz, al estar formado por el eje longitudinal de la parte delantera del cráneo del chivo o carnero y el frontal perpendicular a ese eje. El conjunto integrado de todos estos elementos es el **Ibo**. En este asunto, no es ocioso recordar al lector el trabajo adivinatorio con las cifras entre el 5 y el 9, teniendo al 7 como centromúltiplos, la simbología cromática del bien y el mal representados en lo blanco o negro de algunos materiales usados, el huevo como receptáculo de un alma; el carnero sacrificado (abúo), cuya finalidad es mostrar que al santo que habla por medio del Diloggún se le ha sacrificado un animal cuadrúpedo en su honor.

Para consultar con este oráculo hay que estar iniciado por no menos de un año en Regla Ocha. El santero (babalocha) y la santera (iyalocha) consultan encima de una estera que es un antiguo símbolo de la vida y la muerte, (debido a la costumbre de recibir alumbramientos y de depositar cadáveres encima de esteras o de sus similares).

Nota: Los vocablos entre paréntesis denominan en la lengua vernácula de los yorubá a las palabras respectivas que los preceden en español.

Dulía: Adoración especial de la que es objeto la Virgen María en su inefable condición de Madre de Cristo, según la fe católica.

E

Enajenación: Definido aquí sólo en su significado de ser el proceso mediante el cual el hombre se convierte en algo extraño de sí mismo hasta el extremo de no reconocerse. La enajenación es -en este sentido- un resultado de la vida en mito del individuo dado, pues vivir en mito presupone tal incorporación notable de atributos imaginarios -como si fuesen reales- del individuo a su autoconciencia, a su autovaloración, que éste acaba concibiendo una definición de sí mismo diferente de lo que él es.

Ensalmo: "Encantamiento" o "curación" por medio de conjuros mágicos, en el contexto de referencia.

Esotérico(a): Se le llama así a todo lo oculto, reservado y por lo tanto, inaccesible, a la mayoría de las personas no iniciadas en el conocimiento de lo que se oculta, reserva o dificulta su acceso, por parte de los que sí están iniciados en ese conocimiento. (Ver **Iniciático**). El término fue creado por Aristóteles para denominar el tipo de enseñanza que daba a sus discípulos más allegados en la sesión de la mañana. Por las tardes él daba enseñanza "exotérica", es decir, accesible a todo el que desease asistir, fuese o no discípulo iniciado en las sesiones esotéricas matutinas. Ese proceder exclusivista ha sido la norma en muchos sistemas de pensamiento, confesionales, etc., en muchos lugares y tiempos, siendo su finalidad preservar importantes secretos acerca de técnicas, doctrinas, etc., propios de determinados grupos humanos y que son considerados esenciales para la existencia de éstos.

Espíritu guía: Según los espiritistas, es aquel espíritu desencarnado cuyas excelentes acciones o actitudes -antes y después de desencarnar- son modelos a imitar o a venerar. Como regla esta influencia abarca a más de una persona. Es muy común que las asociaciones espiritistas adopten como **Espíritu guía** a uno que se posea habitualmente de uno de los mediums más destacados de la asociación dada. Se considera que la condición de guía es atributiva de ese **Espíritu** porque dirige a los individuos hacia el bien.

Espíritu protector: Espíritu superior, según Allan Kardec, que está unido a cada individuo desde que nace hasta que muere para cuidarlo y protegerlo.

Etnos: Sistema formado por los grupos humanos convivientes y vinculados entre sí, en un territorio dado, en relación con el medio ambiente; las razas; la formación, (de esos grupos); las formas de vida material, (base económica, tecnología, objetos que emplea, modos y medios de transporte y de comunicación, etc.); la estructura social y las jerarquizaciones, la enseñanza, lo lúdico y de diversión, lo científico, lo artístico-literario, los sistemas de pensamiento, la concepción del mundo general (incluidas la filosofía como núcleo de esa concepción, las creencias, los ideales, los estereotipos, la religión y la religiosidad).

Exégesis: Especialidad de los estudios sobre religión, dedicada a la interpretación y explicación de escrituras sagradas.

Extático(a): Que está en éxtasis. Se llama éxtasis al estado de la espiritualidad del individuo en la que ésta está llena de sentimiento, caracterizada interiormente por una presunta unión mística con lo divino; en la acepción utilizada a estos efectos.

G

Glosolalia: Supuesta posesión y expresión del llamado don de lenguas, por parte de los practicantes de algunos cultos, los cuales suelen hablar, en estados de trance, en lenguas distintas a las que esos practicantes reconocen dominar. Los avances de la Psicología han permitido explicar esto con naturalidad, del modo siguiente:

El cerebro humano almacena toda la información proveniente del exterior, incluidas palabras y frases completas de lenguas desconocidas para el sujeto pero oídas por éste. Esa información es de mucha envergadura y por eso debe permanecer "guardada" en el subconsciente. A nivel consciente, el individuo dado suele disponer de aquella información que está a disposición -no "almacenada"- porque el individuo la necesita habitualmente o por ser afín, en general, con sus motivaciones, necesidades e intereses. Cuando ese sujeto cae en estado de trance, el proceso de sugestión permite y facilita que el subconsciente se manifieste directamente, pudiendo ser pronunciadas esas palabras y frases por el sujeto en cuestión e incluso desconociendo éste el significado de ellas. Esto puede ser reproducido en condiciones de laboratorio, en la persona de un hipnotizado, por parte de un especialista que sugestione e hipnotice a aquel.

La **Glosolalia** es concebida por los espiritistas y creyentes en cultos y religiones, incluidos -entre otros- los de las Iglesias de Dios (pentecostales), como una manifestación de un espíritu o muerto encarnado y como un don otorgado por Dios a determinadas personas, respectivamente (ver **Carisma**).

H

Hagiografía: Especialidad de los estudios sobre religión, dedicada al estudio de las historia de la vidas de los santos.

Hechicero(a): Individuo supuestamente facultado para una relación de intercambio con los presuntos poderes sobrenaturales, cuyas "facultades" le permitan usar de esos poderes en pos del logro de determinados efectos.

Hiperdulía: Adoración especial de la que es objeto Dios, encarnado en Jesucristo, cuyo carácter distintivo es enfatizado por su condición de deidad suprema en el panteón católico. (Ver **Dulía** y **Latría**).

Hipóstasis: Para este contexto, otorgamiento de existencia objetiva a los productos del pensamiento. De este modo, enajenadamente, los conceptos creados por el razonamiento pueden adquirir existencia propia y poder, por lo que adquieren la facultad de determinar sobre el hombre que los ha creado en su conciencia (ver **Enajenación**).

I

Ibo: Vocablo "yorubá". Literalmente significa "soporte", "aguante". Se emplea para definir al conjunto de objetos de culto cuya presunta fuerza mágica limitada y específica sirve de apoyatura a la del **Diloggún**. El **Ibo** puede estar compuesto por caracoles de determinado lugar, (casi siempre vinculado al del camino del orisha que señale o marque la tirada del **Diloggún**), objetos simbólicos de porcelana u otro material, etc. (Ver **Diloggún**).

Iniciático(a): Persona que pertenece a un grupo que ha adoptado como norma la obtención, conservación, guarda y uso -restringidos al grupo- de algún secreto o conjunto de secretos sobre algo. Se le llama también así al proceder de esos grupos y a las prácticas y conductas que asumen éstos (ver **Esotérico**).

K

Kimbisa: Variante de la Regla de Palo, fundada por Andrés de los Dolores Petit, circunscrita a zonas de La Habana: Regla, Guanabacoa y Habana Vieja y cuya práctica ritual está muy permeada de catolicismo, debido a que Petit primero ejerció espiritualmente como sacristán. Su magia es positiva -para hacer el "bien"- y por ello su "nganga", (receptáculo contentivo de elementos básicos para el ritual), está confeccionada con esa finalidad. Se practica en casas templos dotadas de un cuarto especial para la permanencia y guarda de ese receptáculo.

L

Latría: Adoración de que son objeto las deidades subalternas. El catolicismo la identifica con la que se le profesa a los santos, excepto a la Virgen María. (Ver **Dulía e Hiperdulía**).

Limpieza: Hay dos acepciones de este término en los cultos populares cubanos, una amplia y otra estrecha. La amplia se refiere a todo procedimiento mágico-ritual realizado con la finalidad de atraer, alejar o "refrescar" alguna entidad o influencia. La estrecha se refiere al acto ritual que se realiza para quitarle de encima malas influencias a alguien. Está extendido el empleo de los dos significados, aunque el estrecho es preferido por definir más concretamente el objetivo, la acción y el resultado del alejamiento de las influencias negativas, algo en extremo importante para el creyente practicante de esos cultos. Precisamente esta concepción estrecha se considera sinónima de **Despojo** por los mencionados practicantes. Los materiales más usados en ese procedimiento son ciertas yerbas, flores, cascarilla, perfume, etc.

Lucumí: Término que constituye una corrupción de un vocablo africano, "ulkumi", generada al parecer por las dificultades de los colonialistas y traficantes de esclavizados en África para entender las lenguas de las etnias de este continente. Se le suele denominar así a etnias que han poblado fundamentalmente parte del territorio hoy conocido por Nigeria y que por su importancia han propiciado que se use tal corrupción como denominativo genérico -al igual que sucede con "yorubá"- para los habitantes de esa región africana. Estas corrupciones sirvieron a la postre incluso como topónimos de muchas zonas, como es el caso, verbigracia, de la que tiene su origen en el

nombre de la etnia de los "ngola". Las ya reconocidas dificultades de los hispanoparlantes para pronunciar fonemas cargados de consonantismos hizo el resto: Angola. Así ocurrió con los "bantúes", "congos", "kikongos", "carabafes", (debían ser "calabaríes" por ser oriundos de la región de Calabar), etc.

M

Magia: Procedimiento integrado por acciones a través de las cuales se pretende lograr efectos invocando y empleando los supuestos poderes de fuerzas sobrenaturales (Ver **Magia Homeopática**). Hay muchos tipos de **Magia** definidos.

Magia homeopática: Denominación usada por los etnólogos -Sir James George Frazer entre ellos- para definir aquellas prácticas mágico-rituales en las que se trata de lograr, por medio de procedimientos y uso de elementos similares o relativamente similares a los de algo en particular, influir en ese algo. Por ejemplo, en los cultos populares cubanos, para unir en pareja a dos personas determinadas, uno de los remedos clásicos supuestamente propiciatorios de ello, es el uso del imán con limallas atraídas por éste. Es un término tomado en préstamo de las Ciencias Médicas, basado en el principio latino "similia similibus curantur" (lo semejante cura con lo semejante) y cuya práctica se originó y propagó en Alemania gracias a su impulsor en la época moderna, el Dr. Samuel Hahnemann (1755- 1843).

Maniqueísmo: Secta religiosa cristiana surgida en el siglo III que debe su nombre a su fundador, Manes. En esencia, la doctrina de esa secta planteaba que el Universo tenía una naturaleza dual, representada en la contraposición absoluta entre el mundo de la luz -obra de la acción e influjo benéficos de Dios- y el de las tinieblas, donde se enseorea lo diabólico. De este modo, con la luz blanca de lo astral queda identificado todo lo bueno y con la negrura de lo tenebroso, todo lo malo.

Por extensión, se le llama maniqueo a todo estilo o forma de pensamiento que concibe a las cosas sólo en sus cualidades extremas sin atender al hecho de que entre los opuestos siempre hay elementos mediadores, eslabones intermedios, que los unen.

Materia: Para los espiritistas, envoltura física del espíritu encarnado y también -en la sincretización espírita con el etnos "lucumí"- denominase así también al "caballo", (individuo que es "montado" por el "santo que baja"); y que es el "perro" o "yimbi", en la sincretización espírita con el etnos de los "congos". Hacer "**Limpieza**" a un espíritu de su **Materia** (ver) es el procedimiento de facilitar el regreso de ese espíritu a su mundo, quitándole lo que de material pudo haber adquirido por haber tenido ese espíritu posesión de un vivo; según los creyentes en el espiritismo.

Materialización: En el espiritismo, significa la aparición objetiva de los presuntos espíritus de los muertos, los cuales se forman a sí mismos utilizando los materiales que encuentran en derredor: atmosféricos como las emanaciones de los cuerpos de las personas, un cuerpo humano parecido al del anterior portador de ese espíritu, etc. (Ver **Materia**).

Mayombe: Liturgia de procedencia africana, específicamente "bantú", concebida como "muy fuerte" porque a ella pertenecen los oficiantes que "trabajan" con muertos, fundamentalmente.

Mayubba o Moyubba o Moyugba: Saludo, reverencia, loa o cualquier acción que agrade o solicitud de permiso, al orisha; que como regla debe preceder a cualquier otra expresión hablada hacia la deidad determinada que se invoca.

Medicina alternativa: Usada aquí como significado del ejercicio del arte de curar, llevado a cabo por individuos sin respaldo profesional para ello, pero habituales poseedores de conocimientos en ocasiones no validados por las ciencias y sí obtenidos empíricamente sobre obtención, preparación, dosificación y aplicación de medicamentos, (tomados directamente o elaborados artesanalmente), a partir de la Naturaleza.

Es usada también en la acepción de tipo de medicamento confeccionado o logrado por la vía descrita. Acostúmbrase a usar por muchos autores como sinónimo no peyorativo de las prácticas de curanderismo y en calidad de tal es preferido por los autores, habida cuenta del interés etnológico de éstos de desenmascarar toda intención discriminativa -disimulada o no- de la sabiduría popular intrínseca en los cultos y creencias populares.

Médium: Su concepto básico general se aborda en el texto del trabajo que se ofrece al lector pero, en su sincretización con los elementos religiosos de los componentes del etnos cubano, se enriquece el contenido de ese concepto con tres acepciones, de acuerdo con el aporte de José Millet Batista sobre el particular en su op.cit.:

- Médium principal o de cabecera. En el espiritismo kardeciano popular, dentro de la Modalidad A, (llamada de "cordón"), la cual pertenece a la Variante Oriental de ese tipo de espiritismo; este médium es el director del templo, el cual se encarga de la conducción ritual del culto en general y quien, habitualmente, no se incluye en la cadena formada por los practicantes tomados de la mano durante la sesión espírita.

- Médium fuerte. Se le reconoce por una cualidad o arte especial o por las posibilidades que supuestamente le transmitan sus seres o **Espíritus Guías**, tales como la facultad de improvisar en los cantos y saber qué y cómo debe hacerse algo en las situaciones imprevistas del acto ritual. Son por lo tanto excelentes organizadores y conductores de partes específicas de ceremonias propias de la sesión espírita. Suelen estar en el cordón representando la parte más fuerte de la cadena y dirigiéndola, indicando el procedimiento a seguir. Cuando cantan, hacen de antifona en el diálogo con los coreutas que participan en el cordón, lo cual pueden hacer formando o no parte de la cadena.

Médium simple o corriente. Es el de cualidades comunes, es el tipo que representa a la mayoría de los presentes en el cordón y oficia por lo general en el acto ritual de la caridad colectiva.

Metempsychosis: Creencia en la trasmigración del alma de un cuerpo a otro. Originalmente permeada del **Animismo** (ver) y del **Hilozoísmo** (ver), en las concepciones del mundo del Oriente, se ha ido paulatinamente imponiendo en ella -en el contexto occidental- la idea de que como proceso sólo debe tener lugar entre humanos.

Muerto oscuro: "Ser oscuro". Espíritu imperfecto por carecer de luz.

N

Nganga: Vocablo de origen "bantú" pero de uso generalizado en los cultos populares cubanos para designar al receptáculo, (cazuela de barro, sopera de porcelana, caldero de hierro, saco, etc., según la deidad que inspiró su habilitación y las condiciones materiales existentes en el momento de su confección), el cual es continente de objetos de significado mágico. Es la

"prenda" que garantiza el supuesto intercambio de influencias entre el poseedor del receptáculo, (con su contenido), y la deidad correspondiente. Se hace notar aquí que el significado mágico se extiende tanto al contenido como al continente (del receptáculo dado). La **Nganga** puede ser "judía" o "cristiana", respectivamente, en dependencia de si se usa para "trabajos" de magia negativa, (para dañar) o positiva (para hacer el bien). Lo de "cristiano" como sinónimo de "bien" y lo de "judío" para denominar genéricamente el "mal", constituye un aporte sincrético del cristianismo popularizado -no oficial y sí muy extendido en Cuba -a los cultos populares cubanos (ver **Bantú**). La interpretación que ese cristianismo popularizado "a lo cubano" ha hecho de los Evangelios del relato bíblico concibe, del modo más peyorativo posible, el papel desempeñado por los judíos en la muerte de Cristo según la tradición. Del mismo modo que no bautizarse es popularmente en Cuba ser o estar "judío", es decir, no protegido, no bendecido, etc.

O

Omiero: Mixtura sagrada con preparación a base de agua, 201 eweko (hierbas) en la fórmula original, representativas en conjunto de todos los orishas, cifra que indica además, en la numerología simbólica, tener todas las posibilidades humanas y divinas, representadas en los dígitos del 1 al 9 -y en sus combinaciones polidígitas- más el 0, presentes y unidos en el 10, así como en las centuplicaciones de éste. La posibilidad de lograr la presencia presunta de lo divino se le concibe a partir de la adición de un "1" al total de eweko, dado que lo divino se representa comúnmente como lo primero, lo inicial, lo primordial. Es decir, la sumatoria de todas las hierbas, portadoras de los atributos poderosos más reconocidos que atesoran toda la fuerza mágica del monte, más lo divino simbolizado en el "1".

Actualmente no se emplea esa cantidad tan numerosa de hierbas y al **Omiero** se le adiciona además otros materiales como miel, pedacitos de coco, jutía, pescado ahumado, manteca, sangre de animales sacrificados, etc., no habiendo una fórmula única de preparación de esta mixtura en la contemporaneidad del etnos cubano, pues en muchos casos la adición o sustracción de ingredientes se hace con una finalidad ritual preconcebida.

Esa mixtura es usada en el "asiento", (ceremonia de iniciación en Regla Ocha), que incluye el lavado de las cabezas y cuerpos de los iniciados con la finalidad de que como purificación superior -precedida de inmersión en fuentes de agua- permita a estos la recepción adecuada del orisha correspondiente. Se bebe con los mismos fines. Por eso, etnocomparativamente, es la versión lucumí de la síntesis de la "ambrosía" y del "elíxir de la vida", (alquímicamente imposibles de lograr), para ser ingeridas, por una parte y, por otra, de las unciones y abluciones que, con análogos propósitos, se han confeccionado y usado desde la Antigüedad en distintas partes del planeta, con diferentes ingredientes y con distintos modos y proporciones de uso. Usase también para el lavado del **Diloggún**, de los abalorios consagrados de los practicantes iniciados y de las piedras de las deidades.

Por último, se añade -como dato complementario- que la ablución con agua sacra debe ser precedente a toda presunta comunicación entre el santero y sus orishas, sobre todo si el primero ha copulado sexualmente en momentos anteriores cercanos al tiempo en que se efectúa la ceremonia dada.

Orilé: "Lorilé", "Olilé", "Oringué", "Olelé". Modalidad del espiritismo kardeciano popular, conocida como de "cordón". Etimológicamente proviene de los

vocablos "lucumíes" "lori", girar e "ilé" (casa); cuya asociación sugiere la idea del grupo de personas rotando asidas en la casa-templo para caer en trance. Esos vocablos, semánticamente, tienen otras acepciones como "familia" o "persona familiar", "saludo" (Olelé), que sugieren que los actos relatados tienen lugar entre iniciados que de modo íntimo, familiar, comparten su esoterismo. Este sentido interpretativo tiene su paternidad en el genio de Fernando Ortiz.

Orisha: Deidad.

P

Pattakí: "Appatakí", "Patakí". Historia sagrada de cada orisha. Incluye su existencia legendaria, caminos (avatares o "personalidades") que puede asumir y manifestar, así como dones que lo distinguen y, todo ello, ofreciendo una moraleja ilustrativo -aleccionadora.

Periespíritu: Término espiritista, empleado por Allan Kardec para definir la presunta envoltura o sustancia semimaterial que sirve de vehículo al espíritu para trasladarse y sostenerse en el aire. Etimológicamente es un vocablo compuesto de "peri", ("alrededor" en griego), muy usado en Ciencias Biológicas para designar envolturas de frutos, semillas, etc., y espíritu. Su empleo en esas Ciencias le sugirió a Kardec utilizarlo aplicadamente en su discurso espíritu.

Pneuma: Vocablo griego que significa "aire", "respiración". Vinculado a muchas creencias que asocian la vida a la respiración y la muerte a la exhalación definitiva, desde la Antigüedad. Por ejemplo, es conocido el procedimiento grecolatino de colocar en la boca del difunto una moneda, cuyo valor debía ser recogido por el alma del occiso al salir por la boca de éste, al expirar; con la finalidad de pagar el viaje por la laguna que hacía de antesala al mundo de ultratumba.

Posesión: (ver **Trance**).

Prana: De significado relativamente similar a **Pneuma** (ver), pero extendido a escala universal en las creencias del Indostán, en las cuales el Universo mismo se ha considerado como algo vivo y que respira, algo muy propio -y original- de la conciencia mitológica y de sus remanentes que históricamente han prevalecido en muchas concepciones del mundo de diversos pueblos del planeta.

Psicosomático(a): Es un término propio de la Psicología Clínica, cuyo contenido es muy complejo. Puede definírsele como todo aquel fenómeno que tiene lugar en el organismo humano y que sea producto de la fuerte influencia de la psiquis sobre los procesos fisiológicos de ese organismo. Dentro de ese grupo de fenómenos hay muchos que son espectaculares o sorprendentes y que por su difícil explicación suelen ser incomprensibles para los que no sean especialistas en la rama mencionada de la ciencia. Casos interesantes, entre los espectaculares o sorprendentes, son los provocadores de alteraciones tan grandes en el organismo del poseo que éste puede realizar proezas físicas en ese estado de **Trance** (ver) que están fuera del alcance de las posibilidades reconocidas del individuo dado en condiciones normales.

R

Recogimiento: Acción y efecto de la serie de actos rituales que receptionan el espíritu o "ser apoderado" en un plato u otro objeto, con la finalidad de desencarnarlo del individuo sobre el cual se ejercen esos actos.

Reencarnación: Es la acción y el efecto de reencarnar que, a su vez, se define como el supuesto hecho de que una sustancia espiritual, idea, etc. separada previamente de un cuerpo que muere, vuelva a tomar forma carnal; del mismo

modo, por ejemplo, que el Verbo Divino de Dios tomó cuerpo en Cristo, según los cristianos. La **Reencarnación** puede ser interpretada como el resultado de la **Transmigración** (ver) y escenario de la **Trascendencia** (ver).

Rompimiento: Acción y efecto de retirar todo lo característico o propio del "ser apoderado", (así como lo vinculado con éste), que se pretende alejar de una persona o de un grupo de personas.

S

Ser dañino: Muerto o "ser oscuro" que, portando rasgos negativos de encarnaciones precedentes, perturba a los vivos.

Sincretismo: Sistema de ideas que trata de conciliar doctrinas afines de diferente origen en un sólo discurso o sistema de creencias. Llámasele así a la integración de ese sistema, a su acción y a su efecto en una concepción resultante de esa conciliación.

Somático(a): En el sentido más general del término, incluye a todo lo que es material, corpóreo y no psíquico en los organismos.

T

Teleológico: De Teleología. Etimológicamente, palabra griega compuesta de "teleos" (de lejos) y "logos" (estudio o tratado de...). Literalmente, estudio de lo lejano, del pasado, pero la semántica universalmente aceptada del término es el estudio o el tratado acerca del plan sobre la base del cual -presuntamente- Dios creó el mundo y previó su devenir desde un tiempo primordial.

Teleplasma: Según los espiritistas es la **Materia** (ver), que sale de los mediums en **Trance** (ver), y se aparece en forma de fantasma.

Tener vista: Don o atributo presunto de mediums videntes para visualizar la llamada materialización de los muertos, algo imposible de lograr -según los espiritistas- por los profanos no entrenados para acceder a la tenencia de ese don o atributo.

Teodicea: Es la parte de la Teología que se ocupa de defender a la supuesta sabiduría suprema de lo divino contra las acusaciones que la razón le hace por permitir los desórdenes del mundo, basándose la razón en que si lo divino es todopoderoso, no debe permitir que lo malo exista y actúe.

Trabajo: Concepto genérico usado para designar a toda acción mágico-ritual y sus efectos, propiciatoria de un resultado determinado sobre algo o sobre alguien, que convoca el auxilio de orishas o de muertos para ese fin y con empleo de materiales diversos. Los hay de **Recogimiento** (ver), **Rompimiento** (ver), **Limpieza** (ver), etc.

Trance: Estado extático definido y descrito en el texto del cual este Glosario forma parte. Su inclusión en éste se ha hecho para agregar que puede ser espontáneo o provocado ex profeso por alguien, así como también simulado; en primer término. En segundo, para dar a conocer otras denominaciones que habitualmente lo nombran: "dar el santo", "caer con santo", "pegar (o tener) un ser", "bajar el muerto", "bajada del nkiso", como las más importantes.

"Nkiso" puede definirse como espíritu, aproximadamente, entre los "bantúes". Es un acto por el cual un sujeto dado pierde su voluntad como resultado de la acción en tal sentido ejecutada, presuntamente, por un espíritu, deidad, etc., es decir, por obra de un ser no natural.

Puede ser aceptado como sinónimo relativo de **Posesión** (ver).

Transmigración: En su segunda acepción reconocida es el supuesto acto a través del cual un alma pasa de un cuerpo a otro.

Trascendencia: Este término, en su segunda acepción significa: "empezar a ser conocido algo que estaba oculto" y, en su tercera: "hacer sentir sus efectos o tener consecuencias una cosa un lugar o medio distinto de aquel en que se produce". Se asocia a su tradicional empleo por sistemas de creencias, profesiones de fe, etc., en el sentido de que estos últimos suponen que una vez que tiene lugar la **Transmigración** (ver), la **Trascendencia** del alma comienza a manifestarse, en su acción y efecto, en el nuevo cuerpo en que ella se asienta.

U

Umbanda: Modalidad del espiritismo popular, practicada en Brasil, de base kardeciana, sincretizada con religiosidad popular portuguesa, catolicismo y cultos africanos y de aborígenes autóctonos, cuya finalidad fundamental consiste en lograr la cura de padecimientos físicos y mentales. Los practicantes van de blanco generalmente y no tienen instituciones fijas para el ceremonial, aunque el "de mesa" necesita local, (o al menos un lugar específico), para el uso ritual de ese mueble.

III. Institucionalización Kardecista.

CENSO DE ASOCIACIONES ESPIRITISTAS KARDECIANAS DE LA PROVINCIA DE MATANZAS (1882-1976).

Ciudad de Matanzas

Nombre de la Asociación	Presidente Fundador	Dirección	Años de funcionamiento
Sociedad de Estudios Psicológicos "La Fraternidad"	Dr. Florencio Corzo.	Ayuntamiento #39	Noviembre de 1882-1936
Sociedad "Hermanos Fieles a Jesús"	Hilario Erice	Gumá #6, Ciudad	1904-1927
Soc. "La Caridad"	Gregorio Pestana	Maceo #197	18-8-1913-?
?	José G. Muñoz	Santa Cristina #39	26-10-1914 - 1927.
Soc. "Misioneros de Jesús"	Pedro A. Rojas	?	16-9-1915 - 11-6-1926
Delegación de la Sociedad Espiritista de Matanzas	Carlos Miyares	Antonio Maceo #14. Luego en Matanzas #132	21-10-1917. En 1918 devino "Grupo "Rosendo"
Centro de Experimentación y Propaganda Espírita Rosendo"	Carlos Miyares	Milanés #57 altos. Luego en calle Matanzas #18 altos.	Constituido el 6-5-1918. Funcionó hasta el 16-11-1961.
Sociedad de Estudios Psicológ. "John"	Ramón Macau	Antonio Maceo #47	20-6-1918 - 11-6-1926
Grupo "Luz de Matanzas"	Elías Planas	Santa Cristina #5 Versalles.	19-6-1919 - 10-2-1924
Sociedad "Hijos de Regla"	José Cano	Santa Teresa #75	17-11-1919 - 12-9-1920
Soc. "Luis"	Basilio	?	15-6-1920 - 1936

Bordeaux"	Hernández		
Sociedad "Luz y Verdad", luego "Gran Orden Ultraterrenal"	Juan A. Rodríguez	Navia #41(Versalles)	26-8-1921. En febrero de 1927, cambió de nombre.
Soc. de Estudios Psicológicos "Juan". Luego "Juan y Armanda"	Segundo Pérez	Carlos M. de Céspedes #32, después en Bonifacio Byrne #74	10-11-21 al 5-10-32. En 1943 solicita cambiar su nombre. 1943-?
Grupo "Rafael"	Consuelo Yera	Virtudes #102	9-12-21 al 17-10-31
Soc. "Vicente Tomás"	Adolfo Quintana	San Juan #76 (Versalles)	10-12-21 a 1942
Soc. "Luz y Progreso"	Juan de Dios Quesada	San Juan #27(Versalles)	Creado en 1923 y funcionó hasta 1936.
Grupo "Pancho Paula"	Carlos M. Herrera	San Fdo. #16 (Pueblo Nuevo)	7-4-23 al 21-8-66
Sociedad de Estudios Psicológicos "Amor y Caridad"	Francisco Gordillo	Cuba #135	27-3-24 hasta 1936
Sociedad "Ana"	María Pujol	Zaragoza #98	24-10-25 al 5-7-43
Grupo "Luz"	Agustín López	Barrio Versalles	25-10-25 – abril/1939
Sociedad "Amistad Espiritual"	Alfredo Rodríguez	Mujica #8	9-10-25 – enero/1927
Sociedad "Ernestina"	María Pavón	Ayuntamiento #17	22-11-25 al 1-4-32
Sociedad "Fernando Romero Fajardo"	José Reyes Ramírez	San Carlos #22	Fundada el 1-12-25, disuelta en 1932.
Grupo "La Luz de Martha"	José Antonio Buergo	Espíritu Santo #85 (Pueblo Nuevo)	Desde el 17-12-25 hasta el 11-1-50.
Grupo "Justo"	Ceferino Vázquez Rodríguez	San Fernando #5 (Pueblo Nuevo)	10-1-23 al 3-5-26
Grupo "Raúl"	Mauricio Pedroso	13-1-26 al 4-2-43	Embarcadero Blanco #11, después en Álvarez #19.
Grupo de Damas Espiritistas "Amalia"	Maria Luisa González	Calle Matanzas #18 (altos).	10-1-23, hasta el año 1961
Grupo "Amor y justicia"	Catalina Pichardo	San Fernando #2	13-2-26 hasta el año 1932

Grupo "José Manuel"	Francisco F. Arenas	Calle de Virtudes #102	Fundado el 25 de Julio de 1927. Fue disuelto en 1932
"Gran Orden Ultraterrenal" #2	Eladio Blanco	Virtudes #102	28-7-27 al 1-4-32
Sociedad "La Luz de Pancho Paula", luego "Flora Alonso"	Eduardo Alfonso	San Ignacio #54 (Pueblo Nuevo)	29-8-27 a 1941
Grupo "Pedro Ruiz"	Joaquín Andricaín	Virtudes #115	26-8-27 hasta 1932
Grupo "Isabel"	María A. López	San Fernando #2 (Pueblo Nuevo), luego en la Finca "Yara", Barrio "La Campana".	26-8-27 hasta 1935
Federación Espiritista de Cuba en Matanzas	Ramón Torres	Calle Álvarez #15	4-9-27, disuelta en octubre 18 de 1932.
Sociedad "Lucio"	Jerónimo Bonachea	?	19-12-27 a octubre de 1932.
Grupo "Salvador"	José Aballí	Álvarez #111	19-12-27 hasta 1945
Grupo "Ideal del Infinito"	Antonio Pino González	?	Fundado el 21-8-1928
Sociedad "Domingo L. Madan"	Agapito Álvarez	San Rafael #120	11-5-1929 - 1942
Sociedad "Hermanos de Teresa"	Ceferino Guas	Animas #18	21-6-1929 - 1932
Sociedad "Juan Bruno Zayas"	José Camacho	Álvarez #78	Fundación: 1930. Legalización: 1934. Disolución: 28-12-1948
Grupo "Margot Martín"	Domingo Mtnez. Hernández	San Francisco #75	7-2-1930 - 1936
Sociedad "El Ángel de la Luz"	José de León	San Carlos #2	5-4-1930. Se disolvió en ese año.
Grupo "Olayón"	Antonio González	?	Fundado el 20-12-1930
Sociedad "Luz y Progreso"	Juan de Dios Quesada	Barrio de Versalles	23-10-1931 - 1936

Sociedad "Fieles a los Invisibles"	Valentín Vidal	La Merced #137	7-11-1931 - 1950
Sociedad "Amor y Caridad"	Lázaro García	Guanábana	12-2-1932 - 1936
Soc. "San Francisco de Paula"	Benito Carballo Arnau	Francisco #16	25-10-1934 - 1953
Grupo Psicológico "Guanarez"	Jesús María Pérez	?	12-4-1934 - 1941
Sociedad "Luz Divina de la Caridad"	Manuel Machado	San Hipólito #25	20-8-1935. Inscrita en 1937
Sociedad "Amor y Confraternidad"	Inocente Herrera	San Vicente #33	17-12-1934 - 1947
Asociación de Socorros Espiritistas	Marcelo Sardiñas	Ánimas #8	25-11-1935 - 17-8-1939
Soc. "Armando Carnot"	Epifania Alfonso	Maceo #42	1935-1961
Sociedad "Fe, Esperanza y Caridad"	Francisco Ríos		Fundada el 12-4-1936
Grupo "Catalina"	Isabel Cardenal		Fundado el 22-3-1936
Sociedad "Carliut de Matanzas"	Carliut Cárdenas	Santa Rita #31	15-4-1936 - 1943
Grupo "Valdés"	Juan García	Álvarez #92	6-5-1936 - 1937
Sociedad "María de los Ángeles"	Francisco García	Daoiz #209 1/2	1-6-1938 - 21-9-1951
Grupo "José Lobo"	Santiago Griñán	San Gabriel #3	16-7-1937. Se disolvió ese año.
Unión de Sociedades Espiritistas de Matanzas	Regino González	Tirry #38	19-6-1938 - 1961
Sociedad "Luz de Esperanza Madan de Matanzas"	Alfredo Estradet	Salamanca #41	25-3-1938 - 2-6-1941
Sociedad "Rosa Tosca"	Dolores Rodríguez	Daoiz #128	25-8-1938 - 1941
Sociedad "Ana Acosta"	Mercedes Cartaya	Carlos de la Torre #73	9-7-1938 - 29-3-1941
Grupo "La luz de John"	Rafael Sánchez	San Antonio #36	8-8-1938 - 2-1-1950

Grupo "Vicente Tomás"	Manuel Balbona Pedroso		Fundado el 17-8-1938
Sociedad "Frank Capra"	Aurelio Luis de la Torre	San Miguel #6	Fundado el 25-8-1938
Sociedad "Jacobo"	Andrés Muñiz Véliz	Gumá #9	24-10-1938 - 11-2-1946
Sociedad "Pedro Sánchez Quirós"	Gerardo Prado	San Fernando #66	3-4-1939 - 9-11-1942
Sociedad "Hermana Millán"	Arturo San Martín	Medio #5	3-9-1939 - 16-11-1961
Grupo "Hermano de Lázaro"	Juan Alfonso	Espíritu Santo #85-B	Sept. 1939 -25-1-1947
Soc. "Pedro Pablo Balbona."	Joaquín Pérez Manguart	San Blas 7 1/2	10-9-1940 - 2-11-1942
Federación Prov. Espiritista de Matanzas	Benito Carballo Arnau	Calle Matanzas #18 (altos)	24-8-1941 - 1961
Soc. "Hermana García"	María López Carmona	Tello Lamar #191	18-1-1942 - 17-4-1942
Grupo "Juan Francisco García"	Armando Blanco	Animas #19	Se fundó el 15-5-1942
Soc."Unión de Matanzas", luego "Juan Cabrera Paz"	Petrona Cabrera	Pilar #19	7-7-1943 - 16-11-1961
Sociedad "Hermano Gonzalo"	Andrés Domínguez	Santa Rita #128	12-10-1945 - 1953
Grupo "Avance del Amor"	Julio Carlos Serrate Govín	Ayuntamiento #51	11-4-1946 - 16-11-1961
Logia Espiritista de la Gran Orden Terrenal Unión y Progreso #1	Agapito Álvarez Pérez	Pedro Álvarez #27	30-4-1946 - 16-11-1961
Soc."Unión de Mujeres Espiritistas de la Prov. de Matanzas"	Zoila Leyva	San Rafael #34	18-12-1949-16-11-1961 1/2
Sociedad de Estudios Psicológicos "Awinal"	Jorge Juan Simpson	Virtudes #179	18-2-1961 - 1966
Grupo "Ambrosio"	Gustavo Otero	Daoiz #168	20-7-1951. Existía todavía en 1953
Grupo Psicológico "Francisco Mayaz", luego "Gran	Ana Rodríguez	Compostela #59	5-9-1951 - 28-7-1966

Fraternidad"			
Sociedad "Hermana María del Carmen"	Evelio Lara	Santa Rita #128 B	7-2-1960 - 5-6-1967
Ceiba Mocha			
Grupo "La Divina Caridad"	Manuel Reyes	Ceiba Mocha	18-11-1945. Existía todavía en 1953.
Cárdenas			
Sociedad Espiritista "La Purísima Concepción"	?	Laborde #158	10-3-1894 -Disuelta el 3-9-1895
Sociedad Espiritista de Cuba. Delegac. de Cárdenas	José García Pagés	2da Ave. #233	18-3-1917 - 8-3-1918
Grupo "Esperanza"	Francisco López	Ave. 23 % 12 y 13	27-6-1921 - 3-11-1931
Sociedad Espiritista "Luz, Amor y Caridad"	Crescencio Cormine	Calle 16 #177	4-3-1921 - 2-11-1931
Sociedad "Unión de Todos"	Armando Jénez	Calle 12 #15 (Este)	21-11-1923 - 20-10-1941
Agrupación de Estudios Psicológicos "Rogelio"	Regla Martínez	Sáez #206	25-2-1925 -Disuelta en marzo de 1932
Estudios Psicológicos "Santa Clara"	Josefa Suárez		11-11-1928. Disuelta en 1932
Asociación "Emilio de Cárdenas"	Berardo Arenal	Mercedes #20	38-5-1930 - ?
"Luz del Porvenir"	Rafael Ruiz	Phinney esq. a Mercedes	15-12-1934. Funcionaba todavía en 1943
"Luz y Justicia"	José Pedroso	Princesa #34 (Oeste)	25-7-1935. Existía en 1936
"Las Tres Palabras"	Heriberto Díaz	Línea #23	14-9-1943. Existía en 1946
"Hijos de YII"	Antonio Zaldívar	Obispo #130	14-3-1934 - ?
Guamacaro			
Sociedad "Marinos de la Barca"	Nicanor Alvarez	Guamacaro	26-12-1923. Disuelta en 1931
Sociedad "Carlos Manuel de	Guillermo Reyes	Calle Antonio Maceo #45	28-5-1945 - 1974. En este año

Céspedes"			Erasto García presidía a sus 96 miembros.
Máximo Gómez			
Soc. "Hijos de la Luna" (kardecista popular inscrita kardecista)	Isidora Sánchez	Domingo Medina s/n	30-3-1944 - 1947
Martí			
"La Luz del Paraíso"	Ricardo Mesa	Martí (Hato Nuevo)	Funcionaba en 1935
"Balanza Pilo Pilo"	Arsenio Godínez	Real s/n, Barrio Cristina	20-5-1944 - 1947
"Allan Kardec"	Bernardo Cuesta	Enrique González s/n	25-4-1946 - 7-9-1961
"La Caridad"	?	Rego #10 Rpto. Triana	1953 - Febrero de 1961
Asoc. Espiritual Benéfica y Cultural "Amigos y Devotos"	?	Martí #37	8-3-1961 - 18-9-1963
Coliseo			
"La Luz del Porvenir"	José Font	?	19-9-1926 -Disuelta en 1932
Soc. de Estudios Psicológicos "Rogelio"	?	?	?
Luz y Progreso"	Antonio Dueñas	Martí #188	3-8-1918 - 1931
Jovellanos			
"La Nueva Era"	Lino Sánchez Pastrana	Martí #179 y luego Maceo #94	24-5-1929 - 6-1-1944
"Investigación"	Ramón Hernández	Maceo #14	27-7-1933. Existía en 1936
"Redención"	Federico García Valdés	Narciso López #18	30-3-1934. Solo existió ese año.
"Félix Sardiñas" (existió sin legalizarse).	Fidel Rodríguez	?	Fundado en 1935.
"Fe, Esperanza y Caridad"	Francisco Río	Clemente Gómez #43	25-3-1936 - 13-1-1941
"Hermanos de las Mercedes".	Fausto Valdés	Estrada Palma s/n % Colón y Clotilde García	12-8-1947 - 1948
"Hermanos de la Esperanza"	José Morejón	Estrada Palma s/n	20-6-1949 - 1953
"Hermanos de la Caridad"	José Morejón	Mariel #109	30-1-1951 - ?
"La Fe de Justicia"	?	?	Existía en 1953

"La Caridad de Oriente"	Ángel Hernández Cárdenas	Clemente Gómez #64	5-7-1956 - 1967
"La Caridad Iris"	Ambrosio Díaz	Estrada Palma #94	27-7-1957-sept. 1966
Centro Espiritual "Iluminada Fe de Jesús"	Dionisio Maceo	Felino Álvarez #52	Funcionaba en 1961
Centro "La Fe de Jesús"	Emilio Cabrera	Daniel González #18	17-1-1935 - 13-7-1967
Vieja Bermeja			
Grupo Psicológico "Juan". Luego "Soc. de Estudios Psicológicos Cuervo y Rosendo"	Angel Medina	?	11-3-1924 -1932
Bolondrón			
Grupo "Mercedes"	Ramón Pérez	Félix Valera #86	25-3-1931. Funcionaba en 1935
San Antonio de Cabezas			
"La Igualdad"	Antonio Castro	Carlos Manuel de Céspedes s/n	6-8-1927 - 1932
"La Caridad"	Antonio Castro	?	26-8-1925 - ?
Cidra y Santa Ana			
Sociedad "Luz del Pueblo"	Jacinto V. Morejón	José María Ordóñez #11, Santa Ana	30-8-1925 - 1932
Centro "Reynaldo"	Alberto P. García	Aranguren s/n Sta. Ana	29-3-1940.Existía en 1943
Sociedad "Los Exploradores de la Hna. Mirta"	Bernardo Silveira	José María Ordóñez, Santa Ana	23-9-1941 - 1942
Alacranes			
Grupo "Amor a Dios"	Florencio Fernández de Castro	Alacranes	10-7-1914 - 10-7-1931
Grupo "El Ángel Divino"	Bruno Estévez	Alacranes	26-4-1928 - ?
Sociedad "Hermana de la Caridad"	Juan M. Fumero	Alacranes	1-5-1940. Existía en 1953
Grupo "Rafael y María"	Juan Falcón	Alacranes	8-7-1937 - ?

Sociedad "Jesús de la Caridad"	Serafín Bango	Alacranes	30-4-1924 - ?
Unión de Reyes			
"Luz y Amor"	Federico Martín Duarte	San Julián esq. a Estrada Palma	13-6-1929 - ?
"Unión Fraternal"	?	?	22-11-1929 - ?
"Discípulos de Allan Kardec"	Jesús Tovar Navarro	?	1935 - ?
"León de Gran Acento"	Pedro Migdonio Gómez	Calle del Ferrocarril #29	29-9-1939 - 1941
"Fe, Esperanza y Caridad"	Domingo Morn Díaz	Medio #30	13-2-1941. Existía en 1953
"Deidad Consoladora"	José Luis Casabuena	San Andrés #3	4-7-1941 - ?
Asociación "El Más Allá del Divino Maestro"	Pedro Soto	Caridad #4	19-8-1941 - 1944
"Hacia Dios por la Fe y el Amor"	Homero López Suárez	Calle Lotería s/n	14-6-1942 - ?
"Francisca"	Agapito Lavín	Calle de Ferrocarril #16	31-10-1942 - ?
"Jacinto Molinet"	Leopoldo Domínguez	San Andrés #4	4-2-1943 - 29-7-1945
"Las Mercedes"	Juan Dreke	Barrera #66	7-5-1944 - 1951
"Amor y Luz"	?	San Carlos #6	1935 - ?
Sabanilla del Encomendador			
"La Fe"	Antonio Brito Fuentes	Maceo #69	16-1-1922. Existía en 1953
"Cristianos y Espiritistas"	Eleno Mestre	San José esq. a Libertad	22-3-1931. Existía en 1953
"La Purísima Concepción"	?	?	Existía en 1953
"La Caridad"	?	?	Existía en 1962
Soc. Espírita "La Reforma Moral del Hombre"	?	?	Existía en 1953
Manguito			
Soc. "Los Misioneros"	Juan Contreras Quevedo	Finca "Pola", Barrio "Dos Hnos."	13-12-1945 - 7-3-1932
Sociedad "La Caridad"	Arturo Cabrera	Central "Mercedes"	15-10-1927 - ?
"La Luz del"	Emilio Suárez	Finca "Pola",	29-11-1934.

Paraíso"		Barrio "Dos Hermanos"	Existía en 1953
"Perico Triana"	Cecilio Rangel	Calle Colón #4	2-5-1936 - 1967
Centro "Perico Triana"	Gabriel Linares	Calle Colón #4	2-5-1936 - 2-2-1967
"Gabriel Linares"	Angel L. Martínez	?	1941 - ?
Perico			
"Jorge Rodríguez"	Arcadio González	Bernal s/n	7-8-1927- dic./1934
Centro "Hnos. Molinet"	Benigno González	Alvarez s/n	25-1-1930 - 1-2-1936
"Rafael"	Rodolfo Hidalgo-Gato	Altamisol	7-10-1935 - 16-11-1961
Centro "La Paloma Mensajera del Espacio"	Nestor García	Álvarez esq. a Daniel	20-4-1936. Existía en 1953
Grupo "Esperanza"	Isidora Montalvo	Clemente Gómez #52	2-7-1938 - 1962
"Amor Juan Bruno Zayas"	Ramón Valladares	Colonia Nueva	24-11-1938 - ene. 1943
"Templo de la Caridad"	José Doval Ledo	Daniel #57	24-10-1941 - 1942
"Santa Bárbara"	Juan Fco. Angarica	Clemente Gómez #8	8-7-1959 - 27-9-1966
Colón			
Delegación de la Sociedad Espiritista de Cuba, Filial de Colón	Isabel Bacallao	?	11-7-1917. En 1931 ya no existía
Sociedad de Estudios Psicológicos "Ciencia y Caridad"	Luciano Martínez	?	4-8-1924 - dic. 1931
Espiritistas Científicos	Benito Blay	Máximo Gómez # 75	14-10-1925 -?
Sociedad "Luz y Unión de Colón"	Adela Vargas Cazañas	Diago #3 Norte	1929 -?
"Hermanos Juan"	Hermenegildo Herrera	Víctor Torres #6	13-9-1935 -?
"Blanca Paloma Mensajera del Espacio"	Justo Pérez Soroa	Máximo Gómez #57	27-9-1935 -?
"Hermanos de la Fé"	Juan Contreras	Diago #85	19-8-1935 - 1967
Sociedad	Gabriel	?	24-4-1937 -?

"Fraternidad de Estudios Psíquicos"	Domínguez		
Sociedad "Fe, Esperanza y Caridad"	?	?	15-9-1937 -?
Sociedad "Redención"	Benito Blay	Diago #36 Norte	16-1-1938 - 10-7-1967
Grupo "Esperanza"	?	?	2-7-1938 -?
"Luz y Verdad"	Victoria Vegueris de Rondón	Nodarse esq. a Gonzalo de Quesada	14-12-1940 – feb. 1961
Federación Espiritista Municipal Colón	Blas Juan A. Pérez Morgado	Calle de Mesa #9. Luego en Diago #5	23-12-1949 - 16-11-1961
"Hermano Vicente" de Colón	Aniceto Castellanos	Ricardo Trujillo #163	4-2-1953 - 16-11-1961
"La Caridad de Colón"	Gonzalo Vera	Reparto Libertad s/n	15-12-1953 - 9-3-1955
"Fermín Casanova"	Blas J. A. Pérez Morgado	Calle de Mesa #9	21-7-1954 - 16-11-1961
Centro "Jesús"	Diego Pérez	Batey de la Finca "La Paloma", Guareiras	15-10-1956 - 16-11-1961
"Mensajero de Lázaro"	Crescencia Villar Navarro	Concha #81	2-4-1957 - 16-11-1961
"Amor y Luz"	Ernestina Betancourt	Colón #232	19-11-1958 - 2-2-1967
Los Arabos			
"Luz Divina"	Ángel Fdez. Álvarez	?	23-6-1918. Existía el 16-9-1931
"Hermano Lázaro"	Hilaria Carrillo	Gonzalo de Quesada s/n	12-5-1941. Existía en 1953
"La Caridad"	Gumersinda Manes	Maceo #15	12-5-1941 -?
"Francisco Martín"	Justo García	Macagua	22-11-1943 - 17-6-1953
Amarillas			
Asociación "Amarillas de Cuba"	Alejandro Cartaya	Amarillas	26-8-1922. Cambió de nombre en 1926. 1926 - ?
"Destino Divino"	?	Amarillas	4-11-1931 - ?
Sociedad "La Caridad"	Anacleto García	Amarillas	22-2-1938. Existía en 1953
Calimete			

"Francisco Contreras Cruz"	Juan Contreras	Calimete	15-5-1923 - ?
"Fe Cristiana Espiritual"	Juan Luis Casabuena	Calimete	29-3-1927 - 25-9-1941
Sociedad "Triana"	Juan Contreras	Calimete	10-7-1923 - 4-11-1931
Sociedad "San Antonio"	?	Calimete	16-2-1940 - ?
Sociedad "Minerva"	Jesús Jiménez	Calimete	Existía en 1960
San José de los Ramos			
Sociedad "Felino Álvarez"	Benito Blay	Calle Nicanor Corzo #5	7-11-1958 - 5-7-1967
Pedro Betancourt			
"La Luz del Porvenir"	?	Pedro Betancourt	Fundada en 1914 - ?
Soc. Espiritista "Misericordia y Luz de las Margaritas"	Juan Miranda	Calle Pizarro esq. a Topete	13-11-1917 - 4-8-1931
Grupo "Lutecia"	José Benito Montero	Colón #57	11-8-1937 - ?
Sociedad "Juan y Guanare"	Pedro Peña Díaz	Carlos Manuel de Céspedes #37	18-6-1938. Cambió su nombre ese año por "Guanare y Coletto"
Soc. "Guanare y Coletto"	?	?	1938 - 1943
Agramonte			
Grupo "Le Roy"	Eligio Curbelo	Agramonte	12-10-1925 - 18-9-1941
Grupo "Dolores Cabarnau"	Calixto Acosta	Independencia s/n	21-8-1927 - 1933
"Amor, Ciencia y Moralidad"	María Josefa Urra	Agramonte	20-10-1928 - ?
"Ricardo Olayón"	Arcadia González	Aguilera s/n	20-12-1930. Existía en 1936
Sociedad "Unión"	Roque Calderón	Barrio de Jabaco	16-12-1922 - 1-10-1941
Grupo de Estudios Psicológicos "Salvación"	Ramón Guerra	Santa Paulina esq. a Pepe Roque	15-4-1929. Existió hasta 1941
"Nombre de Dios"	Antonio J. Caballero	Batey Central "Santa Rita"	25-3-1943 - ?

Jagüey Grande			
"Amor y Fe"	Ramón Sánchez/Martín Marrero	Martí #271 ½ y Máximo Gómez	10-10-1917 - 13-8-1936
"Julián Gutiérrez"	Lorenzo G. Madan	Calle Mora s/n	25-12-1933. Existía en 1935
"Reflejos del Porvenir"	Juan Antonio Muñoz	Gallardo s/n	1932 - 1941
"Unión"	Domingo Horta	?	Existía en 1935
"Hijos de la Caridad del Cobre"	Bonifacio Fernández	Calle Mora s/n	23-1-1945 - ?
"La Luz del Porvenir"	Juan Antonio Díaz	?	30-9-1927 - ?

Resumen de las Memorias del Congreso Espiritista efectuado en Barcelona, España, del 1 al 10 de Septiembre de 1934 (sus acuerdos han sido la base metodológica del kardecismo cubano posterior).

Comité Ejecutivo:

Presidente: Dr. José Seseras y de Batlle.

Vice Presidente: Dr. Julio Armengot.

Comité de Honor:

Presidente de Honor: Sra. Lady J. Conan Doyle, Profesor Ernesto Bozzano, Humberto Torres (Presidente de la Federación Espiritista Española), Dr. Rodrigo Sanz, Presidente de la Delegación de la Federación Espiritista Española en Madrid.

Jacinto Esteva Marata, ex Presidente de la F.E.K. de Cataluña y de la F.E.E., Director de "Luz y Unión" y "La Voz de la Verdad".

Francisco Argués, ex Director de "La Revelación", Quintín López ex Director de la revista "Lumen".

Programa del Congreso

Sábado 1ro de Septiembre de 1934.

10:00 a.m.- Recepción de Delegados y presentación credenciales al Secretario del Congreso.

11:00 a.m.- Reunión del Comité Ejecutivo de la F.E.I. (Internacional).

12:00 m.- Reunión del Comité Gestor.

5:00 p.m.- Asamblea General de la Federación Espiritista Internacional.

10:00 p.m.- Sesión de Apertura del Congreso.

Domingo 2 de Septiembre.

10:00 a.m.- Excursión a Montserrat y Sabadell.

9:00 p.m.- Iluminación de las Fuentes de Montjuich.

10:00 p.m.- Conferencia por Don Enrique Calvet (profesor de la Escuela Industrial de Tarrasa) Tema: "Métodos Modernos de Experimentación Científica de los Fenómenos Paranormales".

Lunes 3 de Septiembre.

4:00 p.m.- Pleno del Congreso. Discursos de los distintos delegados.

7 a 9:00 p.m.- Reunión de las sesiones para estudio y discusión de las ponencias.

Martes 4 de Septiembre.

10 a 1:00 p.m.- Reunión de las sesiones.

5 a 8:00 p.m.- Reunión de las sesiones.
10:00 p.m.- Conferencia de Don Humberto Forestier, Vice Presidente de la F.E.I. Director de "La Revue Spirite", Gerente de la Casa de los Espiritistas de París. Tema: "Métodos de propaganda espírita".

Miércoles 5 de Septiembre.

10 a 1:00 p.m.- Reunión de las sesiones.

3:00 p.m.- Excursión a Sitges.

10 a 12:00 m.- Reunión de las sesiones.

Jueves 6 de Septiembre.

Mañana. Visita al Museo Romántico.

5:00 p.m.- Reunión de las sesiones para redactar sus conclusiones.

Viernes 7 de Septiembre.

10:00 a.m.- Excursión a la Costa Brava por Caldas de Marbella, S'Agaró y vuelta por Lloret y Blanes. Comida en S' Agaró.

10:00 p.m.- Conferencia de M. Lohmme, Director de "La Revue Spirite Belge". Tema: "Práctica del Espiritismo".

Sábado 8 de Septiembre.

10:00 a.m.- Pleno del Congreso.

1:00 a 5:00 p.m.- Pleno del Congreso para discutir las conclusiones.

10:00 p.m.- Gran fiesta artística.

Domingo 9 de Septiembre.

11:00 a.m.- Acto público de propaganda espírita.

5:00 p.m.- Conferencia del Dr. Humberto Torres, Presidente del Comité Consultivo de la Federación Espírita Española.

10:00 p.m.- Banquete de despedida.

Primera Concentración Nacional Espiritista de Cuba efectuada en 1935, en Santa Clara.

Iniciativa de Manuel García Consuegra, escritor y Director de la Biblioteca Pública "Allan Kardec", de Villa Clara.

Comisión Organizadora:

Presidente: Ramón García Martí.

Secretario: Manuel García Consuegra.

Vice Presidente: Joaquín Valdés Lima.

Programa

Día 30 de Marzo de 1935.

1ro. Recepción de las representaciones por la Comisión Organizadora, en el local de Independencia #71 de 2 a 5:00 p.m.

2do. Conteo y anotación de las representaciones y documentos recibidos por la Comisión Organizadora de 5 a 6:00 p.m. y designación de la Mesa.

3ro. Visita a las 9:00 p.m. a las autoridades locales en los salones del Gobierno Provincial.

Día 31 de Marzo.

1ro. Sesión inaugural con asistencia de todas las representaciones de la República de 8 a 11:00 a.m. en el Teatro "La Caridad".

2do. Asamblea Magna de los salones de Independencia #71, de 8 a 11:00 p.m. como resumen de la concentración, con un escogido programa literario musical, en memoria de Kardec y otros espiritistas.

Sociedades Espiritistas y sus representantes, asistentes a la Primera Concentración de 1935 en Santa Clara.

Santiago de Cuba.

"El Bien de la Humanidad", representada por Santiago Nieto Gutiérrez e hija.
"Nueva Era", representada por Ramón Martínez. Dirección de la sociedad: Calle de Orden #8, aptdo. postal 386. Era su Presidente Santiago Nieto Gutiérrez.

"Centro Rosendo", representada por Ricardo Fontes Mendoza, (era Presidente Octavio Grave de Peralta). Dirección: Calle de Hartman bajos #35 Santiago.

"Luz Cos", representada por Diego Bastos.

Holguín.

"Amor y Caridad", representada por Prisciliano Curbelo.

Velasco: por Jacinto Aballe, Manuel Santiesteban y José Antonio.

Aguacate: Pedro Donatié.

Caney del Sitio: Juan Martínez y Juana Torreblanca. Cambute: Sociedad "Luz de la Montaña" por Diego Bastos Santiago.

San Ramón de Guanimaó: Por Cecilio Medina Elías.

Caicaje: Por Guillermo Trueno.

Gibara: Por Álvaro Iglesias.

Camagüey.

Sociedad "Fe y Caridad", por Medardo Lafuente Rubio y su Presidente Armando Labrada Canto. Dirección: Calle de Padre Olallo #134-A, Camagüey.

"Luz Esthela", por Hortensia Naranjo de Casas.

"Luz y Verdad", por Cesáreo Mediano

"El Bien de la Humanidad", por R. Martínez.

Nuevitas.

Sociedad "Las Luces del Porvenir", por Florencio Balseiro.

Sociedad "Francisco Maceo Osorio", por Medardo Lafuente.

Morón.

Representó a los espiritistas Manuel Ruiz.

Ciego de Ávila.

Representó a Eufemio Lacerda Pérez.

Santa Clara.

Sociedad "Francisco de Paula", por Joaquín Valdés Lizama

Sociedad "Jesús Nazareno", por Joaquín Valdés Lizama

Grupo "La Divina Providencia", por R. Machado.

Grupo "La Voz de los Misioneros", por Manuel de Jesús Pérez y Laureano Arnaiz, Faustino Ruiz, Cayetano Gómez.

Grupo "Salvador", por Adolfinia Gómez.

Placetás.

Grupo "La Caridad", por Alfonsita Chongo y Heredia e Iraida Chongo Carballón.

Caibarién.

Centro "Luz, Amor y Verdad", por Generosa Tejera, M. Chanfrau y Tranquilino Tejeda.

Cienfuegos.

Centro "Espiritista", por José Conde Varona y María Luisa Morales.

Ranchuelo.

Sociedad "José Delgado", por Blasa Pérez de Pérez, Carmen Unaiste Núñez y Ana Luisa Martínez y el Sr. José Trinidad.

Sancti Spíritus.

Grupo "Matilde", por Caridad Lego, Francisca Lego, Dolores Pérez y Violeta López.

"Luz Divina de Jesús", por Teófilo González.

Cabaiguán.

Centro "Nueva Luz", por N. González y R. Rodríguez.

Representación Matancera a esta Primera Concentración.

Ciudad de Matanzas.

Grupo "Fraternidad", por su Presidente Miguel Fuentes, su Director José Erice y sus Secretarios Pedro de León y José Anie.

Grupo "Raúl", por Roberto Carmona.

Grupo "Domingo L. Madan", por Manuel Martínez.

Grupo "Armando Carnot", por Epifania Alonso.

Grupo "Ana", por Felipe Acosta.

Grupo "José Manuel", por Liborio Alfonso.

Grupo "Pancho Paula", por Plácido Julio González.

Grupo "Salvador", por Plácido Julio González.

Grupo "Amor y Confraternidad", por Plácido Julio González.

Grupos "Fieles a los Invisibles", "Francisco de Paula" y "Juan Bruno Zayas", delegaron su representación en los miembros antes citados.

Grupo "Amalia", representado por Pilar I. Muruaga de Prieto, Asela Ortiz de Domenech, María Martínez de Fernández e Isabel Hernández de González, María Moreno Capandeguis, Inés Domenech Ortiz, Telma Márquez Lambea, Olimpia y Margot Couanaze, María Álvarez de Gayoso.

"Rosendo", por Ernesto Prieto Figueroa (Presidente), Juan Márquez Rosabales (Vice Presidente), Manuel Domenech Romero (Secretario de Actas y Administrador de la revista "Rosendo") y Plácido Julio González (Director de la revista "Rosendo").

Cárdenas.

Grupos "Unión de Todos" y "Luz del Porvenir", por Armando Jénez.

Jovellanos.

Grupo "Félix Sardiñas", por Fidel Rodríguez, Tranquilino Garriga y Narciso León.

Unión de Reyes.

Sociedad "Discípulos de Allan Kardec", por Jesús Tenar Navarro y Augusto Aguiar.

Jagüey Grande.

Grupo "Amor y Fe", lo representó Reinaldo Rodríguez.

Grupo "Julián Gutiérrez", por Mario Alberto Lemagne.

Grupo "Unión", por Domingo Horta.

Del Barrio Dos Hermanos, de Manguito; asistió el grupo "La Luz del Paraíso", representado por Anastasio Betancourt.

Habana.

Federación Espiritista Nacional, representada por miembros de su Consejo Rogelio Lazo (Presidente) y Miguel Santiesteban (Secretario).

"Amalia", por Trinidad Fuentes.

"Sociedad Espiritista de Cuba", por Aquiles Ortega y Matilde Estrada.

"Francisca Caridad", por Sofía Marfay.

"Francisco Duga", por Celio Leal.

"Eulogio", por Severino Capote.

"Félix Valera", por Elpidio Sandino.

"Amor y Caridad Universal", por Ana Vilarí.

"Fulton", por Encarnación Cantero.

"Liga Benéfica de Damas Espiritistas", por María Betancourt.

Sociedad "Los Amigos del Bien", por María Betancourt.

Entidades no federadas de la Habana que asistieron:

"Hermano Bruno Zayas", por Antonio Hidalgo Vidal.

Grupo "Antonio Cortina", por Bárbara González y Antonio Hidalgo Vidal.

Sociedad "Mensajeros del Espacio", por Enrique Fernández.

Provincia de Pinar del Río.

Sociedad "Ambos Mundos", confió su representación en Ramón García Martí (Presidente de la Comisión Organizadora).

San Juan y Martínez, Grupo "Amor y Caridad", representado por Antonio María Guerra.

Relación de asistentes a la IVª Concentración Nacional Espiritista en la Ciudad de Matanzas

LOCALIDAD	NOMBRES	SOCIEDADES
PROVINCIA DE MATANZAS		
Matanzas	Ricardo Echeverría	"Raúl"
Matanzas	Ernesto Medina	"Raúl"
Matanzas	Isaac Blanco	"Francisco de Paula"
Matanzas	Genaro Sotolongo	"Francisco de Paula"
Matanzas	Ramón Aballí	"Salvador"
Matanzas	Ernesto Suárez	"Fieles a los invisibles"
Matanzas	Manuel Martínez	"Domingo R. Madan"
Matanzas	Margarita Miranda	"Domingo R. Madan"
Matanzas	Juan Vilaró	"Juan Bruno Zayas"
Matanzas	José Roja	"Juan Bruno Zayas"
Matanzas	José Erice	"Fraternidad"
Matanzas	Juan José Erice	"Fraternidad"
Matanzas	Alfredo Estradet	"La Luz de Esperanza"
Matanzas	José Álvarez	"La Luz de Esperanza"
Matanzas	Manuel Iriche Andudy	"Pancho Paula"
Matanzas	Tomasa Leicer	"Pancho Paula"
Matanzas	Benito Roque	"Luz Divina Caridad"
Matanzas	Floriano Lauzurique	"Luz Divina Caridad"
Matanzas	Epifania Alonso	"Armando Carnot"
Matanzas	Arcadio Pons	"Armando Carnot"
Matanzas	Virginia Verrier	"Rosa Tosca"
Matanzas	Juana Díaz	"Rosa Tosca"
Matanzas	Pedro de León	"Domingo Lozano"
Matanzas	Manuel Dickinson	"Domingo Lozano"
Matanzas	Felipa Acosta	"Ana"
Matanzas	Liboria Castillo	"Ana"
Matanzas	Francisca García	"María de los Ángeles"
Matanzas	Hilda Viciedo	"María de los Ángeles"
Matanzas	Plácido J. González	"Jacobo"
Matanzas	Bienvenido Calderón	"Jacobo"
Matanzas	Braulio Hernández	"Luis Bardeaux"
Matanzas	Gustavo Otero	"Luis Bardeaux"
Matanzas	Pío Ruiz	"Rosendo"
Matanzas	José Pereira	"Rosendo"
Matanzas	Felicia Rodríguez	"Amalia"
Matanzas	Luciano Ruiz	"Pedro Ruiz"

Matanzas	Caridad Ruiz	"Pedro Ruiz"
Unión de Reyes	Jesús Tovar Navarro	"Discípulos de Allan Kardec"
Unión de Reyes	Augusto Aguiar	"Discípulos de Allan Kardec"
Jovellanos	José Fidel Rodríguez	"Félix Sardiñas"
Jovellanos	Tranquilino Garriga	"Félix Sardiñas"
Jovellanos	Marcelino Peñalver	"Fe, Esperanza y Caridad"
Jovellanos	Roberto Sánchez	"La Nueva Era"
Cárdenas	Armando Jénez	"Unión de Todos"
Cárdenas	Eladio Vázquez	"Unión de Todos"
Manguito	Marcelino González	"Luz del Paraíso"
Manguito	Gerónimo Aragón	"Perico Triana"
Manguito	Cecilio Rangel	"Perico Triana"
Manguito	Anastasio Betancourt	"Luz del Paraíso"
Jagüey Grande	Anastasio Betancourt	"Amor y Fe"
Colón	Juan Contreras	"Hermanos de la Fe"
Colón	Santiago Ramos	"Hermanos de la Fe"
Colón	Benito Blay	"Redención"
Colón	Herculana Zulueta	"Redención"
Colón	(Sin representación oficial)	"Hermanos de la Fe" y "Redención"
	Caridad Vega	
	Rosalía Zambrana	
	Alejandrina Pedroso	
	Antonia Manderi	
	Maria I. Vega	
	Victoria Pedroso	
	Leonor Pedroso	
Coliseo	Federico Herrera García	"Amistad Espiritual"

PROVINCIA DE PINAR DEL RÍO

Pinar del Río	Antonio H. Vidal	"Federación de Pinar del Río"
Pinar del Río	Eloy Escobio	"Amor y Caridad"
Pinar del Río	María Magdalena Márquez	"Ivón"
Pinar del Río	Josefina Vento	"Ivón"

PROVINCIA DE LA HABANA

Santa Cruz del Norte	Pedro Soto Fernández	"Jashy"
Santa Cruz del Norte	Braudilia Benítez	"Jashy"
Habana	Antonio Hidalgo Vidal	"Antonio" y "Juan Bruno Zayas"
Habana	Dr. Miguel Santiesteban	"Federación Nacional Espiritista"
Habana	Francisco Derany Méndez	"Federación Nacional Espiritista"
Habana	Trinidad Fuentes	"Federación Nacional Espiritista"
Habana	Ernesto Palmeiro Fraiz	"Santiago Mayor"
Habana	Segunda Pérez	"Santiago Mayor"
Habana	Oscar Ramírez	"Guía del Pastor"
Habana	María Teresa Miramón	"Guía del Pastor"
Guanabacoa	Miguel Noriega	"José Valdés"
Guanabacoa	Narcisa Lagos	"José Valdés"
Habana	Agustín Mauren	"Los Hermanos queremos Paz"
Habana	Lauto Sainz Díaz	"Hermano Rafael"
Marianao	José Flores del Villar	"Federación Nacional Espiritista"
Habana	Evelio Rodríguez Lara	"Unión de Sociedades Espiritistas"
Habana	María Luisa Miramón	"Unión de Sociedades Espiritistas"

Habana	Enrique Sureda	"Unión de Sociedades Espiritistas"
Habana	Lázara Suárez	"Unión de Sociedades Espiritistas"
Habana	Pastora Hernández	"Unión de Sociedades Espiritistas"
Marianao	Julia del Villar	"Uruguay"
Marianao	Andrés Odelín	"Logia Cristóbal"
Habana	Dr. Ignacio Travieso	"Francisca Caridad"
Marianao	José Padrón	"Valle de Cristo"
Marianao	Emilio Castellanos	"Valle de Cristo"
Habana	Isaac Maza	"Hermana Francisca"
Güines	Ramón Castillo	"María"
Güines	Marcelino Álvarez	"María"
Guanabacoa	Rogelio Ramos	"Joaquín Suárez"
Habana	Segundo Viñas	"Luz del Astral"
Habana	Rogelio Pérez	"José Cancela"
Habana	Matías Cancela	"José Cancela"
Marianao	Marcelino Jiménez	"María de la O"
Habana	Sofía Marfay	"Francisca Caridad"
Habana	Concepción Pérez	"Francisca Caridad"
Habana	Severina Santiago	"Francisca Caridad"
Habana	Felipe López y Sra.	"Consejo Supremo N. E"
Habana	Aguedita Knight (Vda. de Knight)	"Consejo Supremo N. E"
Habana	José de la Riva	"Consejo Supremo N. E"
Habana	Dr. Ciro Espinosa	(Grupo Privado)
Habana	Dr. José Chelala y Sra.	(Grupo Privado)
Habana	Juan Adolfo Rodríguez	(Grupo Privado)

PROVINCIA DE SANTA CLARA

Cienfuegos	María Luisa Morales	"Sendero de Luz"
Cienfuegos	Marcelina Vardalezo	"Sendero de Luz"
Cienfuegos	Manuel Marçayda	"Sendero de Luz"
Sancti Spíritus	Cosme Legón García	"Matilde"
Sancti Spíritus	Norberto Martínez	"Isabelino"
Sancti Spíritus	Cosme Legón	"Isabelino"
Sancti Spíritus	Petrona Cañizares	"Lázaro del Gran Poder"
Sancti Spíritus	Sergio Quevedo González	"La Paz"
Sancti Spíritus	Alfredo Varona	"Virtud y Regeneración"
Santa Clara	M. G. Consuegra y Sra.	"Biblioteca "Allan Kardec"

PROVINCIA DE CAMAGÜEY

Camagüey	Hortensia Naranjo	"Luz Esthela"
Camagüey	Angelina Herrera	"Luz Esthela"
Camagüey	Alicia Nereida Naranjo	"Luz y verdad" y "Luz Esthela"
Camagüey	Ana C. Vallet de Miranda	"Amor y Humildad"
Camagüey	Dr. Armando Labrador	"Unión Espírita de Camagüey"
Camagüey	Georgina Urrea	"Najasa"
Camagüey	Ricardo Palma Ruiz	"El Bien"
Camagüey	Leonor Hidalgo de Palma	"El Bien"
Camagüey	Arturo Sánchez	"Unión Espírita"
Camagüey	Dioscórides Del Pino	"Unión Espírita"
Camagüey	Teresa Hernández	"Unión Espírita"
Reperto Ibarra	José Inés Sánchez	"Estrella del Jordán"
Florida	Arcadio G. Rodríguez	"Luz y Progreso"

Florida Juan Martínez Figueroa "Luz y Progreso"

Otras asociaciones espíritas localizadas en el país.

Asociaciones espíritas hubo miles y no todas estaban federadas. El conglomerado poblacional más grande de Cuba, la entonces provincia de La Habana, asiento de la capital del país, tenía amplia representación en esas sociedades. A continuación, las asociaciones más importantes que existían en esa zona, en 1949; dentro de las adscriptas a la Federación Espiritista de La Habana, con las direcciones de sus sedes sociales y días de labor respectivos, en ese orden:

Amor y Caridad Universal, Muralla # 161 (altos), jueves; Amalia (1), Estrella # 368 (altos), jueves; Antonio Cortina, Díaz # 17 entre Fuente y Lanuza, Columbia, sábado; Amor, Luz y Justicia, Universidad # 224 (altos); Cordón de Luz, Norte # 51, La Lisa, jueves; Carmen, San Miguel # 510; Discípulos de Lázaro, Martí # 175, Regla, viernes; Dolores Medina, Luz # 132, Guanabacoa, sábado; Discípulos de la Caridad, Campanario # 408, lunes; Discípulos de Vandervir, Virtudes # 680, apartamento 8, sábado; Enrique Carbonell, Jesús Peregrino # 119, martes; El Ideal, Zanja # 611 (altos), miércoles; Francisco Dubois, Maloja # 575, segundo viernes del mes; Francisco Pilo Pilo, Vapor # 161; Fe y Amor, Concepción # 313, Hornos, Marianao, viernes; Francisco de Trinidad Pulido, Obispo # 50 1/2, Guanabacoa, sábado; Flor de Luz, Padre Antonio # 207, Guanabacoa, miércoles; Hermana Francisca Suárez, Oquendo # 514; Hermana Eduarda, Revillagigedo # 205 (altos), martes; Hermana Petra Valdés, San Salvador # 453, Cerro, jueves; Hermano Aguilera, Tejedor # 84, Regla, martes; Hermanos de María Jesús Roque, Masó # 205, Güines, miércoles; Hermana Esperanza, Lagunas # 79, domingo; Hermana Francisca García, Manrique # 559, apartamento 4, lunes; Hermanos de Julia y Francisco, San Antonio # 63, San José de las Lajas, domingo; Hermanos de Irene y Paula, Marqués González # 358, viernes; Hermanos de Rodolfo del Castillo, Finca la Ceiba, San Nicolás de Bari, domingo; Hermana Juliana Machuly, Santa Bárbara # 412, Güines, lunes; Hermano Francisco, Rosa Trujillo # 158, Güines; Hermana María Orta, Francisco Cabrera # 81, San José de las Lajas, viernes; Hermano Alberto Zaragoza, Ave. de la Independencia, # 110, San José de las Lajas, jueves.

Hermana Mercedes, Puerta Mercedes # 156, jueves; Hermano Clotilde García, Ibáñez # 82, Punta Brava, viernes; Hermano Antonio M. Villazón, Barrera # 8, Punta Brava, viernes; Hermana Valentina Fernández, Zequeira # 155; Hermanos del Ego, Cádiz # 26; Hermana Apolonia, Omoa # 159; Instituto Orkoff, Zanja # 607 (altos); José Manuel Adrián, Benjumeda # 160, martes; Joaquín, Cienfuegos # 67 (altos), viernes; José Cancela, Correa # 257, Santos Suárez, primer domingo del mes; Joaquina Suárez, San Juan # 48, Guanabacoa; Juan González, Márquez # 3, Columbia, lunes; Juana González, Nazareno # 221, Guanabacoa, sábado; Jesús y Amor, Animas # 615, sábado; Juana Molina, Aramburu # 409, jueves; Joaquín Echenique, Gloria # 3, Guanabacoa; Luz Astral, Infanta # 1656, jueves; Luz de Esperanza, Woodbury y Dolores, Reparto Montejo, primer sábado del mes; Luz que Alumbra, Escobar # 362, segundo y último jueves del mes; Luz de los Espacios, Rastro # 63, María, Máximo Gómez # 193, Güines, miércoles; María del Carmen, Dolores # 322, Víbora, viernes; Manuel Rubio, Cádiz # 110, viernes; Mercedes Herrera, Soledad # 276, martes; Miguel S. Toledo, Pasaje G # 20, Buenavista, viernes; María de la O, Ayuntamiento # 113, Cerro, miércoles; Ramón Martínez Milián,

San José # 608, jueves; Sociedad Espiritista de Cuba, Sitios # 118, martes (2); Unión de Todos, Goss # 14, Santos Suárez, primer y tercer viernes del mes; José, 19 y 14, Bejucal, Hermana Silia, Padre Varela # 158; Hermana Violeta, Castillo # 217; por la Moral Popular, Carretera de Managua # 42, Mantilla, Habana.

(1) Fundado por Fermina Crespo de Antón, en 1915. Una de las asociaciones espíritas más importantes del país.

(2) Fundada en 1915. Hasta 1949 su sede social estuvo en Reina # 77-79. Su fundador fue Francisco María González Quijano.

(Datos tomados del Boletín de la Federación Espiritista de la Provincia de La Habana, (# extraordinario), Director Dr. Miguel Santiesteban Barciela, marzo de 1949, p. 4)

Hay localizadas otras, no incluidas en esa Federación:

De La Habana: Grupo "Juan", fundado por Laureano Guerrero Almagro en 1883, con sede social en Bernaza # 10, Apartado 664; Sociedad Espírita "La Reencarnación", en funciones ya en 1888; Grupo "Anacleto Argudín", fundado en 1925, con sede en Colina # 47 entre Reyes y Benavides, Jesús de Monte; Grupo "Gilberta"; Grupo "John"; Unión de Mujeres Espiritistas de Cuba, en funciones ya en 1920, con sede en Escobar # 362; Sociedad "Misericordia y Luz", en funciones ya en 1916, con sede en Manrique # 35; Grupo "Jashy"; Grupo "Santiago Mayor"; Grupo "Guía del Pastor"; Grupo "José Valdés", Guanabacoa; Grupo "Los Hermanos queremos Paz". Grupos "Antonio" y "Juan Bruno Zayas", ambos de Santa Cruz del Norte.

En el resto del país:

De Pinar del Río: Sociedad "Ambos Mundos" y Grupo "Amor y Caridad".

De Matanzas: por tener dedicada atención especial en el trabajo, esa provincia mereció un Anexo propio en este trabajo.

De Las Villas: en la Ciudad de Santa Clara, Centro "Francisco de Paula"; Sociedad "Salvador", fundada por Adolfinia Gómez y en funciones ya en 1935; Sociedad "La Voz de los Misioneros", fundado antes de 1935 por Jesús Pérez; Grupo "Jesús Nazareno", que contó con la presidencia de Ángel Heredia Rodríguez.

En Placetas: Sociedad "Luz, Amor y Verdad". En Guayos: Centro "Unión Fraternal", fundado en 1918 por Antonia Ferrer Ramos de Marrero, con sede social en Lamadrid #58, con sesiones los jueves y domingos, fundado en 1918 y en funciones hasta 1967. En 1943 era Presidenta Lucía García Paredes, residente en el #12 de la misma calle y en 1954 fue Presidente Tomás Rincón.

En Mayajigua: Centro "Propagadores de la Luz", en funciones antes de 1918 y fundado por Francisco Moreno.

En Sancti Spíritus: Grupo "Matilde", fundados por Caridad Legón Gómez Vda. de Pérez el 12-10-1921 y cesó funciones en 1947, aunque legalmente se registró el 20-11-1923, fue Vice Presidente Bartolomé Legón y Secretario Francisco Marín, la sede social fue primero en la calle Independencia #100 y desde 1951 en Céspedes #178, siendo inscrita con el #1116, Folio 282, tomo I del Libro de Registro de Asociaciones del Archivo Provincial de Sancti Spíritus. Sociedad "Luz Divina de Jesús", fundada el 27-3-1944 con sede social en la finca "San Andrés" del Barrio de Paula, bajo la Presidencia de Manuel Suárez Quesada y dada de baja del Registro de Asociaciones de Sancti Spíritus en 1953; Sociedad Espírita "Fidelidad del alma", con sede social en calle Bayamo #19 de Sancti Spíritus, fundada el 9-8-1947 y dada de baja el 20-7-1953 en el

mencionado Registro de Asociaciones; Sociedad de Estudios Psicológicos "Fidelina", fundada el 20-1-1934, Presidente Vidal Betancourt, sede social calle Martí #77 de esta última ciudad, en funciones hasta el 2-10-1935; Sociedad Espiritista de Estudios Psicológicos "Fe, Esperanza y Caridad", fundada el 30-11-1953 en la 2da Ave. del Este #6, Barrio de Colón, Sancti Spiritus, siendo su Presidente Fundador Pablo Zamora; Sociedad Espiritista "La Caridad", fundada en 1929 y en funciones hasta 1945, su Presidente fundador fue José Camacho y su sede social fue en la finca "Vista Hermosa" del barrio de Bellomota; Sociedad Espiritista "Agrupación Espirituana", fundada en 1935.

En Cabaiguán: Sociedad "Nueva Luz", fundada por N. Glez.; Sociedad Espiritista "La Voz de Valdespino", con sede social en la finca "Valdespino", fundada en 1953 por Antonio J. Martín Hernández y en funciones hasta 1966.

En Sagua La Grande: Sociedad Espiritista "El Salvador, en funciones ya en 1888, fundada por Eulogio Prieto; Sociedad Espiritista "San Pablo", en funciones desde antes de 1888, sita en Malpéez, término municipal de Sagua La Grande.

En Trinidad: Sociedad "Las tres potencias", en funciones desde el 4-10-1938 hasta 1966, fundada por Juan Puertas en Aguacate #115 y trasladada a calle Pedro Serguera #338, Trinidad; Sociedad Espiritista "Santa Bárbara", en funciones desde el 25-8-1946 hasta 1962; Sociedad Espiritista "Luz Divina de la Santa Bárbara", aprobada el 4-8-1953, Presidenta fundadora María de la Cruz Valle y con sede social en Jesús María #35 de esa ciudad.

De Holguín: Centro de Alcalá, dirigido por "William".

Los *mass media* y los espiritistas cubanos.

Revistas y periódicos espiritistas o con espacios para espiritistas, localizados por los autores:

Cubanos: Revista "Arpas Amigas", fundada en 1879, en La Habana; Revista "Redención", Órgano Oficial del Grupo "Juan", con sede en Bernaza #10 (altos), aptdo 664, Director Laureano Guerrero Almagro, a su vez, corresponsal de casi toda la prensa periódica revisteril circulante en español; Revista de Investigación Psíquica y Enseñanzas Espirituales, calle M #51, apto 31, Vedado, Administrador Fidel de Varona; "Psiquis", Órgano Oficial de la Sociedad Espiritista de Cuba, Reina #77 y 79 (altos); "Misericordia y Luz", Órgano Oficial del Grupo de Estudios Psicológicos homónimo, sito en Manrique #35; Revista "Mundo Nuevo", Director Dr. Miguel Santiesteban Barciela, quien presidiera la Federación Espiritista de Cuba y fuese Director del Boletín de la Federación Espiritista de la Provincia de La Habana; Revista "El Bien de la Humanidad", Director Enrique Fernández; Revista "Vida"; todos, de La Habana.

De Matanzas: Revista "Rosendo", quincenal, Órgano Oficial del Centro de Experimentación y Propaganda Espírita homónimo, fundada el 1-7-1921, Director Plácido Julio González; Ciudad de Matanzas. Los periódicos "El Imparcial" y "El Fígaro" tuvieron espacios de plana reservados para espiritistas.

De Las Villas: Biblioteca Pública "Allan Kardec", cita en calle M. D. González # 26, Santa Clara, distribuidora gratuita de materiales de propaganda espírita, (folletos, revistas cubanas y extranjeras, etc.), Director Manuel García Consuegra.

De Camagüey: Diario "El Camagüeyano"; Revista "La Verdad", fundada en 1911 por Ángela Agüero y Agüero; Revista "Cultura de Camagüey", fundada en 1935 por la Sociedad Espírita "Fe y Caridad"; todos de la Ciudad de Camagüey.

De Oriente: Semanario "Redención", Santiago de Cuba, fundado en 1883 por Laureano Guerrero Almagro; Revista de Estudios Psicológicos, fundada en 1882, Director Francisco Serret y Capello; Revista "La Voz del Espiritismo en Cuba", fundada el 11-9-1949, aptdo 658, Santiago de Cuba; Revistas "Discípulos de Allan Kardec" y "La Antorcha del Porvenir", con sede en Maceo #18, ambas en Manzanillo. Revista "Amor y Caridad", aptdo 66, Guantánamo. Revista "La Antorcha de la Ciencia" y Revista de la Escuela Cultural Espiritista "La Antorcha Universal", fundada en 1948 en el Central Tacajó; ambas en Holguín.

Extranjeros:

Revista "La Idea", Órgano Oficial de la Confederación Espiritista Argentina; Revista "Constancia", Órgano Oficial de la Sociedad Espírita homónima, de Buenos Aires; Periódico Espiritista "El Clarín", de Mattao, Estado de Sao Paulo, Brasil, publicada desde 1943. Revista "Lumen", de España, Director Quintín López; Revista "Luz de New York", Director Salvador Molina, Órgano Oficial de la Spanish-American Spiritualist Ass. of New York Inc.

Radio.

Programa "La Hora Radial Triángulo" (doctrina espírita), diario de 11:30 a.m. a 12:00 m, transmitido por C.M.C.U. "Radio García Serra" en los 660 kc, Picota #10, Habana, clausurada en 1950 por el Gobierno, a propuesta de la Iglesia Católica.

Programas de la C.H.M.J. del Hotel "Bristol", Cienfuegos. Programas "La Hora Espírita" del Centro "Rosendo" y el Grupo "Amalia", desde el 14-5-1935, de 9:00 a 10:00 p.m., por la estación C.M.G.C. de la Casa Mechoso. Los programas de la C.M.G.H. de "La Voz de Matanzas".

Conclusiones.

En Cuba, el espiritismo se ha sincretizado y se ha manifestado en relación directa con su capacidad de insertarse al etnos del país pero, concretamente, en vínculo esencial con los elementos religiosos de los componentes mencionados de ese etnos, ya establecidos antes en cada zona específica del territorio nacional y en diferente modo y proporción.

En el occidente del país, el etnos africano está extendido más uniformemente que en la zona oriental, por lo que, salvando peculiaridades locales, puede concebirse como omnipresente y en gran proporción en toda manifestación espíritu-popular.

El espiritismo, tal y como fue prescripto doctrinal y ritualmente por su creador, Allan Kardec, ha desaparecido prácticamente de Cuba, dada su incapacidad de prevalecer -en su forma original- en la sociedad cubana, así como de adaptarse -con rapidez y plenamente- a los cambios multilateralmente profundos que trajo consigo la Revolución Cubana en el poder, en lo espiritual, lo social y lo institucional.

Es difícil en la actualidad distinguir muchos aspectos del espiritismo en los cultos populares cubanos en los estudios etnológicos que se hacen, mientras que, a la inversa, abundan. Fue el espiritismo el que se comenzó a integrar en Cuba hace poco más de un siglo a un etnos que, para ese entonces, era ya la resultante de múltiples determinaciones orgánica y objetivamente vinculadas, es decir, un sistema. El saldo de la sincretismo del espiritismo con los componentes de ese etnos se expresa en el surgimiento de las Variantes y Modalidades de ese espiritismo en Cuba y éstas sólo se pueden definir en la

misma medida en que se logre establecer -en ellas- el modo y la proporción de la presencia de tales componentes.

El espiritismo kardeciano logró subsistir sobre todo en las ciudades, donde la presencia de sectores intelectuales de orientación racionalista permitió su comprensión y divulgación. Más adaptable que el espiritismo a las condiciones de Cuba y Latinoamérica, el espiritismo kardeciano requiere -no obstante- de conocimientos multidisciplinarios -sólo al alcance de personas instruidas- para su práctica consecuente. Esto limitó su base social. El Kardecismo sólo se pudo extender con amplitud y sobrevivir en su sincretización con los componentes restantes -ya establecidos- del etnos cubano.

El espiritismo kardeciano popular, sincretizado con los elementos religiosos de los componentes mencionados, sobrevive en todas las zonas urbanas y rurales del país, donde una gran masa poblacional está en contacto con ese etnos, vivo y en movimiento.

La presencia de la mayor proporción de mano de obra esclava en el occidente del país y en la provincia de Matanzas como uno de los principales destinos de la trata, condicionó que su territorio fuese escenario de una sincretización amplia con los credos de diferentes etnias africanas, ya sincretizadas, a su vez, entre sí. Lo predominante de lo yorubá y de lo bantú en lo religioso, en su sincretismo con el espiritismo en esa zona, es notorio.

Una clasificación del espiritismo como fenómeno social en Cuba, sólo puede resultar exitosa si el criterio de clasificación tiene como base el modo y la proporción en que cada componente del etnos está sincretizado con él, en cada zona del país. Proceder de otro modo es especulativo, en el sentido peyorativo de ese término, por resultar subjetivista ese discurso y delator -en última instancia- de la perniciosa secuela positivista que ha sido el freno fundamental al pleno despliegue de la etnología teórica cubana.

Bibliografía.

1. **A Dictionary of the Yoruba Language** (1976) Oxford University Press, London-Ibadan, 1976.
2. Abbagnano, Nicola (1966). *Diccionario de Filosofía*, artículo: **Espiritismo**. Ediciones Revolucionarias, La Habana.
3. Agramonte, Arístides (1930). **Don José de la Luz en la Sociedad Económica**. En: *Revista Bimestre Cubana*, Vol. XXVI, #2, julio-dic./1930.
4. Agramonte, Roberto (1947). **Filosofía Cubana de las postrimerías**. *Revista Cubana de Filosofía*, abril-junio, 1947.
5. Aguirre Beltrán, Gonzalo. (1963). **Medicina y magia: el proceso de aculturación en la estructura colonial**, México, D.F., Editorial INI.
6. Aguirre, Sergio (1977). **Seis actitudes de la burguesía cubana en el siglo XIX. Eco de Caminos**. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
7. Amorin, Deolindo (1958). **Africanismo y espiritismo**. Editorial Constancia, Buenos Aires.
8. Angarica, Nicolás Valentín (1955). **Manual de Orihaté (Religión Lucumí)**. Prólogo de José Roque de la Nuez, La Habana.
9. Angélica, Joanna (1978). **Espiritismo de Umbanda**. Periódico "O' Globo", Brasil, 8/1/1978.
10. Argüelles Mederos, Aníbal (1990). **Elementos para una comprensión de las representaciones mítico-mágicas de la Regla de Ocha**, La Habana, Departamento de Estudios Socio-Religiosos (DESR), del Centro de

- Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS) de la Academia de Ciencias de Cuba (DESR-CIPS-ACC).
11. Argüelles Mederos, Aníbal; Hodge Limonta, Ileana. (1991). **Los llamados cultos sincréticos y el espiritismo**, La Habana, Editorial Academia.
 12. Bacardí Moreau, Emilio. **Crónicas de Santiago**. Tomo X, s/f.
 13. Barnet, Miguel (1961). **La religión de los yoruba y sus dioses**, en Revista *Actas del Folklore*, Año I, Boletín mensual editado por el Centro de Estudios del Folklore del Teatro Nacional de Cuba, La Habana.
 14. Barreal Fernández, Dr. Isaac (1966). **Tendencias sincréticas de los cultos populares en Cuba**. Ponencia presentada en la Sección Creencias Religiosas y Mitología del VII Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas, Moscú, 3-10/8/1965. Publicado en Revista *Etnología y Folklore* No. 1, editada por el Instituto de Etnología y Folklore de la Academia de Ciencias de Cuba, La Habana.
 15. Bascom, William (1969). **Ifá divination. Communication between gods and men in West Africa**. Indiana University Press, U.S.A.
 16. _____ (1969). **The yoruba of South Western Nigeria, Case Studies in Cultural Anthropology**. Stanford University, U.S.A.
 17. _____ (1952). **Two forms of afrocuban divination**, en: *Proceedings of the 29th International Congress of Americanists*, vol. II, University of Chicago Press, U.S.A.
 18. Bastide, Roger (1966). **África en Brasil**, editado por Revista *Casa de las Américas*, # 36-37, La Habana.
 19. _____ (1969). **Las Américas Negras**, Editorial Castilla, Madrid.
 20. Bermúdez, Armando Andrés (1968). **La expansión del espiritismo de cordón**, (artículo), Revista *Etnología y Folklore*, No. 5, enero-junio/1968.
 21. _____ (1967). **Notas para la historia del espiritismo en Cuba**. Revista *Etnología y Folklore*, No.4 julio- diciembre/1967
 22. Blavatsky, H.P. (1892). **Espiritismo** (artículo). En: *Glosario Teosófico*. Buenos Aires, Editorial Glem.
 23. Bolívar Aróstegui, Natalia (1990). **Los orishas en Cuba**. Ediciones Unión, U.N.E.A.C.
 24. Boren, Gustavo (1951). Artículo: **Espiritismo**. En: *Enciclopedia del Católico, Segunda Parte*, Edit. Seix Barral, Barcelona.
 25. Bustamante, Dr. José Ángel (1969). **Influencia de algunos factores culturales afrocubanos en nuestros cuadros psiquiátricos**. Revista *Etnología y Folklore*, No. 7, enero-junio/1969.
 26. Cabral, J. (1987) **Religiones, sectas y herejías**. Editorial Vida.
 27. Cabrera, Lydia (1947). **Eggüe o Vichichi Finda**. En: *Revista Bimestre Cubana*. editada por la Sociedad Económica de Amigos del País, La Habana.
 28. _____. Cabrera, Lydia. (1990). **El Monte**, La Habana, Editorial Letras Cubanas.
 29. Castaneda, Carlos. (1969). **The teaching of Don Juan**, New York, Simon & Schuster.
 30. _____. (1971). **A separate reality**, edit. cit.
 31. _____. (1972). **Journey to Ixtlan**, edit. cit.
 32. Cintra, Raimundo (1985). **Candomblé e Umbanda o desafío brasileiro**. Ediciones Paulinas, Sao Paulo.

33. Cipriani, Roberto. (1994). **Religiosidad, Secularismo Religioso y Religiones Seculares**. En: *Balance Internacional de Ciencias Sociales II, Revista Internacional de Sociología* no. 140, 06/1994.
34. Colectivo de Autores. **Conferencia sobre el Espiritismo** (folleto), La Habana, Ediciones D.O.R.-P.C.C., s/f.
35. Colectivo de Autores del Departamento de Estudios Socio-Religiosos (DESR), del Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS) de la Academia de Ciencias de Cuba (DESR-CIPS-ACC). (1990). **La religión en la cultura**, La Habana, Editorial Academia.
36. _____ . (1992a). **Conciencia Religiosa y Religiosidad. Característica, exteriorizaciones y distribución de la población cubana**, (impresión ligera), La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.
37. _____ . (1992b). **Formas concretas de manifestarse la conciencia religiosa en la sociedad cubana. Su evolución y comportamiento social actual**, (impresión ligera), La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.
38. _____ . (1993). **Religión. Estudios de investigadores cubanos sobre la temática religiosa**, La Habana, Editora Política.
39. Colectivo de Autores (1950). **Protesta y pedido de justicia al Pueblo de Cuba y a la Conciencia Universal**, (hoja impresa el 18/3/1950 por la Escuela Magnético-Espiritual José Martí de la Comuna Universal).
40. Colectivo de Autores (1984). **Yoruba ethnic groups or yoruba ethnic group? A review of the problem of ethnic identification. Brodun Adediran History Department**, University of Ife, Ile-Ife. Editado por África: Revista do Centro de Estudios Africanos.
41. Colectivo de Autores (1978). **Encíclica-Constitución Gaudium et Spes. Concilio Vaticano II**, Editorial B.A.C. Minor 2, Roma.
42. Colectivo de autores (1940-44). **El espiritismo de escuela**. Sección Mensual del periódico *El Imparcial*, (desde el viernes 5 de enero de 1940 hasta 1944).
43. Crookes, William (1871). **The spiritism and science**. Quaterly, *Journal of Science*, Londres.
44. S/a. (1830). **Adivinación de una impostora**, Diario *La Aurora de Matanzas*, # 399, Matanzas, sábado 1 de marzo, Matanzas, Fondos de la Colección "La Aurora de Matanzas".
45. Dale, Allan Ralph (1992). **Espiritismo**. Memorias del Congreso Internacional de Parapsicología. La Habana.
46. de Estrada, Zeferino (1878). **Historia de la Filosofía**, Madrid, s/e.
47. De la Luz y Caballero, José (1832). **Cartas al Sr. Justo María Vélez, Director del Colegio del Seminario**. *Revista Bimestre Cubana*, Tomo II, # 6, La Habana, 4/5/1832.
48. _____ . **Magnetismo Terrestre**. *Revista Bimestre Cubana*, Tomo II, # 4, 1831.
49. Díaz Cerveto, Ana M.; Pérez Cruz, Ofelia; Rodríguez Delgado, Minerva. (1992). **La religiosidad cubana. Características y difusión en la población**, La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.

50. Díaz Cerveto, Ana M.; Perera Pintado, Ana C. (1994). **La religiosidad en la sociedad cubana actual. Comportamiento y proyecciones**, La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.
51. Domingo Soler, Amalia (1954). **Memorias**. Editorial Kier, Buenos Aires.
52. Edelstein, Stuart. (1986). **The Sickled Cell**, Harvard, Harvard University Press.
53. Engels, Federico (1979). **Dialéctica de la Naturaleza**. Editora Política, La Habana.
54. _____ (1976). **Ludwig Feuerbach y el fin de la Filosofía Clásica Alemana**. Editorial Progreso, Moscú.
55. Fariñas Daysi *et al.* (1990). **Religiosidad en las amas de casa. Características y formas en que se expresa**, (impresión ligera), La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.
56. Ferrater Mora, José. (1965). **Espiritismo** (artículo). En: *Diccionario de la Filosofía*, tomo 1, Buenos Aires, Editora Sudamericana.
57. Flammarion, Camille. (1905). **Discurso pronunciado ante la tumba de Allan Kardec**. En: *Obras Completas de Allan Kardec*, (tomo único), Barcelona, Librería de Juan Torrents y Corral, Edición Económica, [1ª edición, 1869].
58. Foulqué, Paul. (1967). **Espiritismo**. (artículo). En: *Diccionario del Lenguaje Filosófico*, Barcelona, Editorial Labor, s.a.
59. Fox, Margaret. (1888). **Declaraciones a "The New York Herald**, en: *The New York Herald*, edición del 09/10/1888, New York.
60. Frazer, Sir James George (1972). **La Rama Dorada: magia y religión**. Tomo I, Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
61. Freud, Sigmund (1948). **Introducción al Psicoanálisis**. En: *Obras Completas de Sigmund Freud*, tomo I, s/e, Madrid.
62. García Franco, Raimundo. **Tesis de Grado**. (1989). Editada por New York Circus Publications, Inc., New York.
63. González García, Rigoberto; Ortega Suárez, Jorge. (1994). **El espiritismo. Su presencia en Cuba, Matanzas**. Fondos de la Biblioteca "Gener y del Monte".
64. Grigulevich, Iosif. (1984). **La Iglesia Católica y el Movimiento de Liberación en América Latina**, Moscú, Editorial Progreso.
65. Guanache, Jesús. (1983). **Procesos etnoculturales de Cuba**, La Habana, Editorial Letras Cubanas.
66. Grimal, Pierre (1982). **Mitologías**. Vol. I, Editorial "Planeta", Barcelona.
67. Guanache, Jesús (1983). **Procesos etnoculturales de Cuba**. Editorial "Letras Cubanas", Ciudad de la Habana.
68. Hare, Robert (1856). **Experimental Investigation of the spirits manifestations**. Pennsylvania, s/e.
69. Hodge Limonta, Ileana. **Caracterización del espiritismo en el contexto social cubano**. Editado por el CIPS, (impresión ligera), La Habana, s/f.
70. _____ (1989). **Algunas particularidades del espiritismo en Cuba**. Editado por el CIPS, (impresión ligera), La Habana.
71. Hodge Limonta, Ileana; Rodríguez Delgado M. (1993). **El espiritismo en Cuba: percepción y exteriorización**, La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.
72. Hopley, C.W. (1922) **Bantu Beliefs in Magic**, s/e, New York.

73. Homero (1985). **Ilíada**, Traducción de Luis Segalá y Estalella e Introducción de Enrique Saíenz, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
74. James Figarola, Joel. (1988). **El principio de representación múltiple**. En: *Revista Del Caribe*, Año V, no. 12, 1988, Santiago de Cuba, Combinado Poligráfico "Osvaldo Sánchez".
75. _____. (1990). **Indagaciones sobre dioses y muertos**. En: *Revista Del Caribe*, Año VI, no 16-17, 1990, edit. cit..
76. _____. (1994). **La vida y la muerte en el espiritismo «de cordón»**. En: *Antología "Muerte y Religión"*, Santiago de Cuba, Editorial "Oriente".
77. Kardec, Allan. (1905). **Obras Completas de Allan Kardec** (tomo único), Barcelona, Librería de Juan Torrents y Corral, Edición Económica.
78. Koch, Kurt E. (1968) **Ocultismo y cura de almas**. Editorial CLIE, Barcelona.
79. Lachatañeré, Rómulo (1961). **La influencia bantú-yorubá en los cultos afro cubanos**, en *Revista Actas del Folklore*, Año I, # 6, Boletín mensual editado por el Centro de Estudios del Folklore del Teatro Nacional de Cuba, La Habana.
80. _____. **El sistema religioso de los lucumís y otras diferencias africanas en Cuba**, op.cit., # 7.
81. _____. **Tipos étnicos africanos que concurrieron en la amalgama cubana**, op.cit. , # 3 (5-12).
82. _____. **Rasgos bantúes en la santería**, op.cit. #5.
83. Lahaye Guerra, Rosa M.; Zardoya Loureda, Rubén. (1996). **Yemayá a través de sus mitos**, La Habana, Colección Pinos Nuevos Editorial Científico-Técnica, Instituto Cubano del Libro.
84. Lalande, André. (1953). Artículo: **Espiritismo**. En: *Vocabulario Técnico y Crítico de la Filosofía*, Buenos Aires, Editorial Florida.
85. Le Riverend, Julio. (1974). **Historia Económica de Cuba**, La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
86. Le Roy Cassá, J. (1961). **Historia abreviada de la Academia de Ciencias de Cuba**. En: *Separata de la Revista de la Sociedad Cubana de Historia de la Medicina*, Vol. IV, # 2, abril-junio, 1961, Universidad de la Habana, Imprenta de la Universidad de la Habana.
87. Le Roy Gálvez, Luis F. (1954). **Breve reseña del origen y desarrollo de la Química en Cuba**, febrero de 1954, La Habana, Imprenta de la Universidad de la Habana.
88. López Sánchez, José. (1968). **Panorama de la ciencia en Cuba al comienzo de la Guerra de los Diez Años**. En: *Separata de la Revista de la Biblioteca Nacional "José Martí"*, Año 59, # 3, 1968, La Habana, Biblioteca Nacional "José Martí".
89. López Valdés, Rafael L. (1985). **El componente africano del etnos cubano**, La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
90. _____. (1988). **Las religiones de origen africano durante la República Neocolonial en Cuba**. En: *Revista "Del Caribe"*, Año V, no. 12, 1988, edit. cit.
91. Martín, Juan Luis (1939). **De donde vinieron los negros de Cuba**. Editorial "Atalaya", La Habana.
92. _____. (1930). **Ecue, Changó y Yemayá**. Editorial Cultural S.A., La Habana.

93. _____ (1943). **Notas sobre negros e indios**. Editorial "Atalaya", La Habana.
94. Martínez Furé, Rogelio (1979). **Diálogos imaginarios**. Editorial Arte y Literatura, La Habana, 1979.
95. _____ (1968). **Poesía anónima africana**. Selección, traducción y Prólogo de Rogelio Martínez Furé. Instituto Cubano del Libro, La Habana.
96. Millet Batista, José. (1988). **El espiritismo «de cordón» en el Oriente de Cuba. Un estudio de caso**, en: *Revista "Del Caribe"*, Año V, no. 12, Santiago de Cuba, Combinado Poligráfico "Osvaldo Sánchez". Santiago de Cuba, Combinado Poligráfico "Osvaldo Sánchez".
97. Molina, Salvador (1916). **Lo que debe ser un Centro Espiritista (artículo). Del folleto ¡Los muertos viven! ¡No los llores!**. Editado por Imprenta "La Prueba", La Habana.
98. Moliner Castañeda, Israel. **Los cabildos de africanos en Matanzas**. (Inédito).
99. Morell y Santa Cruz, P. Agustín. (1985). **La visita eclesiástica**, La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
100. Noorbergen, René (1974). **Elena G. de White. Profetisa del destino**. Keats Publishing, Inc., New Canaan, Connecticut, USA.
101. Olerogge, D. A. (1977) **Historia étnica de África. Período precolonial**. Editorial "Nauka", Moscú, (en ruso).
102. Olerogge, D. A.; Patiujin, I. (1954). **Los pueblos de África**. Editorial de la Academia de Ciencias de la URSS, Moscú (en ruso).
103. Olumide, Lucas (1948). **The religion of the yorubas**, s/e, Lagos, Nigeria.
104. Ortega Suárez, Jorge D.; Pérez Hernández, Lucía (1991). **La influencia ideológica de la Iglesia Católica en la educación matancera" (1898-1959)**. Fondos del Centro de Documentación e Información de la Universidad Pedagógica "Juan Marinello", Matanzas.
105. Ortega Suárez, Jorge D. (2000). **El papel del mito y de la religión en la cultura de los pueblos**. En: *Filosofía y Sociedad*, vol. II, La Habana, Editorial Félix Varela.
106. _____. (2002a). **El Imperialismo en lo Cultural y los pueblos originarios de Latinoamérica**, Matanzas, Editora de la Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos", Cuba/ Universidad de Entre Ríos, Argentina.
107. _____. (2002b). **El Imperialismo en lo Cultural**, Asociación para la Unidad de Nuestra América (AUNA)/Editorial Heinrich Böll, El Salvador.
108. Ortiz, Fernando. (1983). **Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar**, La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
109. _____. (1946). **El engaño de las razas**, La Habana, s/e.
110. _____. (1947). **El Huracán, su mitología y sus símbolos, (Capítulo "La Danza del Huracán"**, México D.F., s/e (fotocopia).
111. _____. (1984). **Ensayos etnográficos**, Miguel Barnet y Angel L. Fernández (comps.), La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
112. _____. (1987). **Entre cubanos. Psicología Tropical**, La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
113. _____. (1959). **Historia de una pelea cubana contra los demonios**, Santa Clara, Imprenta de la Universidad Central de Las Villas.

114. _____ . (1965). **La africanía de la música folklórica de Cuba**, La Habana, Universidad de La Habana, Editora Universitaria.
115. _____ . (1919). **Las fases de la evolución religiosa**, La Habana, Tipografía Moderna.
116. _____ . (1976). **Los negros curros**, La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
117. _____ . (1974). **Nuevo catauro de cubanismos**, La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
118. _____ . (1973). **Por la Escuela Cubana en Cuba Libre**. En: *Orbita de Fernando Ortiz*, La Habana, Editado por la U.N.E.A.C.
119. Ortiz Oderigo, Néstor (1976). **Macumba. Culturas africanas en el Brasil**. Editorial Plus Ultra, Buenos Aires.
120. _____ (1984). **Orígenes Etnoculturales de los Negros Argentinos**. En: *África: Revista do Centro de Estudos Africanos*, da USP 7.
121. Pacheco Pereyra, Duarte. **Esmeraldo de situ orbis**, en R. Law: *Sources of Yoruba History*, Clarendon Press, Oxford, U.S.A.,s/f.
122. Paz Basulto, S. (1938). **Militancia Espírita**, La Habana, Imprenta "La Prueba".
123. Pérez Beato, M (1910). **Procedencia de los negros de Cuba**. Revista Bimestre Cubana, vol. 5, La Habana.
124. Pérez, Cecilio (1986). **Itá. Mitología de la religión yorubá**. Impreso por "Gráficos Maravillas".
125. Pérez Cruz, Ofelia. (1990). **Salud y Religión en Cuba**, (folleto en impresión ligera), La Habana, Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS) de la Academia de Ciencias de Cuba (DESR-CIPS-ACC).
126. Pichardo, Hortensia. (1977). **Documentos para la Historia de Cuba**, tomo I, La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
127. Pike, Royston E (1960). **Diccionario de religiones**. Editado por Fondo de Cultura Económica, México D.F.
128. Pollack-Eltz, Angelina. **Cultos afroamericanos**. Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Venezuela, s/f.
129. Ramírez Calzadilla, Jorge (1989). _____ . **Religiosidad popular en América Latina. Definición y características. Posible significación y relación con la teología de la liberación**. Editado por el CIPS, (impresión ligera), La Habana.
130. _____ . **Características de la religiosidad en Cuba**. Editado por el CIPS, (impresión ligera), La Habana, s/f.
131. _____ (1994). **Religiosidad y Cultura desde la perspectiva de las investigaciones sociorreligiosas**, La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.
132. _____ . (1995a). **Reavivamiento religioso en períodos de crisis, sus raíces, la religiosidad en el 'período especial' cubano**, La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.
133. _____ . (1995b). **Ortodoxia, Espontaneidad, Indiferentismo o Ateísmo en Cuba**, La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.
134. _____ . (s/f). **Utilidad, funciones y características de las investigaciones sobre la religión en la sociedad cubana**, La Habana, Centro de Documentación del DESR-CIPS-ACC.

135. Ramírez Calzadilla, Jorge; et. al. (1989) **Incidencia de la religión en la lucha de clases en las condiciones de construcción del socialismo en Cuba**. Editado por el CIPS, La Habana.
136. Ramírez Morales, Juan Carlos. (1993). **El espiritualismo en el Distrito Federal: Culto Religioso y Medicina Tradicional**. En: *Acta Sociológica*, México D.F., UNAM, Coordinación de Sociología, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, ene-abr./1993.
137. Roig de Leuchsenring, Emilio (1937-1946). **Actas Capitulares del Ayuntamiento de La Habana**. En: *Colección de documentos para la Historia de Cuba* (en 3 tomos), con Prefacio y Estudio Preliminar de Emilio Roig..., Municipio de La Habana, La Habana.
138. _____ (1960). **La Iglesia Católica contra la Independencia de Cuba**. La Habana.
139. Roig de Leuchsenring, Emilio. (1960). **La Iglesia Católica contra la Independencia de Cuba**, La Habana, Gran Logia de Cuba A.L. y A.M.
140. Sedano y Cruzat, Carlos. (1873). **Cuba desde 1850 a 1873**, Madrid, s/e.
141. Sáenz, Tirso y García Capote, Emilio (1989). **Ciencia y Tecnología en Cuba**. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
142. Santiesteban Barciela, Dr. Miguel (1949). **Boletín de la Federación Espiritista de la Provincia de La Habana**, (número extraordinario), s/e, marzo/1949.
143. Stevenson, I. (1966). **Twenty cases suggestive of reincarnation**. En: *American Society Psychical Research*, no. 26/1966.
144. Sosa de Quesada, Alfonso (1949). **La Patria y la Vida**. La Habana.
145. Tabares Sánchez, Cristina (1990). **Hacia una concepción de la ciencia en el siglo XIX cubano**, en: *Antología Ciencia, Cultura y Desarrollo Social, parte II*, editada por la Imprenta de la Universidad de Camagüey, septiembre/1990.
146. Tokarev, S.A.. (1989). **Historia de la Etnografía**, La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
147. Tomka, M. (1992). **La religión del europeo. Fe, cultura religiosa y modernidad en Francia, Italia, España, Gran Bretaña y Hungría**, Roma, Editrice della Fondazione Giovanni Agnelli (en italiano).
148. Ternovoi, D.C. (1981) **La filosofía en Cuba (1790-1878)**. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
149. Tischner, Rudolf (1950). **Ergebnisse okkulter forschung**. Deutsche Verlagsabstalt, Stuttgart (en alemán).
150. Toledo Sande, Luis (1978). **Anticlericalismo, Idealismo, Religiosidad y Práctica en José Martí**. En: *Anuario del Centro de Estudios Marianos (CEM)*. Editado por el CEM, La Habana, 1978.
151. Vidal, Lázaro (1994). **Concepto yoruba de la muerte**, en: *Antología "Muerte y Religión"*, edit. cit.
152. (Voltaire), François Marie de Arouet. *Diccionario Filosófico*, artículo: **Sognes**; París, 1764.
153. Zapata, José. (1953). **Aspectos positivos y aspectos negativos del catolicismo social cubano**. En: *Catálogo de las obras sociales católicas en Cuba, (Introducción)*, La Habana, Editorial "Lex".

Prensa periódica

Diario La Aurora de Matanzas. #399, sábado 1 / 3 / 1830, p.3.

Periódico El Imparcial, Matanzas, # del 11 de enero, 11 y 12 de marzo; de 1940.

Sección "Espiritismo de Escuela".

Periódico The New York Herald, edición correspondiente al 9 de octubre de 1888.

Periódico "El Fígaro" (Compilación del año 1915).

Revista Rosendo. Organó mensual del Grupo de Estudios Psicológicos homónimo. No. de abril/1950.

Obras de autoría colectiva.

Fuentes de Archivo

Fuentes del Archivo Histórico Provincial de Matanzas.

En el orden en que fueron consultadas:

Legajo 14, Expediente 703-A, Folio 54.

Legajo 16, Expediente 792, Folio 27.

Legajo 14, Expediente 708, Folio 127.

Legajo 14, Expediente 730, Folio 37 y el resto del Expediente 730.

Legajo 15, Expediente 750.

Legajo 15, Expediente 753, Folio 521.

Legajo 14, Expediente 736, Folio 5.

Legajo 18, Expediente 870-A, Folio 15.

Fuentes del Archivo Histórico Provincial de Sancti Spíritus "Mayor General Serafín Sánchez Valdivia"

Fondo: Asociaciones especiales.

Caja: 2.

Número: 4.